



مافیای سینما و تلویزیون از مافیای جهان بدتر است!



علیرضا علیا:

این حوزه میدان نمی‌دهند و مرا از بازیگری و اجرا دور می‌کنند. حدود چندین سال هم در رادیو کار کردم و الان هم کم و بیشتر می‌شوند؛ در حالی که این درست نیست و شمار زیادی از بازیگران خوب در خانه‌هایشان بیکار نشسته‌اند.

علیرضا علیا معتقد است: بازیگری چه در سینما و چه در تلویزیون تنها به حضور تعدادی بازیگر خاص محدود شده که مدام تکرار می‌شوند؛ در حالی که این درست نیست و شمار زیادی از بازیگران خوب در خانه‌هایشان بیکار نشسته‌اند.

او در ادامه همین صحبت‌هایش در گفت‌وگویی با ویستا درباره فعالیت‌هایش در حوزه هنر توضیحاتی ارائه داد و گفت: بیشترین فعالیت این روزها در حوزه گویندگی، صدایشی و اجرای تلویزیونی بیکار نشسته‌اند.

او در ادامه همین صحبت‌هایش در گفت‌وگویی با ویستا درباره فعالیت‌هایش در حوزه هنر توضیحاتی ارائه داد و گفت: بیشترین فعالیت این روزها در حوزه گویندگی، صدایشی و اجرای تلویزیونی بیکار نشسته‌اند.

این بازیگر و مجری و گوینده دیگر از صحبت‌هایش نسبت به مافیای سینما گله کرد و گفت: من به عنوان کسی که سالهاست آخرین برنامه تلویزیونی که اکنون دو سال است روی آنتن شبکه یک سیماست و هنوز هم مشغول آن هستم برنامه «تقویم تاریخ» است و آخرین سریالی هم که در آن حضور داشتم، «هفت سر اژدها» بود که در آن نقش دادستان تهران را بازی کردم. یک کتاب صوتی هم به تازگی در حوزه دفاع مقدس کار کردم که در آن کاراکترهای زیادی را با لهجه‌ها و صداهای مختلف گویندگی کردم. در حال حاضر هم یک مجموعه برنامه صوتی ۱۳ قسمتی داریم که محتوای تاریخی با موضوع کشف حجاب در دوران رضاشاه را دارد. بازیگر سریال‌های «ستارخان»، «پلیس جوان»، «معمای شاه»، «سال‌های مشروطه»، «خانه دوست»، «مستوران»، «مجرمانه»، «آمین» و «تمام رخ» با بیان اینکه در کار دوبله بیشتر به عنوان نریتور فعالیت می‌کنم، گفت: بیشترین فعالیت در حوزه اجرا بازیگری است و کار دوبله کمتر انجام می‌دهم اگر هم انجام دهم بیشتر نریشن می‌گویم. در سینما هم کم و بیش مشغول هستم. همچنین در کنار کار بازیگری، اجرا و گویندگی، در زمینه تدریس هم مشغول هستم و مدت‌هاست که در مجموعه دارالفنون در حوزه بازیگری اجرا و گویندگی تدریس می‌کنم.

او در ادامه همین صحبت‌هایش در گفت‌وگویی با ویستا درباره فعالیت‌هایش در حوزه هنر توضیحاتی ارائه داد و گفت: بیشترین فعالیت این روزها در حوزه گویندگی، صدایشی و اجرای تلویزیونی بیکار نشسته‌اند.

او در ادامه همین صحبت‌هایش در گفت‌وگویی با ویستا درباره فعالیت‌هایش در حوزه هنر توضیحاتی ارائه داد و گفت: بیشترین فعالیت این روزها در حوزه گویندگی، صدایشی و اجرای تلویزیونی بیکار نشسته‌اند.

او در ادامه همین صحبت‌هایش در گفت‌وگویی با ویستا درباره فعالیت‌هایش در حوزه هنر توضیحاتی ارائه داد و گفت: بیشترین فعالیت این روزها در حوزه گویندگی، صدایشی و اجرای تلویزیونی بیکار نشسته‌اند.

او در ادامه همین صحبت‌هایش در گفت‌وگویی با ویستا درباره فعالیت‌هایش در حوزه هنر توضیحاتی ارائه داد و گفت: بیشترین فعالیت این روزها در حوزه گویندگی، صدایشی و اجرای تلویزیونی بیکار نشسته‌اند.

او در ادامه همین صحبت‌هایش در گفت‌وگویی با ویستا درباره فعالیت‌هایش در حوزه هنر توضیحاتی ارائه داد و گفت: بیشترین فعالیت این روزها در حوزه گویندگی، صدایشی و اجرای تلویزیونی بیکار نشسته‌اند.

آماده‌سازی پرونده ثبتی ۳ درخت کهنسال بلوط در جاده کمربندی شیراز



مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس با بیان اینکه درختان بلوط (۳ درخت کهنسال) در جاده کمربندی شمال شرق شیراز در امان هستند و قطع نخواهند شد، گفت: پرونده ثبتی این درختان در فهرست ملی در حال آماده‌سازی است. محمد ثابت اقلیدی در حاشیه بازدید از درختان کهنسال بلوط کمربندی شیراز گفت: پس از اینکه خبر مرتبط با در معرض خطر بودن (قطع) درختان کهنسال بلوط به علت تعویض جاده در دست احداث در کمربندی شمال شرقی شیراز از طریق گروه‌های مردم نهاد به دست اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان رسید، پیگیری‌های لازم در واحد ثبت آثار طبیعی این اداره کل آغاز شد.

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس با بیان اینکه درختان بلوط (۳ درخت کهنسال) در جاده کمربندی شمال شرق شیراز در امان هستند و قطع نخواهند شد، گفت: پرونده ثبتی این درختان در فهرست ملی در حال آماده‌سازی است. محمد ثابت اقلیدی در حاشیه بازدید از درختان کهنسال بلوط کمربندی شیراز گفت: پس از اینکه خبر مرتبط با در معرض خطر بودن (قطع) درختان کهنسال بلوط به علت تعویض جاده در دست احداث در کمربندی شمال شرقی شیراز از طریق گروه‌های مردم نهاد به دست اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان رسید، پیگیری‌های لازم در واحد ثبت آثار طبیعی این اداره کل آغاز شد.

مدیرکل میراث فرهنگی فارس مطرح کرد:

اجرای مسیر بازدید گردشگران بر فرار کاخ ساسانی سروستان



مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس از اجرای ۲ پروژه ساماندهی و حفاظتی برای کاخ جهانی سروستان با اعتباری بیش از یک میلیارد و ۳۰۰ میلیون تومان خبر داد. محمد ثابت اقلیدی در حاشیه بازدید از کاخ ساسانی سروستان با بیان اینکه پروژه مهم در این بنای جهانی اجرا می‌شود، افزود: مسیر بازدید و دسترسی اینم به فضاهای معماری کاخ سروستان با بیش از ۶۲۰ میلیون تومان اعتبار اجرا می‌شود.

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس از اجرای ۲ پروژه ساماندهی و حفاظتی برای کاخ جهانی سروستان با اعتباری بیش از یک میلیارد و ۳۰۰ میلیون تومان خبر داد. محمد ثابت اقلیدی در حاشیه بازدید از کاخ ساسانی سروستان با بیان اینکه پروژه مهم در این بنای جهانی اجرا می‌شود، افزود: مسیر بازدید و دسترسی اینم به فضاهای معماری کاخ سروستان با بیش از ۶۲۰ میلیون تومان اعتبار اجرا می‌شود.

«ایتالیایی» در کتاب‌فروشی‌ها



ترجمه فارسی رمان «ایتالیایی» نوشته شکاری المبخوت؛ برنده بوکر عربی ۲۰۱۵، منتشر شد. به گزارش ایلنا، این رمان با ترجمه مریم نفیسی‌راد در ۳۶۰ صفحه و با قیمت ۳۴۰ هزار تومان در انتشارات آده منتشر شد. در معرفی این کتاب آمده است: رمان «ایتالیایی» روایتی از زندگی جوانی پر شور و آزادی‌خواه مقلب به ایتالیایی است که در بجنوحه پر تنش دهه هشتاد میلادی تونس زندگی می‌کند. عبدالناصر جوانی پر شور است که در رویای آزادی و انقلاب است وارد دانشگاه می‌شود و رشته حقوق را بر می‌گزیند. در دانشگاه رهبری حزب چپ‌ها را به‌عهده می‌گیرد. در همین حین حبیب بورقبیه (رییس جمهور تونس) طی یک کودتا، توسط زین‌العابدین بن‌علی عزل شده و به حبس خانگی محکوم شد.

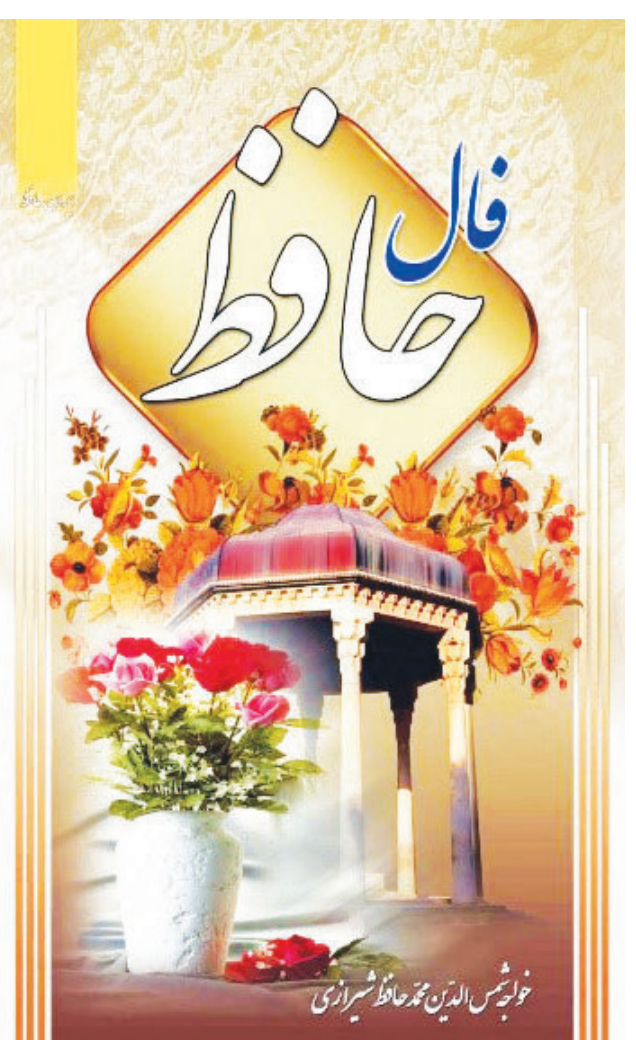
ترجمه فارسی رمان «ایتالیایی» نوشته شکاری المبخوت؛ برنده بوکر عربی ۲۰۱۵، منتشر شد. به گزارش ایلنا، این رمان با ترجمه مریم نفیسی‌راد در ۳۶۰ صفحه و با قیمت ۳۴۰ هزار تومان در انتشارات آده منتشر شد. در معرفی این کتاب آمده است: رمان «ایتالیایی» روایتی از زندگی جوانی پر شور و آزادی‌خواه مقلب به ایتالیایی است که در بجنوحه پر تنش دهه هشتاد میلادی تونس زندگی می‌کند. عبدالناصر جوانی پر شور است که در رویای آزادی و انقلاب است وارد دانشگاه می‌شود و رشته حقوق را بر می‌گزیند. در دانشگاه رهبری حزب چپ‌ها را به‌عهده می‌گیرد. در همین حین حبیب بورقبیه (رییس جمهور تونس) طی یک کودتا، توسط زین‌العابدین بن‌علی عزل شده و به حبس خانگی محکوم شد.

عکس روز:

مسافران تابستانی دریاچه ارومیه



امروز شما



فروردین

تو در بین دوستان محبوب هستی. این مسئله‌ای آشکار است و خودت هم آن را می‌دانی. اما همین محبوبیت، حسادت‌هایی را برمی‌انگیزد. پس باید مراقب باشی.

اردیبهشت

از طرف کسی برای تو پیغام یا نامه‌ای می‌رسد که تو فکرت را هم نمی‌کردی. تو آنقدر درگیر مسائل هستی که متوجه پیامون خود نمی‌شوی و بعضاً کسانی که دوست دارند را نمی‌بینی. این اتفاق باید تو را نسبت به آینده امیدوار کند.

خرداد

بیهوده ادای عشاق سینه چاک و یا فیلسوفان سرگشته را درنیاب! چون این افکار و احساسات قابل کنترل است و تو می‌توانی خود را با شرایط زندگی کاملاً هماهنگ سازی.

تیر

به نظر می‌رسد اوضاع عاطفی تو مساعد نباشد. روابط با یکی از دوستان نه تنها بهبود نیافته که روز به روز بدتر می‌شود و همین اثر منفی بر تو گذاشته است. باید کاری کرد که روزگار هجران دوباره به وصل متصل شود.

مرداد

کمی استراحت کن و به احساسات اجازه بده تا زندگی را رنگ و رویی تازه بزنند. همه چیز را نمی‌توان براساس سود و زیان محاسبه کرد. گاه عشق فرمانی می‌دهد که مهمتر است.

شهریور

احساس می‌کنی اگر کسی به تو توجه کند دیگر خوشبخت‌ترین خواهی بود. اما چنین نیست. خوشبختی در نگاه توست نه آن کسی که بدان می‌نگری. اشیا و اشخاص اطراف ما تغییر می‌کنند.

مهر

آبان

فردی را دوست داری بدون اینکه او تو را دوست داشته باشد. آرزو می‌کنی ای کاش او هم همین احساس را داشت و رفتارش را با تو عوض می‌کرد. این آرزوی قشنگی است، اما همه درها را به روی تو بسته‌اند.

آذر

نباید توقع کار خارق‌العاده‌ای از او که فردی عادیست، داشته باشی. بهتر است فعلاً رازدار باشی و کسی در مورد احساسات صحبت نکند چون هنوز خیلی زود است.

دی

سوء تفاهم کوچکی به وجود آمده که به زودی برطرف می‌شود. نباید از تصمیم و نظر خود برگردی چون حق با تو بوده است.

بهمن

ممکن است در این وادی دچار ناکامی شوی و مدتها این حادثه ذهن تو را مشغول و مسموم کند اما به خاطر داشته باش که زندگی همچنان ادامه دارد و دنیا از حرکت نمی‌ایستد.

اسفند

جایی برای افسوس خوردن نیست. اشک ریختن برای چیزهایی که از دست داده‌ای سودی ندارد. سعی کن از فرصت‌های آینده استفاده کنی تا موفق شوی.