



امروز شما



- مهر** (مهر)
- فروردین** (فروردین)
- اردیبهشت** (اردیبهشت)
- خرداد** (خرداد)
- آبان** (آبان)
- آذر** (آذر)
- دی** (دی)

- تیر** (تیر)
- مرداد** (مرداد)
- شهریور** (شهریور)

یک گردشگر دستگیر شد!



یک گردشگر پس از حک کردن حروف نامش روی دیوار یک خانه باستانی در پمپئی ایتالیا، دستگیر شد. به گزارش ایسنا، «جنارو سانگولیانو» - وزیر فرهنگ ایتالیا - این اقدام خرابکارانه را یک «شرمساری غیرتمدنانه» و «احمقانه» خواند و گفت: «متأسفانه، حتی امروز باید درباره یک رسوایی غیرتمدنانه و احمقانه که به میراث هنری و فرهنگی ما وارد شده است، اظهار نظر کنیم. این اقدام بسیار وحشتناک است و باید به شدت مورد پیگرد قانونی قرار گیرد و همچنین به لطف قانون جدید که قویا از آن حمایت می‌کنم، فرد مرتکب، هزینه‌های کامل خسارت وارده را مجبور است، پرداخت کند.» آرتنت گزارش کرده است این گردشگر که ظاهراً اهل قزاقستان است، در حال خرابکاری خانه «Ceii» در پارک باستان‌شناسی پمپئی توسط کارکنان مشاهده شد و بلافاصله به مقامات محلی، معرفی و بازداشت شد. وزارت امور خارجه جمهوری قزاقستان تأیید کرد پس از انجام تمام تشریفات لازم با نهادهای مجری قانون، فرد مذکور آزاد شد. این پرونده اکنون از طریق دادگاه اداری پیگیری می‌شود، بنابراین این مرد تحت تعقیب کیفری قرار نخواهد گرفت. در اوایل سال جاری، پارلمان ایتالیا تصمیم گرفت تا با افزایش حداکثر جریمه برای این تخلفات از ۱۵ هزار یورو (۱۶ هزار دلار) به ۴۰ هزار یورو (۴۳ هزار دلار) با تخریب میراث فرهنگی این کشور مقابله کند. این اقدام همچنین برای مهار موج اعتراضات آب و هوایی که آثار هنری و بناهای تاریخی عمومی را هدف قرار می‌دهد، در نظر گرفته شده است. آثار باستانی بیشتر توسط گردشگران تخریب می‌شوند. همین چند هفته پیش، یک گردشگر هلندی ۲۷ ساله به دلیل استفاده از یک

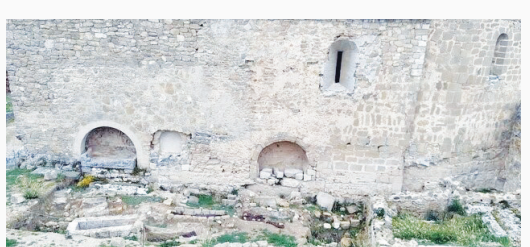


نگاهی به فیلم‌های پایان هفته سیمای



تولیزویون برای اولین آخر هفته تایلستان، فیلم‌هایی از آمیتاب باچان، استیون سیگال و نیکلاس کیچ را در جدول پخش دارد. به گزارش ایسنا، شبکه‌های سیمای در سال ۲۰۱۹ ساخته شده، آخرین فیلم نمایش داده شده این ستاره ۷۲ ساله و سابق سینمای آکشن به شمار می‌رود. جالب است که اولین فیلم کارنامه بازیگری استیون سیگال، اثری به نام «فراتر از قانون» بود و آخرین اثرش فیلمی است که نامش یادآور بزرگ‌نیا و اتو پرمینجر در جدول پخش قرار دارد. در حالی که در این آخر هفته، فیلم «کشتی آتلجلیکا» محصول ۱۳۶۷ به کارگردانی محمد بزرگ‌نیا روی آنتن می‌رود که آخر هفته گذشته، نیز فیلم «راه آبی ابریشم» محصول ۱۳۸۷ دیگر ساخته این کارگردان پیشکسوت پخش شده بود. جز کارگردانی بزرگ‌نیا فیلمساز گزیده کار سینمای ایران، وجه مشترک مهم این دو اثر آن است که بخش قابل توجهی از هر دو در آب و روی کشتی ساخته شده است. بزرگ‌نیا البته دو فیلم «جنگ نفتکش‌ها» و «طوفان» را نیز در دهه ۷۰ با همین حال‌وهوا ساخت. عجیب آن که فیلم «منصور» ساخته سیاوش سرمدی درباره شهید منصور ستاری، با وجود پخش در آخر هفته گذشته از شبکه یک، بار دیگر در برنامه پخش تلویزیون قرار گرفته و این مرتبه روی آنتن شبکه نمایش خواهد رفت. این فیلم اولین خرداد نیز پخش شده بود تا طی یک ماه، سه بار از شبکه‌های تلویزیون بازپخش شود. در این هفته، روابط عمومی سیمای نسبت به پخش سه فیلم جدید اطلاع‌رسانی کرده که دو عنوان از آن‌ها شامل فیلم ایرانی «ضد» و پویانمایی خارجی «مصر دیناسورها: تماشای خورشیدگرفتگی» جدید نیستند و پیش از این روی آنتن رفته‌اند. بنابراین فیلم سینمایی «واری قانون» به کارگردانی جیمز کولن

جزئیاتی از گور زن جنگجو

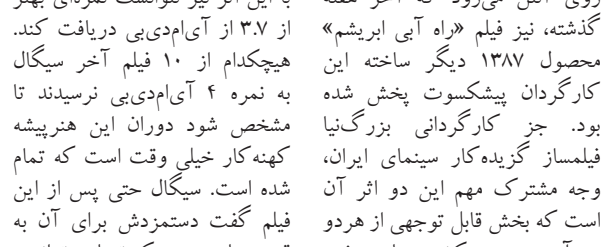


نتایج یک تحقیق جدید نشان می‌دهد یک زن قرون وسطایی که به همراه ۲۳ راهب اسپانیایی دفن شده بود، احتمالاً جنگجو بوده است. به گزارش ایرنا، باستان‌شناسان هنگام کاوش در یک قلعه واقع در اسپانیا با یک کشف غیرمنتظره مواجه شدند و بقایای زنی را کشف کردند که با بیش از ۲۰ راهب قرون وسطایی دفن شده بود. حالا نتایج یک تحقیق جدید مشخص کرده است که این زن احتمالاً «جنگجویی» بوده است که جانش را در نبرد از دست داده است. باستان‌شناسان به نقل از محققان نوشت، این زن جنگجو در زمان مرگ حدوداً ۴۰ ساله بوده است. قد او تقریباً ۱۵۰ سانتی‌متر بوده، چته متوسطی داشته و در استفاده از شمشیر مهارت داشته است. باستان‌شناسان بقایای این افراد را هنگام کاوش در گورستانی واقع در محوطه قلعه «Zorita de los Canes» واقع در شهر «گوادالاکارا» کشف کردند. قدمت این گورها به فاصله قرن دوازدهم تا پانزدهم میلادی باز می‌گردد که همزمان با دوره‌ای است که «شبه‌جزیره ایبریا» شاهد کشمکش‌های پیچیده مذهبی و سیاسی بین گروه‌های مسیحی و اسلامی بود. بر اساس مقاله‌ای که در چهاردهم «مه» در مجله «ساینتیفیک ریپورتز» منتشر شد، در بسیاری از اسکلت‌های کشف شده آثار از جراحات شدید و در مواردی حتی مرگبار دیده شده است که از جمله آن‌ها به تعداد قابل توجهی از جراحات ناشی از ضربات تیز تیغه و ضربات ناشی از اسباب ششی با لبه ضخیم در جمجمه و ناحیه لگن می‌توان اشاره کرد که احتمالاً در جریان نبرد به وجود آمده‌اند. بر اساس بررسی بقایای این زن به نظر می‌رسد که او نیز همچون راهبان در جنگ جانش را از دست داده است، چرا که هیچ نشانه‌ای از رشد مجدد استخوان‌هایش در اطراف جراحاتش دیده نمی‌شود. این راهبان جنگجو، به «محل کالاتراوا» تعلق داشتند که در سال ۱۱۵۸ میلادی در اسپانیا تأسیس شد. این محل نیز همچون «شوالیه‌های معبد» وظیفه حفاظت از «Calatrava la Vieja»، شهری

انتشار «آقای رئیس جمهور» برای کودکان

در آستانه چهلین روز از شهادت آیت‌الله رئیسی، کتاب «آقای رئیس جمهور» برای آشنایی کودکان و نوجوانان با رئیس جمهور شهید، منتشر شد. به گزارش مهر، در معرفی این کتاب عنوان شده است: «آقای رئیس جمهور» اولین کتاب برای مخاطب کودک و نوجوان درباره

انتشار یک رمان دلهره‌آور



رمان دلهره‌آور «شیفت شب» نوشته الکس فینلی که تمجیدهای فراوانی همراه بوده است، با ترجمه مریم رفیعی منتشر شد. به گزارش ایسنا، این رمان در ۳۹۶ صفحه با شمارگان ۵۵۰ نسخه و بهای ۳۳۶ هزار تومان در نشر آموت راهی بازار کتاب شد. در نوشته پشت جلد کتاب آمده است: «انتظار می‌رفت این شب با تراژدی همراه باشد.» یکی از هیجان‌انگیزترین کتاب‌های دلهره‌آور سال‌های اخیر با این جمله آغاز می‌شود. شب سال نوی ۱۹۹۹ است. انتظار می‌رود سال ۲۰۰۰ با هرج‌ومرج به پایان برسد: سقوط هواپیماها از آسمان، سقوط آسانسورها بر زمین، سقوط بازارهای جهانی. یک آخرالزمان دیجیتالی. هیچ‌کدام

زندگی شخصی آیت‌الله رئیسی، رئیس جمهور فقید ایران بوده که با هدف آشنایی این طیف سنی با شخصیت شهید سید ابراهیم رئیسی، از زمان کودکی تا شهادت ایشان را به تصویر کشیده است. این کتاب در ۲۲ صفحه و قطع خشبی تصویرگری و در انتشارات قرارگاه فرهنگی سنگر روانه بازار کتاب شده است.

عکس روز:

دشت میشان همدان

این روزها با واقعیت فاصله گرفت. لازم است دوباره پاهای خود را بر روی زمین واقعی بگذار. خیلی خوب است که آدم آرزوهایی داشته باشد اما باید مراقب باشی که این آرزوها و خواسته‌ها به صلاح باشد و به صورت رؤیا و خواب و خیال نباشد.

بهمین

اسفند

در این اوضاع دردم برهم، تصمیم گیری دشوار خواهد بود. باید کمی حوصله کنی تا همه چیز مرتب شود سپس می‌توانی با چشمان باز برای زندگی و آینده‌ات تصمیم بگیری و به پیامدهای آن بیندیشی.