



تاریخ
۹
دی
۱۴۰۲
شنبه

ادامه تحلیل خبر:

– عدم تخصص و شناخت؛ وقتی مدیری در حوزه تحت مدیریت خود، تخصص و علم کافی نداشته باشد یا حتی قبل از اینکه مجموعه جدید را کاملاً بشناسد، بخواهد به جای واگذاری امور تخصصی به کارشناسان و متخصصان، خود در تصمیم‌گیری‌ها ورود کند، شروع به تصمیم‌گیری می‌کند. این تصمیم‌گیری‌ها شاید واقعاً از نظر او درست و به صلاح سیستم باشد، اما به دلیل عدم شناخت و ندانستن تخصص و علم کافی در زمینه تحت مدیریت خود، این تصمیمات ممکن است دومی نیارود یا چالش‌های جدیدی ایجاد کند. به وفور در کشور مدیرانی می‌بینیم که از یک مجموعه مدیریتی به یک مجموعه مدیریتی کاملاً متفاوت جابجا می‌شوند، مثلاً از جهاد کشاورزی به ورزش، از یک مجموعه سیاسی به یک مجموعه خدماتی، از اقتصادی به فرهنگی و… . بالاخره یا این مدیران در مجموعه قبلی تخصص داشته‌اند، یا در مجموعه جدید یا در هیچکدام!

– تعدد نهادهای تصمیم گیر؛ وقتی در یک موضوع واحد چندین نهاد تصمیم گیر وجود داشته باشد، هر کدام بر اساس نظرات خود، اقدام به تصمیم‌گیری در آن حوزه واحد می‌کنند و همین مسئله باعث بروز دوگانگی یا چندگانگی در تصمیمات اتخاذ شده می‌شود. حتی در برخی موارد ممکن است این تصمیمات در تعارض با

مدیرکل هنرهای نمایشی کشور:

جشنواره منطقه‌ای محلی برای ارزیابی توانمندی تئاتر استان‌هاست

مدیرکل هنرهای نمایشی کشور با بیان اینکه در جشنواره منطقه‌ای توانمندی، رشد و محتوای نمایش‌ها را یک رقابت سالم مورد ارزیابی قرار می‌گیرد، گفت: برگزاری این جشنواره‌ها باعث نشان دادن مشکلات زیرساختی می‌شود و در نهایت به منجر به اتخاذ تدابیر برای ترمیم این زیرساخت‌هاست.

به گزارش روزنامه طلوع به نقل از روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس کاظم نظری، اظهار کرد: جشنواره منطقه‌ای شیراز به همت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی و با حضور سایر استان‌ها و در سطح یک جشنواره حرفه‌ای برگزار شد.

مدیرکل هنرهای نمایشی کشور ادامه داد: این جشنواره توانست مخاطبان بسیار زیادی را جذب کند و با ایجاد مشارکت مردمی و هم‌افزایی بین دستگاه‌های اجرایی موفق شد موقعیت و شرایط مطلوبی را برای تئاتر کشور فراهم کند. نظری اضافه کرد: در جشنواره منطقه‌ای توانمندی و رشد و توسعه تئاتر در یک رقابت سالم مورد ارزیابی قرار می‌گیرد که امیدواریم به تقویت دارند.

شهردار صدرا:

دیدار و تکریم خانواده شهدا موجب زنده نگه داشتن فرهنگ ایثار و شهادت در جامعه است



به مناسبت روز تکریم مادران و همسران شهدا شهردار و اعضای شورای اسلامی شهر صدرا با خانواده شهید سعید فیروزآبادی دیدار و گفتگو کردند. به گزارش روزنامه طلوع به نقل از اداره روابط عمومی و اطلاع رسانی شهرداری صدرا مجتبی پارسایی شهردار صدرا به همراه مرتضی زارع عضو شورای اسلامی شهر صدرا، سرهنگ آزاد جانشینی ناحیه مقاومت بسیج سپاه امیرالمومنین (ع) و احمدی سرپرست سازمان فرهنگی، ورزشی و اجتماعی شهرداری صدرا و عباس ثابت مدیر روابط عمومی شهرداری صدرا به مناسبت روز تکریم مادران و همسران شهدا با خانواده شهید سعید فیروزآبادی از شهدای دوران دفاع مقدس و مدافع وطن دیدار و گفتگو کردند.

بر اساس این گزارش شهید و الا مقام شهردار صدرا گفت: خانواده شهدا ولی نعمتان ما هستند و دیدار و

سختگوی اتاق اصناف:

درج مشخصات و کد ملی در صورتحساب خرید طلا ضروری نیست

به گزارش ایسنا، مهدی امیدوار با اشاره به چالش‌های مالیاتی واحدهای صنفی طلا و جواهر کشور در روزهای اخیر گفت: اصل طلا مشمول ارزش افزوده نیست، اما اجرت ساخت، حق‌العمل و سود فروشنده کالاهای مذکور مشمول ۹ درصد مالیات بر ارزش افزوده می‌شود، در نتیجه به دلیل چند نرخ بودن نرخ مالیات بر ارزش افزوده کالای فروخته شده (یعنی اصل طلا معاف و سود و اجرت مشمول ۹ درصد مالیات بر ارزش افزوده) از این به بعد فروشنده‌گان طلا و

وزیر ارتباطات :

افزایش تعرفه (قیمت) در تمامی بخش‌ها مطرح است و صرفاً مربوط به حوزه ارتباطات نیست

دولت برای جبران اصلاح تعرفه و گران شدن قیمت اینترنت، یک بسته اینترنتت هدیه می‌دهد

فعالسازی اینترنت هدیه دولت از ۱۲ دی



دولت با ارسال پیامکی به کاربران اینترنت اعلام کرد: برای فعال‌سازی بسته اینترنت رایگان اهدایی دولت، از تاریخ ۱۲ دی ماه به پنجره ملی خدمات دولت هوشمند به آدرس MY.GOV.IR مراجعه و شماره پیش فرض خود را انتخاب کنید.

به گزارش خبرنگار اقتصادی ایرنا، عیسی زارع‌پور وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات در حاشیه جلسه هیئت دولت درباره اصلاح تعرفه‌های اینترنت اپراتورها، اعلام کرد دولت برای جبران اصلاح تعرفه که پس از پذیرش شاخص‌های رگولاتوری از سوی اپراتورها برای آن تصمیم‌گیری می‌شود، یک بسته هدیه اینترنت در نظر دارد. پیامک‌هایی مبنی بر دریافت اینترنت هدیه برای مردم ارسال شده که تحقق وعده وزیر ارتباطات درخصوص اینترنت هدیه است. پیام‌رسانی به این شرح است: برای فعال‌سازی بسته اینترنت رایگان اهدایی دولت، از تاریخ ۱۲ دی ماه به پنجره ملی خدمات دولت هوشمند به آدرس MY.GOV.IR مراجعه و شماره پیش فرض خود را انتخاب کنید.

به گزارش خبرنگار اقتصادی ایرنا، عیسی زارع‌پور در حاشیه نشست هیئت دولت در پاسخ به سؤالات خبرنگاران، اظهار کرد: افزایش تعرفه در تمامی بخش‌ها مطرح است و صرفاً مربوط به حوزه ارتباطات نیست. در ۱۰ سال گذشته تورم‌های سنگین داشتیم و طبیعتاً این‌که هزینه‌های اپراتورهای ارتباطی افزایش یافته است.

وی افزود: اپراتورها مدت‌هاست که درخواست افزایش تعرفه دارند، چراکه به اعتقاد آن‌ها با درآمد کنونی امکان توسعه شبکه را ندارند و حتی برخی از اپراتورها استدلال می‌کنند که با درآمد خود نمی‌توانند وضع موجود را حفظ کنند.

وزیر ارتباطات تأکید کرد: جلسات متعددی در وزارت ارتباطات برگزار شده و مسائل مورد بررسی قرار گرفته است. اخیراً نیز نامه‌ای به رئیس جمهور نوشتم و درخواست افزایش تعرفه زیادی داشتم که ما برخی از استدلال‌های آن‌ها را نپذیرفتم.

ساخت یک نرم‌افزار هوش مصنوعی مخصوص روزنامه‌نگاران

به گزارش گروه علم و پیشرفت خبرگزاری فارس به نقل از تک‌اکسپلور، خبرنگاران برای بیان یک مطلب متقاعد کننده، باید روایت‌های خیری و اطلاعات قابل اعتماد را پیدا کنند.

چنین اطلاعاتی معمولاً از مجموعه گسترده‌ای از نشریات، سوابق و کارشناسان به دست می‌آید که با تعصبات، تخصص، نظرات و سوابق خاص همراه هستند.

در این میان هوش مصنوعی می‌تواند به عنوان یک راهنما عمل

معاون هنری وزیر فرهنگ و ارشاد در شیراز مطرح کرد؛

تجهیز هنرستان‌های هنرهای زیبا در دستور کار است



معاون امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، تجهیز هنرستان‌های هنرهای زیبا را در دستورکار دانست و گفت: تعداد هنرستان‌ها ما در کل کشور زیاد و نیاز به اسباب، وسایل و لوازم آموزشی دارند که تمام تلاش خود را برای فراهم کردن امکانات آنان به کار گرفته‌ایم. محمود سالاری، گفت: جای بسی خوشحالی است که امروز توفیق پیدا کردم بازدید از هنرستان دخترانه شیراز و امکانات، تجهیزات و زیرساخت‌های ایجاد شده در این مجموعه داشته باشم.

به گزارش روزنامه طلوع به نقل از روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس معاون امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد ادامه داد: این هنرستان امسال به تازگی فعالیت خود را آغاز کرده؛ فضا، فضای بسیار خوبی است چراکه تلاش و تعامل خوبی بین ارشاد و وزارت آموزش و پرورش برای راه‌اندازی این مجموعه شکل گرفته است.

وی اضافه کرد: این مجموعه یک سری نیازهای اولیه داشت که اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس این نیازها را تأمین کرده

و یک سری نیازهای ثانویه از قبیل تهیه سازه‌های مختلف، میزهای نور، کامپیوتر و کارت گرافیکی مناسب برای رشته هنر نیز دارد که وظیفه ما است که این نیازها را تأمین کنیم.

او در رابطه با امکانات موردنیاز این مجموعه گفت: قطعاً تأمین نیازهای این مجموعه در دستور کار این معاونت قرار دارد؛ امیدواریم برای سال تحصیلی آینده این نیازها مرتفع شده باشد.

معاون امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد ایراز کرد: امیدوارم این مجموعه‌ها تعلیم و تربیت هنر کشور را چنان‌که شایسته و بایسته است پیش ببرند؛ در واقع این هنرستان‌ها نباید تنها به حوزه تکنیک بپردازند بلکه بخش پرورش استعدادها در حوزه‌ها و ابعاد معنوی نیز برای ما اهمیت بسیاری دارد.

وی در پاسخ به این پرسش که آیا برای ورود افراد به این مجموعه استعدادیابی صورت می‌گیرد، گفت: بدون شک استعدادیابی برای جذب هنرجو در همه هنرستان‌ها صورت می‌گیرد؛ برای تحقق این امر مهم نیازسنجی انجام و رشته موردنیاز تأسیس می‌شود و بر اساس استعدادهای که مورد تقاضا هستند ثبت‌نام صورت می‌گیرد. کنسرت و گالری‌ها در رشته موسیقی، گرافیک و نمایش اجرا می‌شود و این هنرستان‌ها نباید تنها به حوزه تکنیک بپردازند بلکه بخش پرورش استعدادها در حوزه‌ها و ابعاد معنوی نیز برای ما اهمیت بسیاری دارد.

معاون امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد گفت: هنرمندان در گذشته مشرتمر واقع‌شده و هنرجو ممکن است در نیمه راه باقی بماند؛ لذا نیاز است مقاضیضان از استعداد ذاتی برخوردار باشند او درخصوص با برنامه این معاونت برای دوران پس از فارغ‌التحصیلی هنرجویان گفت: وظیفه ما حمایت از تولیدکنندگان هنر است؛ در واقع ما نمی‌توانیم کسی را گلخانه‌ای رشد دهیم؛ طبیعتاً بازار هنر بازار فرآینی است که هر کس بایستی بتواند گوی سبقت را از بقیه ربقا بردارد.

صفحه
۲
شماره
۳۸۲۰
سال
بیست‌ونهم



قالبیاف:

عدم ثبات در تصمیم‌گیری‌ها ما را رنج می‌دهد

از ۱۴ هزار کیلومتر ریلی که ساختیم ۴ هزار کیلومتر آن بی‌فایده و بی‌خاصیت است



رئیس مجلس شورای اسلامی با این موضوع از یک سو به ما در بیان این‌که «باید زمانی که قانون رشد خدمات فنی و مهندسی کمک می‌نماید و از سوی دیگر کمک می‌کند ما به فهم و باور اینکه منافع بخش خصوصی و دولت به هم گره خورده است و هر دو طرف باید این کار را با هم انجام دهیم، برسیم؛ ثبات در تصمیم‌گیری‌هاست.

به گزارش ایسنا، محمدباقر قالیباف در دیدار با اعضای شورای هماهنگی تشکل‌های مهندسی، صنفی و حرفه‌ای کشور با بیان این‌که «به حمل و نقل سودآورند، البته دولت این جمع و سازندگان کشور افتخار می‌کنم»، گفت: بدون شک این مجموعه یکی از پیشران‌های اصلی در بخش‌های مختلف است.

وی با بیان این‌که «آنچه ما اکنون در کشور از آن رنج می‌بریم، چالش مدیریت در سطوح مختلف و عدم ثبات در تصمیم‌گیری‌ها است و این دو موضوع همه ما را اذیت می‌کند»، ادامه داد: این دو موضوع حل نمی‌شود مگر با همین نشست‌ها و جمع‌ها، اما باید توجه شود که این نشست‌ها کاملاً ساختارمند باشد به این معنا که بدانیم می‌خواهیم از کجا شروع کنیم و به کجا برسیم، از دوستان می‌خواهم که جمع بندی این جلسه را در دو یا سه بند احصا کنند تا این جمع بندی بتواند سه هدف را محقق کند.

وی با بیان این‌که «برای هر یک از صنف‌ها و صنعت‌ها می‌توانیم نسخه خاص خود را در نظر بگیریم و حتی می‌توانیم نسخه هر پروژه را استانی تعیین تکلیف کنیم»، افزود:

تحلیل این خبر را در صفحه اول بخوانید

کارخانه کاغذسازی دیبای شوشتر

از پایان آذر تعطیل شده است

بلا تکلیفی ۳۵۶ کارگر

در پی ادامه بحران مالی در کارخانه صنایع خمیر و کاغذ دیبای شوشتر، این واحد صنعتی موقتاً تعطیل و حدود ۳۵۶ کارگر بومی بلا تکلیف شدند.

یک منبع کارگری در شهرستان شوشتر به خبرنگار ایلنا گفت: کارخانه صنایع خمیر و کاغذ دیبای شوشتر برگزار شد، مقررشده قرار دارد اما فعالیتش به دلیل آنچه از سوی کارفرما بحران در منابع مالی عنوان می‌شود، از حدود ده روز پیش موقتاً تعطیل اعلام شده و در نتیجه تمامی ۳۵۶ کارگر شاغل در این واحد تولیدی سرگردان هستند.

بر پایه این اظهارات؛ کارگران موردنظر که تا پیش از این به صورت‌های مختلف قرارداد، روزمزد و پیمانکاری مشغول کار بودند، بین دو تا سه ماه مزد معوقه طلبکارند.این کارگر به نقل از کارگران تولیدکننده کاغذ سفید، کرافت، چاپ، تحریر و خمیر کاغذ در شمال استان خوزستان گفت: به دلیل عدم اجرای مصوبه کمیته کاغذ و نشر از سوی بانک ملی، این کارخانه با مشکل مالی مواجه شده و در نتیجه استمرار این وضعیت، از روزهای پایانی آذرماه فعالیت کارخانه با ۳۵۶ کارگر متوقف شده است.

معاون امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد گفت: هنرمندان در گذشته مشرتمر واقع‌شده و هنرجو ممکن است در نیمه راه باقی بماند؛ لذا نیاز است مقاضیضان از استعداد ذاتی برخوردار باشند او درخصوص با برنامه این معاونت برای دوران پس از فارغ‌التحصیلی هنرجویان گفت: وظیفه ما حمایت از تولیدکنندگان هنر است؛ در واقع ما نمی‌توانیم کسی را گلخانه‌ای رشد دهیم؛ طبیعتاً بازار هنر بازار فرآینی است که هر کس بایستی بتواند گوی سبقت را از بقیه ربقا بردارد.

رئیس مجلس شورای اسلامی با این موضوع از یک سو به ما در بیان این‌که «باید زمانی که قانون رشد خدمات فنی و مهندسی کمک می‌نماید و از سوی دیگر کمک می‌کند ما به فهم و باور اینکه منافع بخش خصوصی و دولت به هم گره خورده است و هر دو طرف باید این کار را با هم انجام دهیم، برسیم؛ ثبات در تصمیم‌گیری‌هاست.

به گزارش ایسنا، محمدباقر قالیباف در دیدار با اعضای شورای هماهنگی تشکل‌های مهندسی، صنفی و حرفه‌ای کشور با بیان این‌که «به حمل و نقل سودآورند، البته دولت این جمع و سازندگان کشور افتخار می‌کنم»، گفت: بدون شک این مجموعه یکی از پیشران‌های اصلی در بخش‌های مختلف است.

وی با بیان این‌که «آنچه ما اکنون در کشور از آن رنج می‌بریم، چالش مدیریت در سطوح مختلف و عدم ثبات در تصمیم‌گیری‌ها است و این دو موضوع همه ما را اذیت می‌کند»، ادامه داد: این دو موضوع حل نمی‌شود مگر با همین نشست‌ها و جمع‌ها، اما باید توجه شود که این نشست‌ها کاملاً ساختارمند باشد به این معنا که بدانیم می‌خواهیم از کجا شروع کنیم و به کجا برسیم، از دوستان می‌خواهم که جمع بندی این جلسه را در دو یا سه بند احصا کنند تا این جمع بندی بتواند سه هدف را محقق کند.

وی با بیان این‌که «برای هر یک از صنف‌ها و صنعت‌ها می‌توانیم نسخه خاص خود را در نظر بگیریم و حتی می‌توانیم نسخه هر پروژه را استانی تعیین تکلیف کنیم»، افزود: