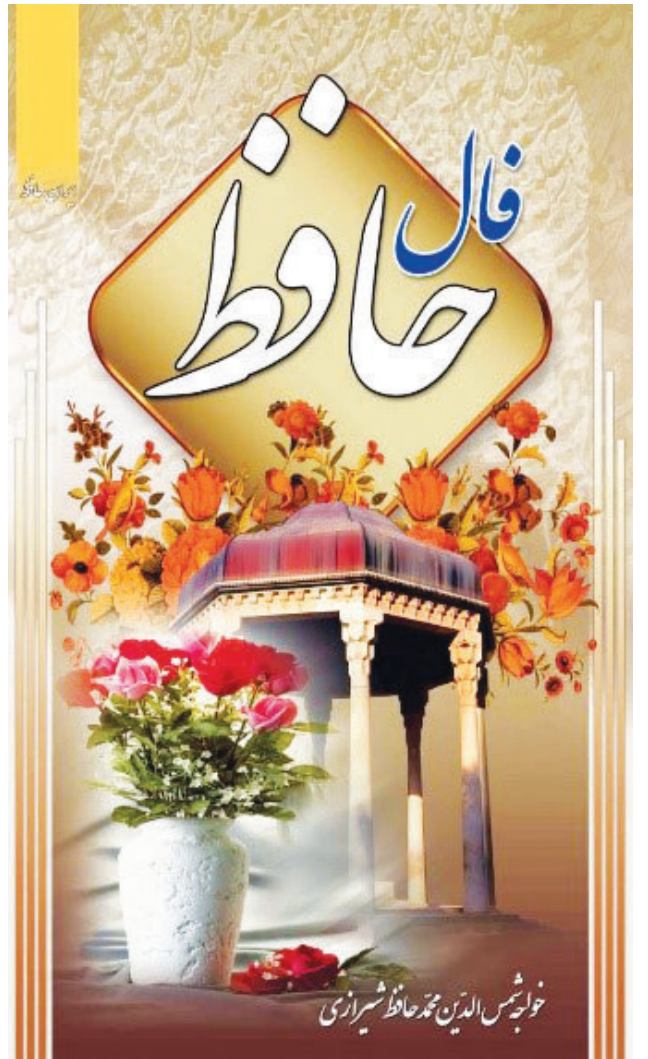




امروز شما



مهر

تردید و دودلی، مانع گرفتن تصمیم مهم و جدی خواهد بود. ادامه این شرایط به البته مشروط بر اینکه با استدلال و منطق با آن برخورد و رفع شود.

فروردین

یک تشنج عاطفی در خانواده پیش می آید که به زودی از بین خواهد رفت. البته مشروط بر اینکه با استدلال و منطق با آن برخورد و رفع شود.

آبان

از روابط خود به هیچ عنوان برای کسی تعریف نکنید. شما یک حسود و بالفطره را با یک پزشک روانشناس اشتباه گرفته اید و این به شما ضربه های بزرگی خواهد زد.

اردیبهشت

اشیا و اشخاص زیادی هستند که می توانند روحیه تو را تغییر داده و به نفع تو نیست پس بهتر است تکلیفت را با خودت روشن کنی.

آذر

با خود فکر می کنی که فرصت بزرگ و طلایی زندگی ت را از دست دادی و بسیار پیش از حدمعمول به آن فکر می کنی. تنها راه جبران گذشته، تیزبینی، مقاومت در برابر مشکلات و درس از آن است. هنوز فرصت جبران و بدست آوردن شرایط مشابه یا حتی بهتر وجود دارد البته استفاده از این فرصت در گرو عملکرد تو خواهد بود.

دی

این روزها مشاجره و نزاع های بی حاصل وقت تو را گرفته. باید دوباره همه چیز را به حالت نرمال سابق برگردانی و با آرامش و اطمینان به کارت ادامه دهی تا موفق شوی.

بهمن

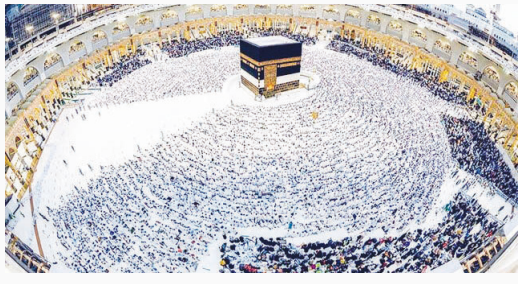
وقتی همه چیز رو برآه است با تردید و وسواس روز خودت و بقیه رو خراب نکن. از زندگی لذت ببر و از فرصت های خوب استفاده کن.

شهریور

رابطه تازه ای ایجاد خواهد شد. اگر مجرد هستی، می توانی امیدوار باشی که به زودی از این وضعیت خارج خواهی شد. شروع این رابطه بسیار موفقیت آمیز خواهد بود.



اولویت فیش عمره و حج چگونه استعلام شود؟



با جدی تر شدن موضوع ازسرگیری عمره پس از حدود هفت سال وقفه، سازمان حج و زیارت نحوه استعلام گرفتن برای قبض ودیعه گذاری عمره و حج را اعلام کرد.

به گزارش ایسنا، بنابر آمار سازمان حج و زیارت، درحال حاضر نزدیک به پنج میلیون و ۷۰۰ هزار نفر منتظر عمره هستند و بیش از یک میلیون نفر هم در صف حج تمتع قرار دارند، درحالی که آخرین ودیعه گذاری ها و ثبت نام ها اغلب به دهه ۸۰ مربوط می شود. از طرفی طولانی تر شدن مدت زمان انتظار برای عمره و حج، سبب شده است بسیاری از آخرین وضعیت ودیعه و اولویت قبض های خود اطلاعی نداشته باشند.

سازمان حج و زیارت به تازگی و با جدی تر شدن موضوع ازسرگیری عمره پس از هفت سال وقفه، روش استعلام گرفتن از قبض ودیعه گذاری حج تمتع و اولویت اسناد عمره را تشریح کرده است.

بر این اساس، روی سامانه USSD با شماره گیری کد دستوری *۴۶۴۵۱۱# راه اندازی شده است. ابتدا، کد دستوری *۴۶۴۵۱۱# در گوشی تلفن شماره گیری شود. گزینه «۱» - استعلام قبض ودیعه گذاری، نمایش داده می شود که عدد ۱ در گوشی تلفن وارد شود.

در مرحله بعد گزینه های «۱» - قبض ودیعه گذاری حج تمتع و «۲» - قبض ودیعه گذاری عمره مفرد» نمایش داده می شود که باید یکی از آنها انتخاب شود. سپس کد ملی وارد شود. در این مرحله شماره قبض وارد شود. سپس شماره شعبه (براساس اسنادی که در اختیار است) وارد شود. در آخر نتیجه استعلام نمایش داده می شود.

سازمان حج و زیارت، روش استعلام گرفتن از اولویت و وضعیت فیش های عمره و حج را درحالی اعلام کرده که هنوز وضعیت، شرایط و زمان ثبت نام برای عمره آینده را مشخص نکرده و سهمیه و اولویت های حج تمتع آینده نیز نامشخص است. این سازمان پیش تر گفته بود هیتی را برای مذاکره و توافق نهایی درباره عمره و همچنین حج به عربستان اعزام کرده است.

حدود ۸ صبح؛ یک التهاب آفرینی بی پشتوانه



آخرین ساخته منوچهر هادی، بازگشت کارگردان به خاستگاه اجتماعی خود است. فیلمی که اگرچه کارگردان را به دوران طلایی خود بازگرداند اما روند بازگشت به سینمای اجتماعی و تداوم احتمالی فعالیت در این گونه قابل احترام است.

به گزارش خبرنگار سینمایی ایرنا، منوچهر هادی کارگردانی با خاستگاه اجتماعی است که در اوایل فعالیت خود، آثار خوبی ساخت و در میان منتقدان، تاحدودی جایگاه پیدا کرد. این وضعیت در نیمه دوم دهه ۹۰ که هادی به ورطه تولید کمدهی افتاد، خدشه دار شد و این کارگردان جوان، جایگاه معنادراری در میان مردم یافت. حالا حدود ۸ صبح، بازگشت هادی به خاستگاه اصلی خود یعنی سینمای اجتماعی، پس از ۶ سال است.

حدود ۸ صبح، از آن دست آثاری است که می خواهد روایت گری ملتپایانه ای را تجربه کند. فیلم چند نقطه عطف دارد که داستانه ها، حلقه وصل آنها هستند تا مخاطب، در یک پرده روایی، شاهد یک داستان فشرده باشد.

اشکال کار اما آنجایی است که نقاط عطف داستان به عنوان هسته ثقل مرکزی روایت، پشتوانه دراماتیک ندارند و در بعد دوم، به ساختار روایی به ظاهر شکل خود نمی خورند. درواقع این طور احساس می شود که نویسندگان، در ابتدا، این نقاط را طراحی کرده و سپس به پرده روایی ورود کرده اند. در چنین باوری است که نقاط عطفی مانند شک شوهر به همسرش، جریان قتل، پرده گرفتن رضایت، جریان آدم ربایی و فصل فینال فیلم، گاهی حتی به شکلی کارتونی توزیر شده و قوام دراماتیک نمی یابند.

بنابراین آنچه به عنوان حلقه وصل های میان این عطف ها روایت می شوند، بهتر می توانند مخاطبان شان را قانع کنند تا آن سرمشاهایی که کاراکترها را به چنین اکت هایی وادار می کنند. درواقع نقاط عطف، به شکلی جبری مطرح می شوند و مسیر داستانگویی را به روالی که منطق ریالی قرار می دهد.

اتفاق عجیب دیگر فیلم، فینال عجیبی است که چالشی اخلاقی دارد. بارقه های اخلاقی، همواره یکی از کليدواژه ها و شاخصه های مهم سینمای اجتماعی هادی بوده است. در این فیلم نیز با وجود چالش های اخلاقی موفقی که در جامعه امروز ما مطرح است اما فصل فینال، چندان تعهدی نسبت به بدنه خود نمی بیند. اینکه چرا فیلم با چنین پایانی عجیبی به پایان رسید خواهد بود.

جشنواره دریای سرخ ستاره ها را به عربستان آورد



ستارگان عرب، هالیوود و بالیوود در افتتاحیه جشنواره بین المللی فیلم دریای سرخ در جده عربستان سعودی حضوری چشمگیر داشتند. به گزارش ایرنا به نقل از عرب نیوز، چهره های مشهور بین المللی شامل «جانی دپ» و «ویل اسمیت» بازیگران آمریکایی، «کانیه وست» خواننده رپ آمریکایی، «مایا دیاب» خواننده لبنانی، «یاسمین صبری» بازیگر مصری، «رانویر سینگ» بازیگر سرشناس سینمای هند و «هیشل ویلیامز» بازیگر آمریکایی و بسیاری دیگر در مراسم افتتاحیه سومین جشنواره فیلم دریای سرخ عربستان حضور یافتند.

«ییمی جکسون» هنرپیشه بریتانیایی، «پاز وگا» بازیگر اسپانیایی، «لوکاس براوو» بازیگر فرانسوی و «تادین نصیب نجیم» بازیگر لبنانی نیز دیگر چهره های بودند که روی فرش قرمز جشنواره نوظهور دریای سرخ عربستان دیده شدند.

سومین دوره جشنواره دریای سرخ عربستان که از ۳۰ نوامبر تا ۹ دسامبر ((۹ تا ۱۸ آذر)) برگزار می شود و فیلم عاشقانه فانتزی عربستانی «HJWIN» به کارگردانی «یاسر آل یاسیری» در مراسم شب افتتاحیه این رویداد سینمایی به روی پرده رفت و جشنواره با شعار «داستان شما، جشنواره شما» آغاز به کار کرد.

این جشنواره در حالی که سینما را در مقیاس جهانی جشن می گیرد، فیلم های ساخته شده در منطقه خاورمیانه و شمال آفریقا از جمله ۳۶ فیلم بلند و کوتاه از عربستان سعودی را مورد توجه قرار می دهد.

«محمد التریکی»، مدیر عامل بنیاد فیلم دریای سرخ در بیانیه ای در وبسایت رسمی جشنواره گفت: موضوع امسال ما در داستان های شما، جشنواره شما، با انتخاب باورنکردنی فیلم های منطقه شکل

کشف سکه های سبز شده در «تپه مردگان»



باستان شناسان مجموعه بزرگی از سکه های ۲۰۰۰ ساله را در یکی از معبد های واقع در پاکستان کشف کردند.

به گزارش ایلنا به نقل از لایوساینس، باستان شناسانی که در پاکستان مشغول کاوش بودند یک مجموعه بسیار نادر از سکه های مس متعلق به بیش از ۲۰۰۰ سال پیش را در ویرانه های یک پرستشگاه بودایی واقع در «موهن جو دارو» کشف کردند.

گمان می رود این سکه ها و پرستشگاه به دوران «شاهنشاهی کوشانی» متعلق باشد که حکومتی عمدتاً بودایی بود و از حدود قرن دوم پیش از میلاد تا قرن سوم پس از میلاد بر منطقه حکومت می کرد.

این پرستشگاه در ویرانه های «موهن جو دارو» محوطه ای متعلق به حوالی ۲۶۰۰ پیش از میلاد در جنوب شرقی پاکستان واقع شده است. «موهن جو دارو» که به زبان محلی به معنای «تپه مردگان» است، در حوالی ۱۸۰۰ پیش از میلاد به همراه سایر شهرهای بزرگ تمدن دره سند رها شد. به گفته باستان شناسان، این پرستشگاه پس از افول «موهن جو دارو» در ۱۶۰۰ سال بعد، در بالای این ویرانه های



عکس روز:

تالاب انزلی