



## امروز شما



**فروردین**

باید از خطایی که مرتکب شدی عذرخواهی کرده و آن را جبران کنی. این کاری دشوار و سخت خواهد بود اما بهتر از آن است که همین راه غلط را تا آخر رفته و خود یا دیگران را نابود سازی.

**اردیبهشت**

پیش از یک رابطه عاطفی یا عاشقانه باید خود را برای آن آماده ساخت. اول طرفی رفتارهای خشک و خشن است، از چهره نامطلوبی می سازد و او را فراری می دهد. درست است که مشکلاتی با هم دارید اما این دلیل نمی شود که خودت را ببازی و احم کنی.

**خرداد**

عشق و دوست داشتن باید در اعماق وجود آدمی جای گیرد. در غیر اینصورت به رفتاری ریاکارانه منجر خواهد شد که به خود و دیگران لطمه می زند.

**تیر**

این عشق بر عقل و دین تو خیمه زده و تو را کاملاً تحت تأثیر قرار داده است. هرگونه سفارش یا تضمینی در این باره بی فایده است و باید صبر کرد تا این موج بگذرد یا این شعله فروکش کند.

**مرداد**

عشق و محبت باید از هر دو طرف باشد. عشق های یک طرفه گاهی خطرناک خواهند بود. سعی کن کسی را دوست داشته باشی که او هم جایی در دل خود برای تو ذخیره کرده باشد.

**شهریور**

مراقب بعضی از رفتارهای باش! به راحتی می توان دلی را شکست و با یک توهین روحی را آزرده اما همان دل و روح را نمی توان با هزار کوشش بدست آورد.

مسجد جمعه باکو، پایتخت جمهوری آذربایجان، یکی از مهم ترین مساجد قفقاز جنوبی است که در سال ۲۰۰۰ میلادی ذیل پرونده شهر تاریخی باکو، در فهرست جهانی یونسکو ثبت شده است؛ مسجدی با کتیبه های فارسی از شاه عباس و طهماسب. به گزارش ایسنا، مرتضی رضوانفر، عضو هیئت علمی پژوهشگاه میراث فرهنگی براساس پژوهشی که درباره این مسجد انجام داده می گوید: این مسجد ارزشمند که در دوره دین سئیزی در شوروی سابق، تبدیل به موزه فرش شده بود، دارای کتیبه های فارسی ارزشمندی از قرن ۸ تا ۱۳ قمری است، از جمله آنها فرامین سه پادشاه شامل «ولجایتو محمد خدابنده» ۶۸۰ تا ۷۱۶ قمری، شاه طهماسب ۹۶۴ قمری، شاه عباس ۱۰۲۴ قمری، و چند کتیبه وقف و مرمت در قرن سیزدهم است.

به گفته این پژوهشگر، بخشی از متن کتیبه فرمان شاه عباس مبنی بر تخفیف مالیاتی مردم باکو در ماه مبارک رمضان چنین است: «حکم جهان مطاع شد آنکه در این وقت بنابر عنایت بی غایت شاهانه در باب شیعیان بادکوبه، الکا (ناحیه) شیروان... یک ماهه شهر رمضان المبارک سواى توجیهاتی که اجازه داده می شود و به تخفیف و تصدق مقرر دانستیم... تولداران الکا مذکور حسب المسطور مقرر دانسته رسد یک ماه شهر مذکور را از تیول خود بر طرف داند و طلبی از رعایا ننمایند... تغییر کننده تخفیف مذکور به لعنت الهی و نفرین حضرت رسالت پناهی گرفتار گردد و باید که دستور میمون را به سنگ نقش نموده بر دعا گویی دوام دولت

## آخرین مرکب ناصرالدین شاه

ناصرالدین شاه به شکرانه پنجاهمین سالگرد سلطنتش به زیارت حرم عبدالعظیم رفته بود که به تیر میرزا رضا کرمانی ترور شد. او را سوار بر کالسکه ای کردند که اکنون لقب «کالسکه ترور ناصرالدین شاه» را گرفته است؛ مرکبی اشرافی که یکی از معروف ترین کارخانه های کالسکه سازی اروپا به سفارش ایران ساخت و اکنون به میراث تاریخی ایران پیوسته است.

به گزارش ایسنا، «کالسکه ناصری»، که پس از گذشت سالها در موزه خودروهای تاریخی رونمایی شده است، نخستین کالسکه سلطنتی در ایران است، که توسط یکی از معروف ترین کارخانه های کالسکه سازی اروپا، به نام کارخانه «واگن فابریک» در اتریش ساخته شد.

ناصرالدین شاه ۶ سال بعد از به تخت نشستن، زمانی که ۲۳ سال سن داشت، حسین علی خان میرالممالک رئیس ضرابخانه و خزانه داری را مأمور خرید کالسکه سلطنتی کرد. حسین علی خان با روابطی که از قبل بین ایران و اتریش برای تأسیس دارالفنون وجود داشت، سفارش ساخت کالسکه را به کارخانه واگن فابریک اتریش داد. هزینه تمام شده این سفارش در آن زمان (سال ۱۲۳۳ شمسی/ ۱۸۵۴ میلادی) پنج هزار تومان قاجاری بود.

این کالسکه ۸ پنجره دارد که تنها ۳ پنجره آن قابلیت پایین و بالا شدن را دارد، که شامل ۲ پنجره روی درها و یک پنجره جلو کالسکه است. پنجره ها فاقد دستگیره بالا بر است و به وسیله یک کمر بند پارچه ای بالا و پایین می شود.

چرخ های کالسکه از جنس چوب با یک روکش لاستیکی در تماس با سنگ فرش خیابان است. محفظه جلو کالسکه برای قرارگیری ملزومات تعمیر کالسکه در مواقع اضطراری است. دو طرف محفظه دارای آیینیه با تزئین نقاشی روی آیینیه است.

اتاق کالسکه به وسیله تسیمه و فنرهایی به شاسی متصل است تا تکان های اتاق را کنترل کند.

گل میخ های جلو کالسکه برای اتصال اسپه با کالسکه بوده که در مراسم های مختلف از ۴ تا ۶ اسب برای کشیدن کالسکه استفاده می شده است. رنگ اصلی کالسکه لاکه با تزئینات زرشکی بوده که در دوره پهلوی به رنگ مشکی با تزئینات اسلیمی و نقش پرچم



قاهره تصویر نکنند...» رضوانفر همچنین به بخشی از کتیبه فرمان تخفیف مالیاتی اولجایتو خدابنده اشاره کرد که در آن نوشته شده است: «... پادشاه اسلام فرمان فرمای ربع مسکون سلطان معظم قآن اعظم مالک رقاب الامم شهریار العرب و العجم اولجایتو خدابنده محمد خلدالله ملکه...» این پژوهشگر همچنین به بخشی از کتیبه تخفیف مالیاتی شاه طهماسب پرداخت که در آن آمده است: «ممالک محروسه را بتخفیف و تصدق مقرر فرموده ثواب آنرا بارواح حضرات عالیات (مقدسات چهارده) معصوم صلوات الله و سلامه علیهم اجمعین هدیه کردم...»

براساس پژوهش رضوانفر، شهر باکو دارای بیشترین کتیبه فارسی در کشورهای قفقاز جنوبی و شمالی است که توسط مردم فرهنگ دوست آن، به شیوه مناسبی حفاظت و اکثراً شناسنامه دار شده است.



و نشان خانواده پهلوی درمی آید. صندلی و تودوزی داخل کالسکه از اطلس و ساتن به رنگ آبی است.

اولین کالسکه ران این وسیله «طف الله خان کالسکه چی باشی» بود. آخرین باری که ناصرالدین شاه از این کالسکه استفاده کرد، روز ترور او در حرم حضرت عبدالعظیم در سال ۱۲۷۵ شمسی بود. کالسکه ناصری بعد از درگذشت ناصرالدین شاه در مراسم رسمی سلطنتی همچنان استفاده می شد.

در دوره پهلوی دوم در مراسم شاهی و استقبال از سران کشورهای دیگر از کالسکه ناصری به کرات استفاده شده است. با انقراض قاجار، در دوره پهلوی پس از تغییر رنگ کالسکه به مشکی با تزئینات طلایی از آن در مراسم تاج گذاری جشن های دوهزار و پانصدساله استفاده شد. در مراسم استقبال از ملکه و پادشاه انگلستان کالسکه ناصری بعد از درگذشت ناصرالدین شاه در مراسم رسمی سلطنتی همچنان استفاده می شد.

در دوره پهلوی دوم در مراسم شاهی و استقبال از سران کشورهای دیگر از کالسکه ناصری به کرات استفاده شده است. با انقراض قاجار، در دوره پهلوی پس از تغییر رنگ کالسکه به مشکی با تزئینات طلایی از آن در مراسم تاج گذاری جشن های دوهزار و پانصدساله استفاده شد. در مراسم استقبال از ملکه و پادشاه انگلستان کالسکه ناصری بعد از درگذشت ناصرالدین شاه در مراسم رسمی سلطنتی همچنان استفاده می شد.

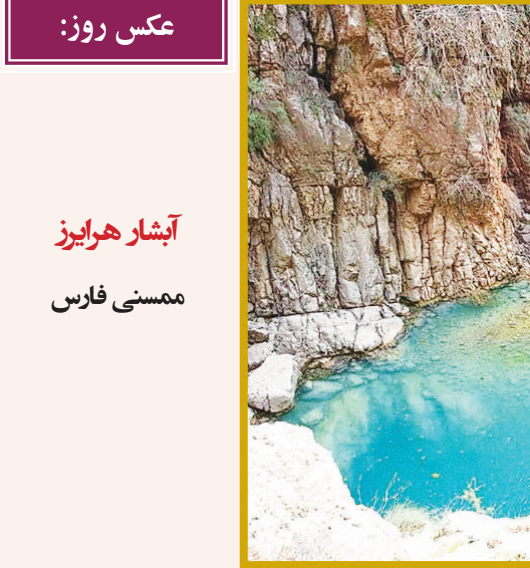
سفر اولاف پنجم - پادشاه نروژ - به ایران در سال ۱۳۴۲ شمسی، مراسم استقبال از پادشاه دانمارک در سال ۱۳۴۳ شمسی، شیخ راشد بن سعید آل مکتوم در سال ۱۳۵۳ شمسی و همچنین در جشن تاج گذاری محمدرضا پهلوی در سال ۱۳۴۶ شمسی از کالسکه ناصری در مراسم تشریفات استفاده شده است.

کالسکه های اشرافی نسخه های مجلی از کالسکه هایی بودند که برای جابه جایی اشراف و خانواده های سلطنتی استفاده می شدند.

این کالسکه در اوپنین روزهای سال ۱۴۰۳ پس از مرمت، در موزه خودروهای تاریخی ایران رونمایی شد. این موزه در کیلومتر ۱۱ جاده مخصوص تهران - کرج واقع شده است. بهای بلیت بازدیدکنندگان داخلی ۸۴ هزار تومان و برای بازدیدکننده خارجی ۵۰۰ هزار تومان است.

## «ماتریکس ۵» با یک تغییر بزرگ ساخته می شود

قسمت جدید از سری فیلم های علمی تخیلی «ماتریکس» برای نخستین بار بدون حضور واچوفسکی ها در مقام کارگردان ساخته می شود. به گزارش ایسنا، استودیو برادران وارنر اعلام کرد که نوجمین فیلم «ماتریکس» در حال ساخت است و این اولین قسمت بدون حضور لانا یا لیلی واچوفسکی به عنوان کارگردان خواهد بود؛ در عوض درو گدارد، فیلمنامه نویس «ماریخی» و وظایف فیلمسازی



**عکس روز:**

**آبشار هرابرز**  
مسنی فارس

## هفت سر اژدها

کدام آقازاده را تصویر می کند؟



منبع اقتباس شخصیت منفی قصه و چگونگی تولید صحنه هایی با حضور هنرپیشه زن بی حجاب از جمله نکات متن و حاشیه سریال «هفت سر اژدها» است.

به گزارش ایسنا، یکی از سریال های این روزهای تلویزیون «هفت سر اژدها» ساخته ابوالقاسم طالبی است که هر شب ساعت ۱۹ روی آنتن شبکه سه سیما می رود. این مجموعه که حالا به قسمت بیستم رسیده، در ژانر سیاسی و جاسوسی ساخته شده و مضمونی عدالت خواهانه دارد.

مجموعه «هفت سر اژدها» از جمله آثار است که تولیدی داخلی نمایش داشت و در حالی که مرحله نخست آن از نیمه سال ۹۸ جلوی دوربین رفت و به قول سازنده آن در مجموع ۴۷ ماه (حدود چهار سال) به طول انجامید. بسیاری از عوامل پشت صحنه مجموعه هم در مرحله دوم تولید تغییر کردند.

**انتخاب نامی بر اساس بیانات مقام معظم رهبری**

ابوالقاسم طالبی که در این سریال نویسندگی فیلمنامه، طراحی صحنه، تهیه کنندگی و کارگردانی را بر عهده دارد، پیش از این اثر، دو مجموعه «بازگشت پرستوها» و «به کجا چنین شتابان» را ساخته؛ محصولاتی که از بیننده قابل قبولی برخوردار بودند.

«هفت سر اژدها» که تا چندی پیش به نام «طلاق» شناخته می شد، بر اساس کلیه اوای که رهبر انقلاب آذرماه ۸۲ در دیدار اعضای شورای شهر و شهردار تهران بیان کردند، نام گذاری شده است. ایشان در این دیدار گفتند: واقعاً اژدهای هفت سر فساد مالی چیزی نیست که به این آسانی ها بشود آن را ریشه کن کرد.

**رپر و روانشناسی که بازیگر شدند**

در فهرست بازیگران این مجموعه، نام های جالبی دیده می شود که از جمله آنها می توان به حمید صفت خواننده جوان رپ اشاره کرد. صفت پیش از شروع تصویربرداری سریال «هفت سر اژدها»، درگیر اتهام قتل عمد شد و در حالی که حتی یک بار حکم قصاص گرفت، ولی در نهایت با فرجام خواهی، آزاد شد و برای نخستین بار در این سریال بازیگری را برای تلویزیون را تجربه کرد. جالب آن که او در این اثر، نقش جوانی را ایفا می کند که سابقه خوانندگی رپ زیرزمینی داشته و حتی در تیزرهای سریال، صحنه هایی از او در حال رپ خوانی دیده می شود.

شاهین فرهنگ روانشناس مشهور در این مجموعه، به عنوان بازیگر ایفای نقش کرده و اتفاقاً نقش یک روانشناس را نیز ایفا می کند. در همین ۱۰ قسمت نخست سریال، شخصیت این روانشناس که به نام «دکتر» شناخته می شود، در چند سکانس به بیان نکاتی در باب خانواده و ارتباطات میان فردی می پردازد که بی شباهت با سخنرانی های او در عالم خارج از سریال نیست.

جز زنده یادان سیامک اطلسی و شهرام عبدلی که در «هفت سر اژدها» بازی کردند، ولی پیش از نمایش آن از دنیا رفتند، شمار زیادی از هنرپیشه های اصلی سریال، جوان و تازه کارند و پیش از این

مهر

آبان

آذر

دی

بهمن

اسفند

عکس روز: آبشار هرابرز