



درگیری چند خواننده با تهیه کنندگان؛ خودزنی به خاطر یک مشت پول



معنای تقبل تمامی این مراحل است. فارغ از آن که خواننده با این تصمیم، خود را در معرض انواع حواشی و روند فرسایشی قرار می دهد بلکه هیچ گاه نمی تواند تجربه و روابط کمپانی با نهادهای مختلف را در افتادگی باشد، ضربات مهلکی را بر پیکر خواننده، کمپانی و مدیرانش و البته مارکت موسیقی وارد خواهد آورد.

به گزارش خبرنگار موسیقی ایرنا، با شروع فصل کنسرت ها، یک نکته ای برای دوستداران پروپاقرص موسیقی جلوه گیری ویژه ای می کند و آن، درگیری داخلی چند خواننده با تهیه کننده خود است. برخی از این درگیری ها به رسانه ها کشیده شده و بسیاری از کم و کیف جریان آن تا حدودی مطلع هستند و برخی دیگر در سکوت، در سوای برگزاری کنسرت های مستقل خود هستند.

این داستان البته که موضوع جدیدی نیست و به چندین سال قبل برمی گردد. جایی که سیروان خسروی پس از یک روند فرسایشی، ترجیح داد تا کنسرت های خود را به صورت مستقل برگزار کند. سیروان تا مدت ها در نوک پیکان شکست این تابو قرار داشت و این حرکت او در تمام این سال ها، موافقان و مخالفان بسیاری داشت.

امروز اما این اتفاق در حال تبدیل شدن به یک جریان عجیب است به طوری که طی یک سال گذشته، تلاش هایی از جانب خوانندگانی چون محسن یگانه، رضا بهرام، آرمین زارعی، محسن ابراهیم زاده، آرون افشار و چند خواننده دیگر در جریان است تا بتوانند کنسرت های خود را خارج از دایره مشارکت با کمپانی، به صورت مستقل برگزار کنند. برخی از این چهره ها، در حال سپری کردن مراحل مختلف قضایی هستند و برخی دیگر چون محسن ابراهیم زاده، با برند خود به شکلی مستقل، از ابتدای امسال در حال برگزاری کنسرت در تهران و شهرستان ها است.

مشخص بود آن جریانی که یک روز توسط سیروان خسروی به شکل مستقل آغاز شد، خیلی زود توسط خوانندگانی دیگر اشاعه داده می شود. این رویکرد اگرچه اجتناب ناپذیر می نماید و قطعاً به همین موارد محدود نخواهد شد اما لطمات بسیاری را به حیات نرمال صنعت موسیقی کشور وارد خواهد آورد.

اینکه خوانندگان ما در لوای یک کمپانی تخصصی به فعالیت مشغول هستند، یک عرف و استاندارد مشخص و مشخص در تمام جهان است. خوانندگان زیر سایه یک کمپانی، قطعات خود را تولید می کنند، موزیک ویدئوهای خود را ضبط و پخش می کنند و برنامه ریزی مدونی برای اجرای کنسرت دارند. در تمام این مراحل، کمپانی است که مواردی چون لجستیک، هماهنگی، هزینه و برنامه ریزی را انجام داده و خواننده، تنها به اجرای برنامه می پردازد.

خروج یک خواننده از این دایره به

مدیرکل میراث فرهنگی گردشگری و صنایع دستی استان فارس:

حافظیه؛ میزبان هنرمندان نگارگر شیرازی شد

استقبال کم نظیر از برگزاری کارگاه آموزشی تذهیب، مینیاتور و گل و مرغ در حافظیه



ثبت اقلیدی بایان اینکه هم اکنون این کارگاه های هنر سنتی از سلسله پیش رویدادهای آموزشی سومین جشنواره بین المللی چندرسانه ای میراث فرهنگی است و این روند تا برگزاری این جشنواره که آبان ماه است ادامه دارد، افزود: این رویدادها با محوریت آموزش هنرهای سنتی و صنایع دستی فارس به عموم علاقمندان و به صورت رایگان و هفتگی در سطح استان برگزار می گردد.

ایمنی سواحل کیش؛ مقوله ای حساس اما در حاشیه



نست، بلکه یک سرمایه گذاری برای توسعه گردشگری منطقه محسوب می شود تا پشتیبان صنعت پویایی گردشگری در جزیره باشد. به هر حال نباید اجازه داد تا ضعف در مدیریت بحران و اجرا نشدن استانداردهای لازم ایمنی در سواحل کیش، بر گردشگری منطقه سایه بیافکند.

هرچند اخیراً با حساسیت ایجاد شده در این حوزه، وعده هایی از سوی مدیران سازمان منطقه آزاد کیش برای ایمن سازی و اجرای اقدامات سختگیرانه داده شد، اما به نظر می رسد نباید به وعده وعید بسنده کرد و باید اقدامات عملی انجام شده برای افکار عمومی نیز بازگو شود.

برگزاری نشست تخصصی با حضور کارشناسان ایمنی و حوادث دریایی، می تواند گامی ضروری برای ترسیم وضعیت فعلی و ارائه راهکارهای لازم در این حوزه باشد و آغازگر یک عزم همگانی برای ایمن سازی سواحل کیش شود.

تفرجات دریایی جزیره کیش بزرگترین صنعت این حوزه در خاورمیانه محسوب می شود که بیش از ۲۲ کلوب دریایی در این جزیره فعال است.

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس از برگزاری رویداد نگارگری سنتی در مجموعه فرهنگی - تاریخی حافظیه خبر داد.

به گزارش روزنامه طلوع به نقل از روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی گردشگری و صنایع دستی استان فارس، محمد ثابت اقلیدی در حاشیه بازدید از کارگاه آموزشی مینیاتور، تذهیب و گل مرغ در حافظیه گفت: در این کارگاه آموزشی تخصصی ۲۰ نفر هنرمند رشته های مینیاتور، تذهیب و گل و مرغ در حافظیه گرد هم آمدند و به تولید آثار هنری پرداختند که مورد استقبال بی نظیر مردم قرار گرفت.

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس بر لزوم اجرای کارگاه های تخصصی آشناسازی صنایع دستی در این استان تأکید کرد و افزود: به طور حتم اجرای مستمر رویدادها، تورها و کارگاه های آموزشی تخصصی آشناسازی صنایع دستی در این استان تأثیر به سزایی در تولید، فروش و عرضه محصولات دست ساز هنرمندان دارد.

سواحل به عنوان یکی از مقاصد گردشگری محبوب در سراسر جهان، همواره مورد توجه و توسعه قرار گرفته اند؛ اما با این حال، موارد امنیت و ایمنی در سواحل به عنوان یک چالش جدی همواره مطرح بوده است و باید مورد توجه قرار گیرد.

به گزارش ایسنا، سواحل ابعاد بسیار متنوع و گسترده ای دارد که می تواند در سه گروه عوامل محیطی، انسانی و فناورانه طبقه بندی شود که در بردارنده طیف متنوعی از شاخص ها از شرایط آب و هوایی، تا مباحثی مانند جرم و مدیریت سوانح را در برمی گیرد.

تدابیر احتیاطی و راهکارهای مناسب می توانند به بهبود شرایط گردشگری، حفظ امنیت و رفاه گردشگران، حفظ محیط زیست و تأمین منافع محلی و منطقه ای کمک شایانی کند و باعث پیشرفت و توسعه بیشتر گردشگری در منطقه شود.

طی یک ماه گذشته، جزیره کیش شاهد سه حادثه دریایی بود که فوت دلخراش ۲ نفر در این راستا باید چراغ خطری برای ضرورت توجه ویژه به ایمن سازی سواحل در این جزیره مرجانی باشد.

اینکه به تجهیز اداره امور دریایی کیش بی توجهی شده و این بخش مهم و تاثیرگذار در حفظ آبروی گردشگری جزیره هم اکنون با کمترین تعداد نیرو، و شناورهای غیر استاندارد در حال خدمات رسانی است، نشان می دهد که حداقل در یک دهه گذشته، حفظ ایمنی سواحل در کیش مورد بی مهری و بی توجهی قرار گرفته است. جزیره زیبای کیش به عنوان پیشانی گردشگری کشور همواره یک مقصد ایمن برای مسافران است که تمایل دارند در ننگین خلیج فارس چند روزی را سپری کنند؛ اما بروز بی در سوای دریایی در منطقه و بی توجهی به آسیب شناسی آن می تواند این صنعت حیاتی در کیش را دچار چالش های اساسی کند.

به طور حتم اختصاص اعتبار برای ایمن سازی سواحل نه تنها هزینه

نمایش سریال «غربت» از سر گرفته شد



سریال «غربت» پس از یک دوره توقف، از سر گرفته شد. به گزارش ایرنا، پخش سریال غربت که به دلیل برخی سوء تفاهم های پیش آمده، مدتی متوقف شده بود، با مساعدت دادستانی و مجموعه ساترا مرتفع شد.

در این سریال، آناهیتا درگاهی، مهدی حسینی نیا، بهاره کیان افشار، حسین مهری، ترلان پروانه با هنرمندی سوسن پرور، مهدی میامی، لادن ژاغه وند، حسین مسافر آستانه و فرید قبادی به ایفای نقش پرداخته اند.

سریال «غربت» به نویسندگی و کارگردانی امیرپور کیان ساخته شده، تهیه کننده آن صادق یاری و مجری طرح و تهیه کننده اجرایی مهدی یاری است. این سریال از این هفته طبق روال، هر جمعه ساعت ۸ صبح از پلتفرم نماوا به طور اختصاصی پخش می شود. سریال «غربت» بعد از «منوعه» دومین تجربه سریال سازی

امیر پور کیان است. نخستین قسمت از مجموعه «غربت»، از جمعه ۱۹ مرداد ۱۴۰۳ پخش شد.

در خلاصه این داستان آمده است: تعدادی از زنان یک کارتل مواد مخدر تصمیم به فرار و مهاجرت می گیرند و در این مسیر برای فرار از جبر صاحب کارشان می بایست از سد او گذر کنند و...



عکس روز:

راه آهن
تبریز - جلفا



امروز شما



- مهر**: نباید خود را اسیر پیشداوری های غلط کنی. باید فرصت بدهی تا مسائل با گفتگو به نتیجه برسد.
- آبان**: دوست داری روابط عاطفی تازه ای داشته باشی. می خواهی زیر این آسمان کیود کسی را پیدا کنی که با تو همدل و همراز باشد. باید به این جستجو ادامه داد تا به هدف خود رسید.
- آذر**: چرا وقتی صدای تو می شنوی دست و پات رو گم می کنی؟! مثل بچه ای میشی که شکلات می بیند و دست و پاش می لرزه! بد نیست بعضی وقت ها یک ذره خوددار باشی!
- دی**: اتفاقات عجیبی می افتد که تو را متعجب می سازد. باید مدتی صبر کنی تا مفهوم این جریانات روشن شود.
- بهمن**: بهتر است بعضی از خاطرات خوب گذشته را بخاطر آسایش و آینده خود فراموش کنی. هر چه در رویا و خاطرات گذشته سیر کنی برای تو سودی نخواهد داشت. باید به فکر حال و آینده بود.
- اسفند**: کسی که در پی تخیلات راه می افتد، بدون اینکه بداند، فرصت های مهمی را از دست می دهد. باید این تخیلات را از خود دور کنی و تنها در چارچوب واقعیت ها به آنها نگاه کنی. زمان برای بعضی رویاها و خیالیاتی ها گذشته.
- فروردین**: برخورد های احساسی پیامد های ناگواری را به همراه خواهد داشت. به جای آن شور و هیجان باید از عقل سرد و برنده خود استفاده کرد تا واقعیت ها را بخوبی شناخت.
- اردیبهشت**: باید به این مسائل حاشیه ای پایان بدهی. بیشتر وقت تو و او صرف مسائل جزئی و حاشیه ای می شود و همین موضوع شما را از هم و هدف هایتان دور می کند.
- خرداد**: یک مشکل عاطفی، مدت ها ذهن تو را به خود مشغول خواهد کرد. انتظار اینکه با یک راه حل ساده بتوانی آنرا فراموش کنی و از آن خلاص شوی، توقع بیهوده ای است.
- تیر**: در عشق باید صاف و شفاف بود. درست است که به راحتی می توان ریا کرد و به هزار رنگ و نیرنگ آلوده شد اما تو همواره سعی کن چون آینه صاف و بی ریا باشی.
- مرداد**: اختلافات کوچکی با دوست و یا همسر پیش آمده که به زودی به خیر و خوشی تمام می شود. به جای تحریک او، سعی کن او را آرام کنی و دوباره دلش را بدست آوری.
- شهریور**: از کسی بدت می آید، این سوء تفاهمی است که باید به سرعت برطرف شود چون او نقش مهمی در سرنوشت عاطفی تو خواهد داشت. پس با هشیاری از وقوع یک اشتباه جلوگیری کن.