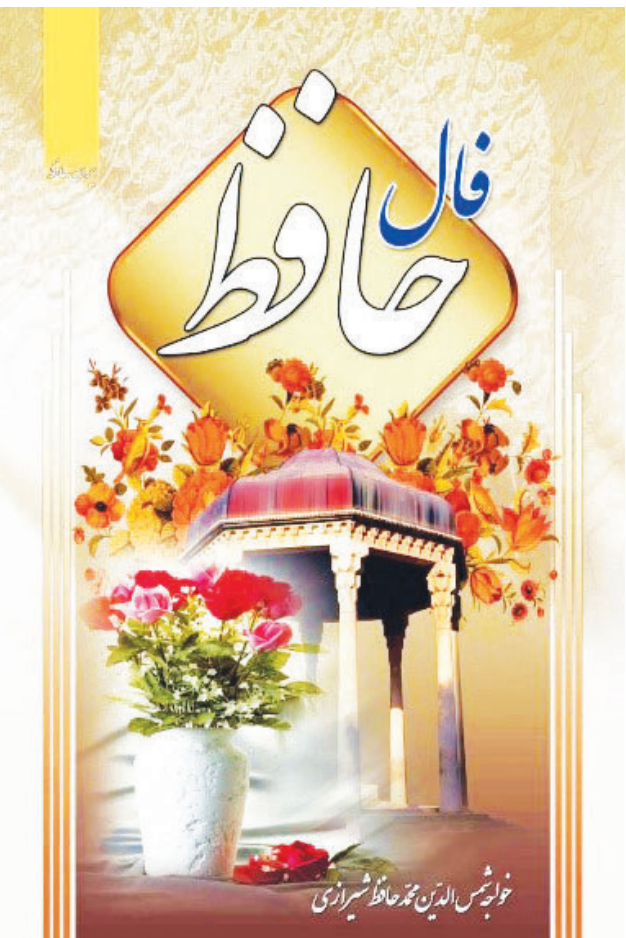




امروز شما



مهر

آبان

آذر

دی

بهمن

اسفند

فروردین

اردیبهشت

خرداد

تیر

مرداد

شهریور

راه درست و راه غلط در زندگی هر کس وجود دارد. این تو هستی که با شناخت‌های خود یکی را انتخاب کرده و در آن به پیش می‌روی. پس چه بهتر که همیشه راه درست را انتخاب کنی.

مستلهای که فکر تو به خود مشغول کرده بود رفع خواهد شد. ممکن است کمی ناراحت و مایوس شوی اما این تجربه‌ای می‌شود که هیچ‌وقت چشم بسته و بدون تفکر، حرف‌های کسی را نپذیری.

انگاری تو برای آینده بی‌مورد است. اختلاف با دوست یا همسر طبیعی است. این مسائل رفته رفته بهتر می‌شود و آن وقت تو می‌توانی با خاطری آسوده به کارهای دیگری برسی. باید همچنان بر اعصاب مسلط باشی.

مسئله مهمی این روزها فکر تو را به خودش مشغول کرده است. اما به نظر می‌رسد باید قید این موضوع را زد و با آن خداحافظی کرد چون اگر هم به او برسی، دوام نمی‌یابد و خیلی زود همه چیز خراب می‌شود.

چون تحت تأثیر دیگران و حرف‌هایشان قرار می‌گیری روز به روز از دوست یا همسر فاصله گرفته‌ای. باید هشیار باشی و روابط بهم ریخته را روبراه کنی تا فرصتی برای افراد سودجو برای خوندنایی به وجود نیاید.

بهر است که به جای پیش‌دواری و گوش دادن به حرف‌های دیگران، رفتار او را ملاک قضاوت خود قرار دهی. همه آدم‌ها دارای مقاصد و نیت‌های پاک و سالم نیستند. پس به کسانی که در ظاهر دوست ولی با افکار شیطانی به سرعت می‌آیند، اعتماد نکن.



جواهرات و سکه‌هایی که از خاک بیرون آمدند



مجموعه‌های بزرگی از سکه‌های طلا و نقره یا جواهراتی با طراحی‌های پیچیده، از جمله گنجینه‌های تاریخی بودند که باستان‌شناسان موفق شدند آنها را علاوه بر بقایای باستانی در سال ۲۰۲۳ کشف کنند.

به گزارش ایسنا به نقل از لایوساینس، باستان‌شناسان در جست‌وجو برای کشف و شناسایی تمدن‌ها و آثار گمشده و یا روشن کردن زوایای تاریک تاریخ، گاه به جواهرات، سنگ‌های قیمتی و سکه‌های چندهزارساله‌ای دست یافته‌اند، که بخشی از این اکتشافات گاه غیرمنتظره و تصادفی بوده است.

در ادامه مروری داریم بر چند مورد از شگفت‌آورترین گنجینه‌هایی که در سال ۲۰۲۳ کشف شده‌اند:

«مجموعه بزرگی از سکه‌های طلا در ژاپن»

در ماه نوامبر اعلام شد که گنجینه‌ای از ۱۰۰ هزار سکه باستانی در محل ساخت و سازی واقع در ژاپن کشف شده است.

این سکه‌ها در جریان ساخت کارخانه‌ای توسط یک شرکت کشف شد. باستان‌شناسان این گنجینه را در قالب یک هزار و ۶۰۰ دسته ۱۰۰ سکه‌ای در فضایی به ارتفاع نیم متر و عرض یک متر کشف کردند. قدمت برخی از این سکه‌ها به امپراتوری چین، یعنی بیش از دوهزار سال قبل بازمی‌گردد.

باستان‌شناسان تاکنون ۳۳۴ مورد از این سکه‌ها را بررسی کرده و به این نتیجه رسیده‌اند که این سکه‌ها دست‌کم به یک بازه زمانی ۴۴ ساله تعلق دارند.

در حال حاضر قدیمی‌ترین این سکه‌ها، یک سکه برنز متعلق به ۱۷۵ پیش از میلاد است که در مرکز آن حفره ایجاد شده است. جدیدترین سکه این مجموعه نیز به سال ۱۲۵۶ میلادی تعلق دارد. گمان می‌رود این سکه در همان سال و در دوره «کاماکورا» (۱۱۸۵-۱۳۳۳) دفن شده باشد.

«کشف سکه طلای ۲۰۰۰ ساله»

باستان‌شناسان یک سکه طلای ۲۰۰۰ ساله را که توسط «سلت‌ها» ضرب شده است، در کنار رودخانه‌ای در آلمان کشف کردند.

این سکه طلا به شکل یک کاسه ساخته شده و در طراحی آن از شکل خاصی استفاده است. این یکی از سه سکه مشابهی است که تاکنون کشف شده است.

در حوالی جولای خبر کشف حلقه طلای خیره‌کننده مخصوص موی سر و قدیمی‌ترین شانه سر چوبی بریتانیا اعلام شد. باستان‌شناسان با کاوش در «ولز» این اشیاء را در یک گور متعلق به عصر برنز کشف کردند.

این گور بقایای ۳۰۰۰ ساله یک انسان را که سوزانده شده بود و اشیاء پرزرق و برقی را که به همراه او دفن شده بود، شامل می‌شود. قطر حلقه طلای نفیسی که در این گور کشف شده است به کمتر از یک سانتی‌متر می‌رسد و در ساخت آن از مهارت بالایی استفاده شده است.

در سال ۲۰۲۱، باستان‌شناسان با کاوش در آلمان یک شیء مشابه را در گور عصر برنز کشف کرده بودند. در آن زمان کارشناسان

راز هرم باستانی حیرتانگیز ژاپن در زیر آب



در زیر آب‌های اطراف جزیره یوناگونگی ژاپن، ویرانه‌هایی در زیر آب پنهانند و به نظر می‌رسد که بازمانده‌هایی از یک شهر ده هزار ساله هستند که توسط تمدن گمشده‌ای ساخته شده بود.

خبر آنلاین می‌نویسد: کارشناسان بر این باورند که این تشکیلات متشکل از یک بنای هرم مانند روی هم است و در کنار سازه‌هایی شبیه به بقایای قلعه، معابد، طاق و استادیوم قرار دارند و به نظر می‌رسد که همه این بناها توسط جاده‌هایی به هم متصل بوده‌اند.

ماساکی کیمورا، زیست‌شناس دریایی در سال ۲۰۰۷، در گفتگو با نشنال جئوگرافیک گفت: «بزرگ‌ترین سازه موجود در این منطقه، شبیه به یک هرم پیچیده، یکپارچه و پلکانی است که از عمق ۲۵ متری دریا بیرون آمده است.»

در آن زمان کیمورا بیش از ۱۵ سال مشغول ترسیم نقشه سازه‌های عجیب و غریبی بود و هر بار که برای دیدن آنها به داخل دریا شیرجه می‌رفت، بیشتر متعجب می‌شد که این سازه‌ها بخشی از یک شهر باستانی هستند.

طبق گزارش بی‌بی‌سی، او و دیگران احتمال می‌دهند که این شهر باستانی توسط مردم این کشور در دوره تاریخی جومون که شکارچینی بودند که حدود ۱۲ هزار سال قبل از میلاد مسیح در این منطقه سکونت داشتند ساخته شده بود. البته همه کارشناسان با ایده آتلانتیس ژاپنی قانع نمی‌شوند.

روبرت شوچ، استاد دانشگاه بوستون که شخصاً در این مکان به کاوش پرداخته، معتقد است که بنای یادبود یوناگونگی، ساخته دست بشر نیست، او با اشاره به سکوها و تراش‌های این بنا به نشنال جئوگرافیک گفت: «زمین‌شناسی پایه و کلاسیک، برای ماسه‌سنگ‌هاست که تمایلی ندارند تا در امتداد صفحات شکسته شوند و این لایه‌های بسیار تیزی را به ویژه در منطقه‌ای با گسل و فعالیت‌های تکنونیک زیاد ایجاد می‌کند.»

حالا بیش از ۱۶ سال از زمانی که آنها با مجله گفتگو کردند، سپری شده و ۳۷ سال از زمانی که این بنای تاریخی کشف شده گذشته است و هنوز حقیقت منشأ آن یک راز بزرگ است.

برای اولین بار در سال ۱۹۸۶ بود که یک غواص محلی در هنگام غواصی با پله‌های این هرم شگفت‌آور مواجه شد. از آن زمان به بعد، تئوری‌های متعددی درباره این بنا مطرح شده است. برخی افراد از جمله کیمورا بر این باورند که این بنا روزگاری بخشی از قاره افسانه‌ای مو در اقیانوس آرام بوده و طبق افسانه‌ها، در یک فاجعه بزرگ، در زیر امواج غرق شده است.

اما توجیه و دلایل آنها برای چنین نتیجه‌گیری‌ای، دو گانه است. او در ابتدا ادعا کرد که نشانه‌هایی را بر روی سنگ‌ها مشاهده کرده و صخره‌هایی را پیدا کرده که شبیه به مجسمه‌هایی از حیوانات هستند. او یکی از نمونه‌هایی که مشاهده کرده را مثل ابولهول زیر آب توصیف کرده است و آن را شبیه به یک پادشاه چینی یا باستانی اوکیناوا عنوان کرده است.

دوماً، او به این نکته اشاره کرد که این منطقه در حلقه اقیانوس

انتشار تصویری از «جوکر» در زندان



تاد فیلیس کارگردان فیلم جدید «جوکر: جنون دو نفر» تصاویر جدیدی از واکنش فینیکس و لیدی گاگا بازیگران اصلی این فیلم منتشر کرد.

به گزارش ایلنا به نقل از دلاین، بدون شک دنباله فیلم سینمایی موفق «جوکر»، یکی از مورد انتظارترین فیلم‌هایی است که قرار است در سال جدید میلادی راهی سینماها شود و تاد فیلیس کارگردان این فیلم نیز به مناسبت ایام کریسمس تصاویر جدیدی از این فیلم سینمایی را منتشر کرد.

در فیلم اصلی «جوکر» در سال ۲۰۱۸ «تاد فیلیس» شخصیت شرور نمادین بنمن را در قالب یک شخصیت ضدقهرمان درباره یک کم‌دین مبارز و دل‌تک پاره وقت به نام «آرتور فلک» که پس از شش‌هفت تکان دهنده در شهر گاتهام تبدیل به یک قهرمان مردمی می‌شود، روایت کرد. این فیلم تاریک با ضرب آهنگی متفاوت با فیلم‌های اکشن معمولی و سینمای ابرقهرمانی، به یک فیلم پرفروش در گیشه جهانی تبدیل شد و در سال ۲۰۱۹ به فروشی بیش از یک میلیارد دلار در سرتاسر جهان دست یافت، درحالی‌که بودجه ساخت آن تنها ۷۰ میلیون دلار بود.

«جوکر» همچنین در ۱۲ شاخه جوایز آکادمی اسکار از جمله بهترین فیلم، کارگردانی، فیلمنامه اقتباسی نامزد اسکار شد و در نهایت جایزه اسکار بهترین بازیگر مرد (واکین فینیکس) و بهترین



عکس روز: سانا، توله «شیر سفید آفریقایی» در استان البرز بدینا آمده

عکس روز: سانا، توله «شیر سفید آفریقایی» در استان البرز بدینا آمده

عکس روز: سانا، توله «شیر سفید آفریقایی» در استان البرز بدینا آمده