



امروز شما



مهر

هر چیزی که می‌درخشد و برق می‌زند که طلا نیست. باید مراقب باشی و فریب ظواهر را نخوری. باید هوشیار باشی تا بتوانی در این بازار آشفته حقیقت را از دروغ تشخیص دهی.

فروردین

پیش از شنیدن یا شنیدن چه قضاوتی می‌توان داشت؟ باید ابتدا حرف‌های او را خوب و کامل بشنوی، بعد در مورد او و این موضوع قضاوت کنی.

اردیبهشت

کلودرت‌هایی در زندگی خصوصی‌ات وجود دارد که باید هرچه سریع‌تر آنها را رفع کنی. بی‌توجهی تو به برخی مسائل عاطفی دوست یا همسرت را می‌رنجاند. باید بیشتر مراقب رفتارات باشی.

خرداد

در دوست‌داشتن نمی‌توان فقط به منافع خود فکر کرد. نمی‌گویم حتماً در این‌باره باید خود را قربانی کرد اما باید رفتاری در پیش گرفت که دوستی‌ها شفاف‌تر و عمیق‌تر شود. در دلت جایی برای دیگران باز کن.

تیر

تو باید دوباره به سوی او بگردی. البته این یک پیشنهاد است و تصمیم نهایی با توست. به هر حال اگر احساس می‌کنی او همان کسی که تو همیشه آرزویش را می‌کردی، برای بازگشت هیچ بهانه‌ای نباید بیآوری.

مرداد

باید با آغوش باز و روی گشاده با دوست و یا همسرت برخورد کنی. هیچ کس نیست که عیب و یا ایرادی نداشته باشد. این مسئله در مورد خود تو هم صادق است. باید با گذشت از بعضی عیبها چشم‌پوشی کرد.

شهریور

خویشترنداری و صبر لازم است. باید حوصله به خرج دهی تا این وضعیت تغییر کند. دست به کاری نزن که عاقبت روشنی ندارد.

طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی

موتورسواری در کنار کاخ‌های فرعون‌ها



دولت مصر برای تقویت صنعت گردشگری این کشور تصمیم گرفت تور موتورسواری در شهر تاریخی «الاقصر» مصر و دریای سرخ برگزار کند. به گزارش ایسنا، «سها جمال»، یکی از مقامات وزارت گردشگری مصر گفت که این تور موتورسواری شامل ۵۷ شرکت‌کننده از کشورهای مصر، هند، آمریکا و برخی از کشورهای عربی است و مسیر آن شامل معابد کرنک و اقص در استان الاقصر، شهر هورگادا در نزدیکی دریای سرخ و بازگشت به قاهره است. نام «اقصر» جمع قصر است و به کاخ‌های باستانی فرعون‌های مصر اشاره دارد که در این منطقه قرار دارند و به این دلیل اقص از شهرهای مهم گردشگری مصر به شمار می‌آید. اداره کل ترویج گردشگری مصر، نماینده وزارت گردشگری و آثار باستانی مصر در حمایت از این تور است. «ماها جلال عید»، یکی از مدیران اداره کل ترویج گردشگری مصر گفت که هدف از این تور نشان دادن ظرفیت مصر برای ترکیب گردشگری ساحلی و فرهنگی است و این نشان‌دهنده تعهد دولت به توسعه شبکه‌های حمل و نقل، فرودگاه‌های بین‌المللی و بزرگراه‌ها برای سفر یکپارچه بین شهرهاست. این مقام مسئول گردشگری مصر به عرب‌نیوز گفت: دفاتر این سازمان در اقص و دریای سرخ از همه شرکت‌کنندگان استقبال می‌کنند و امکانات لازم را برای آنها فراهم خواهند کرد. این بخشی از خدمات تور موتورسواری در مصر است. علاوه بر این، قرار است در هر منطقه و مکانی که بازدید می‌شود، سوغاتی و مواد تبلیغاتی ارائه شود.

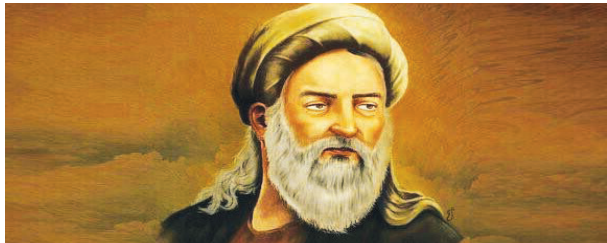
آخرین وضعیت حریم «گرفتو» و راه‌اندازی موزه اسب‌سواری



مصر برنامه دارد تا سال ۲۰۲۸ میلادی سالانه پذیرای ۳۰ میلیون گردشگر باشد. مصر در سال‌های اخیر از چندین یافته باستان‌شناسی رونمایی کرده است. این اکتشافات نقش بسیار مؤثری در احیای صنعت مهم گردشگری مصر داشته‌اند، درحالی که این کشور سالها تحت‌تأثیر ناآرامی‌های سیاسی قرار گرفته بود و با همه‌گیری ویروس کرونا نیز آسیب بیشتری دید. یکی از برنامه‌های دولت مصر برای جذب گردشگر بیشتر به این کشور، افتتاح «موزه بزرگ مصر» است که در نزدیکی اهرام جیزه ساخته شده و برنامه افتتاح آن بارها به تعویق افتاده است. مصر بیش از ۱۰۰ میلیون نفر جمعیت دارد و صنعت گردشگری آن ۱۰ درصد از تولیدات ناخالص داخلی و حدود دو میلیون شغل را شامل می‌شود.

معاون میراث فرهنگی کردستان با اشاره به آخرین وضعیت پرونده بازنگری حریم غار گرفتو، اقدامات مرمتی، ثبتی و اعتبار حوزه میراث فرهنگی و جزئیاتی از راه‌اندازی یک موزه جدید در این استان را تشریح کرد. کلان‌فرزای معاون میراث فرهنگی استان کردستان در گفت‌وگو با ایلنا درباره آخرین وضعیت پرونده بازنگری حریم غار گرفتو، اظهار کرد: جلسه بازنگری حریم «غار گرفتو» دهم مهرماه امسال برگزار شد که با پرونده آن موافقت نشد. دوباره روی پرونده آن کار کردیم و قرار است بهمن‌ماه ارائه شود. پرونده، صورت‌جلسه شورای راهبردی موجود نبود. بر همین اساس اعضای شورای راهبردی پایگاه‌ها را تعیین کردیم و حکم آن‌ها ابلاغ شده است. همچنین در این مدت جلسات مختلفی با شورای راهبردی پایگاه گرفتو و پایگاه اورامانات برگزار شده است. او ادامه داد: با توجه به اینکه بخشی از حریم غار گرفتو با منطقه حفاظت‌شده «عبدالرزاق» مشترک است، از این‌رو جلسه‌ای با سازمان محیط زیست در تهران داشتیم و از لحاظ فنی این موضوع را بررسی کردیم. معاون میراث فرهنگی کردستان گفت: جلسه تعیین کاربری و تفاسیر مه آبان‌ماه ۱۴۰۲ در وزارتخانه میراث فرهنگی تشکیل شد، که ۱۰ بنای استان کردستان برای واگذاری به سرمایه‌گذار به منظور بهره‌برداری تعیین کاربری شدند. چندین نشست تخصصی هم در حوزه‌های مختلف میراث فرهنگی از جمله حفظ و احیا، پایگاه‌ها و موزه‌ها در وزارتخانه داشتیم. فرزای درباره وضعیت ثبت آثار کردستان در نیمه دوم سال توضیح داد: در این بازه زمانی تعدادی پرونده در حوزه منقول و غیرمنقول برای در فهرست آثار ملی آماده کرده‌ایم که ماه آینده ارائه می‌دهیم؛ دو پرونده غیرمنقول و چهار پرونده منقول که شامل پرونده ثبتی و تعیین حریم چهار قنات در شهر بیجار و قنات باغ تیمن سنندج است. معاون میراث فرهنگی کردستان ادامه داد: در حوزه موزه‌ها نیز متمرکز بر راه‌اندازی موزه‌های خصوصی هستیم، برای مثال با یکی از بومگردی‌های استان که محیطی برای اسب‌سواری و سوارکاری دارد، صحبت کردیم تا فضایی را به نمایش ابزار و وسایلی که برای اسب‌سواری است، اختصاص دهند. پرونده‌های مربوط به این حوزه را نیز آماده کرده‌ایم و باید برای تأیید به وزارتخانه بفرستیم.

«شیخ اشراق» ریاضت را حکمتی عملی برای درک بهتر حکمت نظری می‌داندست



به گزارش ایرنا، شیخ شهاب‌الدین یحیی سهروردی در سال ۵۴۹ هجری قمری در روستای سهرورد از روستاهای زنجان چشم به جهان گشود. او تحصیلاتش را در سهرورد آغاز کرد و پس از فراگیری ادبیات عربی و فارسی در سن ۱۳ سالگی به شهر مراغه رفت. در مراغه در محضر مجد الدین عبدالرزاق جیلی، اصول حکمت و فقه را آموخت. سهروردی در همین نظر پرداخت، اما علمای این شهر مانند سهروردی نبودند. تنگ‌نظری سهروردی در سن ۲۰ سالگی به اصفهان رفت تا در حوزه اصفهان علوم حوزوی را تکمیل کند. او در شهر اصفهان نزد ظهیرالدین بیهقی، اصول فلسفه ابن‌سینا و منطق را نیز فرا گرفت. شهاب‌الدین یحیی سهروردی، از فلاسفه مشهور ایرانی است. این فیلسوف بزرگ اهل سهرورد استان زنجان است و بر طبق شرایط و اعتقاداتی که داشت، در طول زندگی و بعد از مرگ، القاب مختلفی برای او به کار برده‌اند. به دلیل احاطه سهروردی بر فلسفه مشرق زمین و بنیان‌گذاری اصول فلسفه او بر اندیشه ایران قدیم، به او لقب «شیخ اشراق» داده‌اند. از دیگر القاب سهروردی «شیخ مقتول» و «شیخ شهید» است. اعطای این القاب به شهاب‌الدین سهروردی به دلیل سرنوشتی است که در پایان عمر داشت. برخی از منابع تاریخی آمده است شهاب‌الدین سهروردی به دلیل اعتقاداتی که داشت در هنگام بحث در یک جلسه مناظره، متهم به کفر شد و او را کشتند، از این رو لقب شیخ شهید گرفته است. آثار فراوانی از سهروردی برجای مانده که کتاب «حکمه‌الاشراق» مهم‌ترین آن‌ها به شمار می‌رود. موضوع این کتاب در خصوص آخرین آرای فلسفی سهروردی است. سهروردی آنچه از کشف و شهود به دست آورده در کتاب «حکمت‌الاشراق» با زبان فلسفی بیان می‌کند. نام این کتاب نیز براساس نظریه سهروردی انتخاب شده که بنیان آن بر پایه کشف و شهود است. برخی نیز معتقدند نام این کتاب به او این دلیل است که فلسفه سهروردی از مشرق زمین (سرزمین ایران) برمی‌خیزد. سهروردی در زمان حکومت ایوبیان و جادو آشنا بود و با عالم دیگر ارتباط برقرار می‌کرد این امر سبب می‌شد که زندگی و رفتار او برای بسیاری از افراد عجیب و غریب باشد. حتی برخی علت مرگ او را نیز اسرارآمیز بودن زندگی و عقاید او دانسته و مرگ سهروردی را مانند زندگی او اسرارآمیز می‌دانند. مزار شیخ شهاب‌الدین سهروردی در مسجد امام شهر حلب نیز قرار دارد. سهروردی در سال ۵۷۷ هجری قمری، قبل از اینکه ۳۰ ساله شود، از شهر اصفهان به دیار بکر عراق رفت. دیار بکر در آن روزها، جزو قلمرو سلجوقیان در آسیای صغیر بود. سهروردی وقتی وارد دیار بکر شد، با استقبال حاکم سلجوقی آنجا مواجه و در آن شهر ماند. سهروردی مدتی را در این شهر به عزلت گذراند. او عقیده داشت ریاضت، نوعی حکمت عملی است که راه را برای درک بهتر حکمت نظری باز می‌کند. شیخ اشراق در دیار بکر با برخی علمای شهر به گفت‌وگو و تبادل نظر پرداخت، اما علمای این شهر مانند سهروردی نبودند. تنگ‌نظری سهروردی در سن ۲۰ سالگی به اصفهان رفت تا در حوزه اصفهان علوم حوزوی را تکمیل کند. او در شهر اصفهان نزد ظهیرالدین بیهقی، اصول فلسفه ابن‌سینا و منطق را نیز فرا گرفت. شهاب‌الدین یحیی سهروردی، از فلاسفه مشهور ایرانی است. این فیلسوف بزرگ اهل سهرورد استان زنجان است و بر طبق شرایط و اعتقاداتی که داشت، در طول زندگی و بعد از مرگ، القاب مختلفی برای او به کار برده‌اند. به دلیل احاطه سهروردی بر فلسفه مشرق زمین و بنیان‌گذاری اصول فلسفه او بر اندیشه ایران قدیم، به او لقب «شیخ اشراق» داده‌اند. از دیگر القاب سهروردی «شیخ مقتول» و «شیخ شهید» است. اعطای این القاب به شهاب‌الدین سهروردی به دلیل سرنوشتی است که در پایان عمر داشت. برخی از منابع تاریخی آمده است شهاب‌الدین سهروردی به دلیل اعتقاداتی که داشت در هنگام بحث در یک جلسه مناظره، متهم به کفر شد و او را کشتند، از این رو لقب شیخ شهید گرفته است. آثار فراوانی از سهروردی برجای مانده که کتاب «حکمه‌الاشراق» مهم‌ترین آن‌ها به شمار می‌رود. موضوع این کتاب در خصوص آخرین آرای فلسفی سهروردی است. سهروردی آنچه از کشف و شهود به دست آورده در کتاب «حکمت‌الاشراق» با زبان فلسفی بیان می‌کند. نام این کتاب نیز براساس نظریه سهروردی انتخاب شده که بنیان آن بر پایه کشف و شهود است. برخی نیز معتقدند نام این کتاب به او این دلیل است که فلسفه سهروردی از مشرق زمین (سرزمین ایران) برمی‌خیزد. سهروردی در زمان حکومت ایوبیان و جادو آشنا بود و با عالم دیگر ارتباط برقرار می‌کرد این امر سبب می‌شد که زندگی و رفتار او برای بسیاری از افراد عجیب و غریب باشد. حتی برخی علت مرگ او را نیز اسرارآمیز بودن زندگی و عقاید او دانسته و مرگ سهروردی را مانند زندگی او اسرارآمیز می‌دانند. مزار شیخ شهاب‌الدین سهروردی در مسجد امام شهر حلب نیز قرار دارد. سهروردی در سال ۵۷۷ هجری قمری، قبل از اینکه ۳۰ ساله شود، از شهر اصفهان به دیار بکر عراق رفت. دیار بکر در آن روزها، جزو قلمرو سلجوقیان در آسیای صغیر بود. سهروردی وقتی وارد دیار بکر شد، با استقبال حاکم سلجوقی آنجا مواجه و در آن شهر ماند. سهروردی مدتی را در این شهر به عزلت گذراند. او عقیده داشت ریاضت، نوعی حکمت عملی است که راه را برای درک بهتر حکمت نظری می‌داندست.



عکس روز:

«کوپر مصر»، ایران سرزمین شن‌های طلایی