



امروز شما



فروردین مهر

مسائل کوچک را دست کم نگر چون ممکن است همین مسائل کوچک، گره بزرگی در زندگیت ایجاد کند.

اردیبهشت آبان

اختلافی با دوست یا همسرت پیش آمده است که زندگی عاطفیات را تلخ می کند. ریشه های این اختلاف را باید پیدا کرد و آن را برطرف نمود. به دیگران کمک کن تا در شرایط مشابه آنها نیز تو را یاری کنند.

خرداد آذر

به شکل و ظاهر آدمها نمی توان قضاوت کرد. باید در همه حال پشت این ظاهر و درون آدمها را در نظر داشت زیرا درون است که تعیین کننده خواهد بود. آدمها قضاوت کرد.

تیر دی

وقتی کسی تو را دوست دارد و خالصانه این دوستی را در عمل ثابت کرده است، نباید نسبت به او بی تفاوت بود یا دست به کارهایی زد که او را نسبت به خود دلسرد و مأیوس ساخت.

مرداد بهمن

ناید رقیب خود را دست کم گرفت. مشکلات ساده و عادی را نباید دست کم گرفت چون در آینده همین مشکلات کوچک به بحران و اختلافات بزرگ ختم می شود.

شهریور اسفند

کسی هست که تو را دقیق می شناسد و همیشه در سختی ها در کنار تو بوده است اما تو بی اعتنا از کنارش می گذری. باید قدر او را بدانی و دوباره آنها را به جوی باز گردانی تا امید تازه ای در زندگی پیدا کنی.

به زودی با لجبازی و بی منطقیات، دوست یا همسرت را کلافه می کنی. بهتر است کمی با خود خلوت کنی و در رفتار تجدید نظر کنی چون در نهایت خودت متضرر خواهی شد.

عشق با خود طوفانی دارد که از آن نمی توان گریخت. ممکن است این طوفان در ابتدا یا انتهای آن باشد اما به هر حال بدون طوفان نخواهد بود.

این پرخاشگری و هیجان ظاهری است. در اعماق او احساس عاطفی رقیق و نابی وجود دارد که باید آن را کشف کرد. هرگز نمی توان براساس ظاهر آدمها قضاوت کرد.

چاره ای نیست. وقتی واقعیتی را نمی توانی عوض کنی، باید با آن کنار بیایی. به جای اینکه اعصاب خودت را فرسوده کنی سعی کن با نگاهی متفاوت به اطرافیانت بنگری.

به هر کسی اعتماد نکن. بعضی مواقع صداقت و یکرنگی تو به دیگران این اجازه را می دهد که از رفتار سوءاستفاده کنند.

احساس عاطفی تازه پیدا می کنی که تا حدودی ناشناخته است. باید مثل جسم از روح خود نیز مراقبت کرد و آن را در مسیری انداخت که موجب رشد و کمال آن باشد.

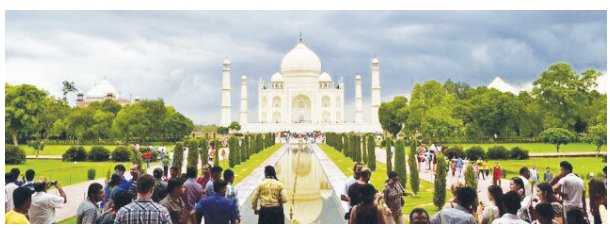
تام کروز بدلکار اختتامیه المپیک شد



تام کروز ستاره هالیوودی قرار است به عنوان بخشی از مراسم اختتامیه المپیک ۲۰۲۴ پاریس حضور داشته باشد. به گزارش ایسنا، در مراسم اختتامیه المپیک پاریس که در تاریخ ۱۱ آگوست برگزار می شود، تام کروز ستاره فیلم های اکشن هالیوودی از طریق یک ویدئوی از پیش ضبط شده در پاریس و لس آنجلس (میزبان المپیک ۲۰۲۸) حضور خواهد داشت. تام کروز ۶۲ ساله سینما قرار است به عنوان بخشی از پخش تلویزیونی مراسم اختتامیه از پشت بام ورزشگاه ملی فرانسه (استاد دو فرانسه) به پائین سقوط کند. بر اساس گزارش گاردین، پخش زنده مراسم اختتامیه پس از آن به فیلم های از پیش ضبط شده از تام کروز در خیابان های پاریس با موتورسیکلت و سپس در هواپیمایی به سوی کالیفرنیا ادامه می یابد، در حالی که او همواره پرچم المپیک را در دست گرفته و در انتها نیز به تپه معروف هالیوود می رسد. کروز از آغاز سال جدید مشغول فیلمبرداری قسمت جدید فیلم «مأموریت غیرممکن» در لندن و پاریس بوده است. گفته می شود که خود این بازیگر به کمیته بین المللی المپیک، پیشنهاد ساخت این ویدئوها را داده است. تام کروز پیش از این در سال ۲۰۰۴ نیز در حمل مشعل المپیک آن حضور یافته بود.



ایران برای تبلیغ سراغ هند می رود



تور تبلیغاتی گردشگری ایران از ۱۵ تا ۲۰ شهریور در سه شهر هندوستان برگزار می شود و ایران در ادامه در نمایشگاه گردشگری بمبئی شرکت می کند. به گزارش ایسنا، ایران پس از لغو روایت با ۲۸ کشور از جمله هند، به برگزاری Roadshow با تورهای تبلیغاتی اقدام کرده است. این رویداد از سه کشور آسیای جنوب شرقی (مالزی، اندونزی و ویتنام) آغاز شده و حالا رودشو تبلیغاتی گردشگری ایران قرار است از ۱۵ تا ۲۰ شهریورماه ۱۴۰۳ در سه شهر

دلی، بمبئی و حیدرآباد هندوستان برگزار شود. ایران تصمیم دارد این برنامه را در کشورهای غربی منطقه، اقلیم کردستان و روسیه ادامه دهد. بودجه تبلیغات گردشگری ایران در تمام ادوار گذشته محدود و گاه ناچیز بوده است، و اخیر دهه نود گفته می شد بودجه جذب هر گردشگر خارجی به ایران حدود یک سنت بوده است. با این وجود و در شرایطی که صنعت گردشگری ایران تحت تأثیر مستقیم وقایع سیاسی است، نیاز دارد ابزارهای متفاوتی را برای تبلیغ به کار گیرد، هرچند در گذشته تبلیغات گردشگری ایران به حضور در چند نمایشگاه معروف گردشگری بیشتر در اروپا و این اواخر پر برخی کشورهای آسیای محدود شده بود، که براساس گزارش های موجود نیز در برخی از آنها حضور چندین موفق و مؤثری نداشت.

در این میان، برخی شرکت های خصوصی گردشگری با دعوت از خبرنگاران رسانه های خارجی، ایران را از زبان روایان غیر ایرانی در صفحه های روزنامه ها، خبرگزاری ها و شبکه های تلویزیونی به تصویر کشیدند که گفته می شود یکی از مؤثرترین شیوه های تبلیغاتی تاکنون بوده است. اگرچه بخش دولتی گردشگری معتقد است این شیوه تبلیغ از توان بودجه و اعتبار صنعت گردشگری ایران خارج است اما در سال های اخیر با دعوت از بلاگرها و اینفلوئنسرهای سفر سعی شده است این خلاء به شکلی پوشش داده شود، هرچند گزارش های دقیقی از میزان اثرگذاری حضور آن بلاگرهای سفر در ایران در دسترس نیست. مسئولان گردشگری اکنون شیوه های دیگر از تبلیغات را به آزمون گذاشته اند، «Roadshow» یا در نمایشی از ایران در مسیر کشورهای که از زمستان ۱۴۰۲ یک طرفه لغو روایت شده اند. ایران از نهم تا شانزدهم تیرماه ۱۴۰۳ در سه کشور ویتنام، مالزی و اندونزی، رودشو برگزار کرد و حالا قرار است از ۱۵ تا ۲۰ شهریورماه در سه شهر دلی، بمبئی و حیدرآباد هندوستان این رویداد را تکرار کند، آن هم در شرایطی که اوضاع در خاورمیانه با تحولاتی روبه رو شده است. مسلم شجاعی، مدیرکل بازاریابی و توسعه گردشگری خارجی وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی درباره ضرورت تدویم برنامه تبلیغات گردشگری ایران و رودشوها، به ایسنا می گوید: منطق و ذهن برنامه ریز و همچنین تجربه های جهانی و کشورهایی با شرایط مشابه

کشف کوزه های مملو از سکه های طلای ایران باستان

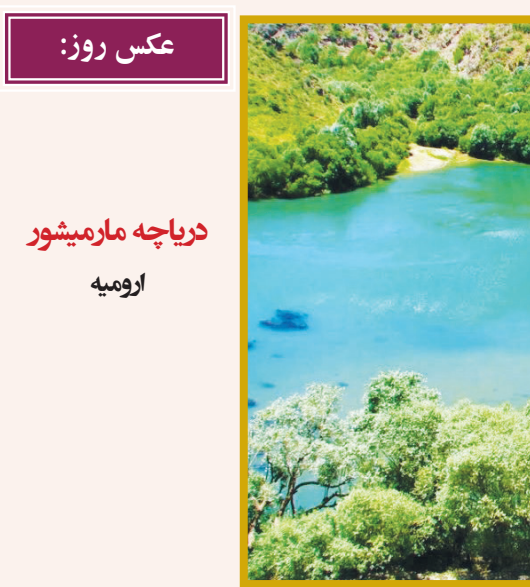


یک طرف مملو از سکه های طلا در شهر باستانی یونانی واقع در ترکیه کشف شد. باستان شناسان می گویند این سکه ها در ایران باستان ضرب شده است. به گزارش ایرنا، باستان شناسان با کاوش در ترکیه ظرفی شبیه کوزه را کشف کردند که به همراه گنجینه ای از سکه های طلای ایرانی دفن شده بود. «لایوساینس» درباره این کشف تازه نوشت، این سکه های طلا داخل یکی از اتاق های خانه ای در شهر باستانی یونانی «نوشن» واقع در غرب ترکیه کشف شده اند. روی این سکه ها شکل یک کماندار زانو زده نقش بسته است که طرح «ذریک» ایرانی، نوعی سکه طلای ضرب شده توسط امپراتوری ایران بوده است. بر اساس بیانیه ای که توسط دانشگاه «میشیگان» منتشر شده است، به نظر می رسد این سکه ها در «سارد»، شهری باستانی واقع در ۹۷ کیلومتری «نوشن» ضرب شده باشند. بر اساس ویژگی های سکه ها می شود نتیجه گرفت که آنها در حوالی قرن پنجم پیش از میلاد ضرب شده اند. ذریک، سکه زرین ایران است که از دوره داریوش اول هخامنشی ضرب شد و رواج پیدا کرد. سکه ذریک زرین تنها به فرمان شخص پادشاه ضرب می شد و در تمام کشورهای مجاور به ویژه یونان بسیار رواج داشت و قسمت مهمی از داد و ستدها از مصر تا هندوستان با آن انجام می شد. «کریستوفر رات»، استاد رشته هنر مدیترانه باستان و باستان شناسی

خواندن این لطیفه ها را از دست ندهید



کتاب صوتی «به آن می خندم» نوشته میخائیل مینینچینکو با ترجمه شهرام همت زاده منتشر شد. به گزارش ایسنا، این کتاب با گویندگی عطیه پورقدیمی در انتشارات نیستان هنر منتشر شده است. در معرفی این اثر می خوانیم: «به آن می خندم» اثری است شامل ۵۱۵ لطیفه که گزیده ای از ۲۶۰۰ لطیفه دوران شوروی است. لطیفه هایی که در میان مردم اتحاد جماهیر شوروی و در سال های زندگی و زیست در نظام کمونیستی بیان می شده است. این لطیفه ها جدای از مضمون طنز و گاه تلخ و انتقادی خود که می توان آن را جزئی لاینفک از ساختار طنز اجتماعی به شمار آورد از این منظر حائز اهمیت به شمار می رود که مخاطب آن بداند که در سال های بسیاری از حیات نظام کمونیستی بیان و بازگو کردن لطیفه به ویژه با مضامین انتقاد از ساختار حاکمیت، می توانست منجر به تعقیب قضایی و حتی حبس راوی آن شود. با این همه این لطیفه راه و جای خود را در زندگی و ذهن و زبان مردمان این سرزمین باز کردند. برخی در حافظه و برخی در گوشه و کنار یادداشت ها به حتی در حاشیه دفاتر تلفن مردم ثبت شدند و پس از فروپاشی کشور شوراه، سرانجام در معرض دید و خوانش و قضاوت عام قرار گرفتند.



عکس روز: دریاچه مارمیشور ارومیه

توسعه در بازاریابی و توسعه گردشگری خارجی می گوید: ما این کشورها را مطالعه شده انتخاب کرده ایم و از ماهها پیش برای آن نیز رایزنی کرده ایم، اجرای آن نیز به جامعه تورگردانان سپرده ایم و وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی برای رودشو جنوب شرق آسیا حدود یک و نیم میلیارد تومان و برای رودشو هند حدود دو میلیارد تومان کمک مالی می کند، که این هزینه صرف برگزاری جلسات و مهمانی های رودشو و میزبانی از مهمانان خارجی آن خواهد بود و بخش خصوصی ایران با هزینه خود در این رودشو حضور خواهد داشت.