



امروز شما



- مهر**: سوء تفاهمی پیش می‌آید که به زودی رفع خواهد شد. گاه در آسمان دوستی نیز تکه تکه ابری می‌آید و برای مدتی کوتاه چهره خورشید را می‌پوشاند. اما این امر وقتی و گذرا است.
- فروردین**: روابط خوب و مستحکم خود را با دوستان و خویشان نباید متزلزل کرد. چون برای تجدید روابط یا برقراری دوباره آنها فرصتی نخواهد بود.
- اردیبهشت**: دست به ماجرای زده‌ای که آخرش معلوم نیست. تنها شانس و اقبال می‌تواند تو را در این کار یاری دهد. به هر حال کسی که خود را درگیر مسائل عاطفی می‌کند باید عواقب آن را هم ببیند.
- خرداد**: پیشنهادی مطرح می‌شود که فریبنده است. در این باره باید خوب اندیشید و سپس تصمیم گرفت. از ریسک کردن در زندگی نباید ترسید فقط باید احتیاط لازم را رعایت کنی و به شناخت کامل از او برسی.
- تیر**: ناگهان در دام عشقی می‌افتی که تصورش را هم نمی‌کردی. خوبی عشق به همین است که چون یک حادثه ناگهان فرا می‌رسد و آدمی را از راهی که می‌رفت به راهی که باید برود پرتاب می‌کند.
- مرداد**: خودت را دست کم می‌گیری و فکر می‌کنی او دور از دسترس توست، در صورتی که اینطور نیست و می‌توانی با یک گفتگوی صمیمانه و جدی او را از احساسات مطلع کنی.
- شهریور**: فرصت‌های تازه‌ای به وجود آمده که می‌توانی خطاهای گذشته را جبران کنی. باید با خود عهد کنی که دیگر خطاهای گذشته را تکرار نکنی تا راه‌های تازه‌ای پیش پای تو گشوده شود.
- آبان**: پیروی کنی و راهی را انتخاب کنی که می‌کند باید عواقب آن را هم ببیند.
- آذر**: خیرهای تازه‌ای می‌رسد که بسیار خوشحال و مسرور خواهی شد. کسی تو را کمک می‌کند که اصلاً انتظارش را نداشته‌ای. این‌ها همه نویدبخش یک دوران تازه در زندگی توست که باید قدر آن را بدانی.
- دی**: رقیبان چند پله از تو جلوترند. بنابراین امکان موفقیت تو در این رابطه بسیار کم است. از خیرش بگذر تا دچار شکست و ضعف نشوی. به فکر برنامه دیگری باش.
- بهمن**: اول تکلیفت را با خودت روشن کن و بین دقیقاً چه می‌خواهی. اگر با خودت روراست و صادق باشی بقیه مسائل حل می‌شود.
- اسفند**: بهتر است کینه و کدورت‌ها را از بین ببری چون روح را تیره می‌کند. سعی کن با یک راه‌حل مشکل را حل کنی و دل او را بدست آوری.

وضعیت خطوط مترو در جوار حافظیه در حال بررسی



به دستور وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، رئیس پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری به همراه جمعی از مدیران تخصصی و کارشناسان مأمور به بازدید از خط ۲ متروی قطار شهری شیراز که از نزدیکی حافظیه می‌گذرد، شد تا آن را مطابق الزامات قانونی و نظریات کارشناسی تعیین تکلیف کنند.

در بازدید مصطفی ده پهلوان، رئیس پژوهشگاه به همراه مدیران تخصصی (معاون پژوهشی، مشاور تخصصی و روسای پژوهشگاه‌های باستان‌شناسی، حفاظت و مرمت، بناها و بافت‌های تاریخی) از قطار شهری شیراز مقرر شد تمامی اسناد، اطلاعات و داده‌های در اختیار سازمان قطار شهری و شهرداری شیراز در اختیار وزارت میراث و پژوهشگاه قرار دهند تا پس از ارزیابی و بررسی شرایط طرح، تصمیم نهایی و شایسته اتخاذ شود.

پیرو شکایت اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان فارس، عملیات اجرای فاز ۲ قطار شهری شیراز فعلاً متوقف شده است تا به سرعت و دقت تعیین تکلیف شود.

رئیس پژوهشگاه میراث فرهنگی در حاشیه این بازدید با انتقاد از اینکه شهرداری شیراز و سازمان قطار شهری الزامات قانونی درخصوص استعمال از وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی را در مرحله امکان‌سنجی و پیش از آغاز عملیات اجرایی اخلال کرده‌اند، انتقاد کرد و گفت: تعامل، گفت‌وگو و رعایت قانون و ملاحظات کارشناسی مسیر حل چالش‌ها و مشکلات است.

وی تأکید کرد: در کشورهای توسعه یافته میراث فرهنگی نه تنها مانع توسعه نیست بلکه محور و خیزمه توسعه است. اساساً توسعه‌ای که در آن گذشته تاریخی و فرهنگی شهرها قربانی شود، توسعه نیست.

ده‌پهلوان گفت: وزارت میراث مخالف ساخت مترو در هیچ جای کشور نیست بلکه آن را به شرط رعایت الزامات قانونی لازم و نیاز جدی شهرها هم می‌داند.

رئیس پژوهشگاه میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی

خبرهای تازه از تتلو



چند هفته پیش بود که هواداران امیرحسین مقصدولو «تتلو» طی کارزار آ آر رئیس جمهور و رئیس قوه قضائیه خواستار تجدید نظر در پرونده حقوقی او شده بودند اما حالا خبرهای جدیدی از حکم او به گوش می‌رسد!

به گزارش ایران، شهریورما گذشته جمعی از هواداران تتلو خطاب به مسئولان نوشتند: «ما جمعی از هواداران جناب آقای امیرحسین مقصدولو (امیر تتلو) به نمایندگی از جامعه هواداران ایشان، درخواست خود را جهت رسیدگی سریع‌تر به پرونده ایشان تقدیم می‌نماییم. با توجه به وضعیت جسمانی و روحی ایشان، از مقامات مربوطه تقاضا داریم که امکان آزادی وی را فراهم آورند.

همچنین از توجه و رعایت رژیم غذایی گیاهی ایشان، که نشان از توجه به شرایط خاص ایشان دارد، صمیمانه تشکر می‌نماییم.

این اقدام شما برای ما هواداران بسیار ارزشمند است و به ما اطمینان می‌دهد که حقوق انسانی افراد محترم شمرده می‌شود.

آزادی امیرحسین مقصدولو (امیر تتلو) از روی انسان‌دوستی مورد توجه قرار گیرد و با تصمیمی که بر اساس بخشش و مدارا اتخاذ می‌گردد، جناب آقای امیرحسین مقصدولو (امیر تتلو) بار دیگر به آغوش خانواده و هوادارانشان بازگردند...»

حالا اما اصغر جهانگیر - سخنگوی قوه قضائیه - امروز طی یک نشست خبری درباره آخرین وضعیت پرونده امیرحسین مقصدولو (تتلو) گفت: نامبرده در پرونده مطروح دارد. یکی مربوط به توهین به مقدسات است که به تحمل ۵ سال حبس تعزیری به عنوان مجازات اصلی محکوم شده و با فرجام‌خواهی پرونده در تیرماه به دیوان عالی ارسال شده و اکنون در دیوان عالی مفتوح است. پرونده دیگر مربوط به تشویق به فساد و فحشا است که به ۱۰ سال حبس محکوم شد.

رای بدوی در دادگاه تجدیدنظر تأیید شد و پرونده جهت اجرای حکم به اجرای احکام ارسال شده است.

وی ادامه داد: نامبرده در زندان است. شایعاتی مطرح است که تسهیلاتی به او داده شده یا می‌شود که درست نیست.

زندان نه تنها تسهیلاتی خلاف قانون به او نداده و از آن بهره‌مند نشده بلکه به دلیل رفتار خلاف قانون مشمول تنبیهات انضباطی شده است.

قوه قضائیه پیشتر اعلام کرده است که در جریان روند بررسی پرونده امیرحسین مقصدولو در محاکم استان تهران هیچ فردی یا افرادی به عنوان شاکی خصوصی از او شکایت نکرد و هیچ‌گونه پرونده‌ای با عنوان شاکی خصوصی برای تتلو تشکیل نشد.

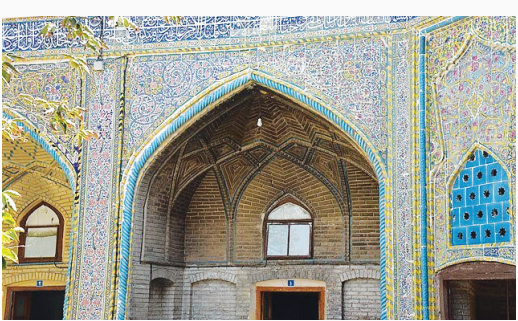
امیرحسین مقصدولو، مقلب به تتلو جمعه ۱۵ آذرماه سال ۱۴۰۲ در مرز بازرگان تحویل ایران شد و بلافاصله با دستور قضایی بازداشت شد.

بنا بر اعلام دادگستری استان آذربایجان غربی، شکات خصوصی این خواننده غیرمجاز شکایت‌های متعددی در دستگاه قضایی علیه وی ثبت کرده بودند. مهم‌ترین شکات این فرد نوجوانان زیر ۱۸ سال و خانواده‌هایشان هستند.

تتلو طی سال‌های اخیر اقدامات گسترده‌ای را در جهت گسترش فساد و فحشا در بین جوانان و نوجوانان داشته است. این خواننده بیشتر آثار سال‌های اخیرش مغایر با اصول اخلاقی بوده تا حدی که در زمره هیپ‌پک از آثار هنری قرار نمی‌گیرند.

تتلو یکی از پرحاشیه‌ترین چهره‌های ایرانی در شبکه‌های اجتماعی بوده و نظرات شخصی وی و در پی آن واکنش طرفداران و مخالفانش در رسانه‌های اجتماعی، همواره خبرساز بوده و واکنش‌های زیادی را در پی داشته‌است. در همین باره، احسان شاه‌قاسمی از استادان دانشگاه تهران با انتقاد از افرادی که در شبکه‌ها تتلو را دنبال می‌کنند می‌گوید: «تتلو آرزوهای است که دیگران را آزار می‌دهد.» مخاطبان او عموماً دهه هشتادی‌ها هستند.

مسجد تاریخی آقاباباخان شیراز مرمت می‌شود



مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس از مرمت بخش‌هایی از مسجد تاریخی آقا بابا خان شیراز با اعتبار یک میلیارد و ۱۵۰ میلیون تومان در شیراز خبر داد.

محمد ثابت اقلیدی در حاشیه بازدید از مسجد تاریخی آقاباباخان شیراز با بیان اینکه این مسجد یکی از مساجد بافت تاریخی شیراز است، گفت: مسجد آقاباباخان با توجه به نوع معماری و تزئینات بیرونی که تلفیقی از آجر و کاشی با طرح‌های هندسی و گره چینی است و همچنین بر مبنای شواهدی که در متون قدیمی عنوان شده، مربوط به دوره زندیه است.

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس افزود: در حال حاضر پرونده مرمتی این بنا با اعتباری بالغ بر یک میلیارد و ۱۵۰ میلیون تومان گشوده شده است.

ثابت اقلیدی با بیان اینکه در پرونده مرمتی این بنا احیای حوض سنگی در صحن مسجد در دستور کار است، گفت: تعمیرات و مرمت بخش‌های آجری رواق و بخش ورودی ضلع شمال و شمال غربی بنا، رنگ‌آمیزی درب و پنجره‌های فلزی موجود در بخش ورودی شبستان‌های ضلع غرب و شرق مسجد همچنین تهیه،

ساخت و نصب درب‌های چوبی در محل‌های مورد نیاز بنا از جمله اقدامات مرمتی است که در این مسجد تاریخی انجام می‌شود.

به گزارش ایسنا، این بنا مذهبی در محله قدیمی اسحاق بیگ واقع شده است و در سال ۱۳۷۹ با شماره ۳۴۲۳ در فهرست آثار ملی به ثبت رسید. هنر معماران توانمند ایرانی در زمینه کاشی‌کاری، آجرکاری رواق‌ها و کاشی‌هفت‌رنگ به‌کاررفته در ساخت محراب، جلوه کم‌نظیری به این مسجد داده است.

جایگزین شد.

فراتر از معماری، کلیسای سان فرانسیسکو یکی از مهم‌ترین مجموعه‌های هنر عصر استعماری در شیلی را در خود جای داده بود که شامل نقاشی‌های دیواری مهمی است. مجموعه کلیسای سان فرانسیسکو و صومعه آن، قدیمی‌ترین در شیلی و تنها نمونه باقی‌مانده از معماری کلیسایی از دوره استعماری سانتیاگو است. کلیسا بیش از ۴۰۰ سال است که حضور مستمری برای جامعه محلی دارد و موزه آن یکی از مهم‌ترین مجموعه‌های هنر استعماری در شیلی را در خود جای داده است. بازسازی موفق سیستم سقف این مجموعه تاریخی، باعث خواهد شد که این مجموعه سال‌های بیشتری دوام بیاورد.

آواز شقایق

در کوچه پس کوچه‌های امید نوایی مرا می‌خواند ز عید نوای سبز علف‌های لطیف در میان رقص قاصدک‌های نحیف آمده از دور نوای نور خورشید صدای پای بهار امید در میان آواز شقایق‌های سفید به زیر سایه‌ای از نخل‌های رشید همه یک به یک آمده گرد هم پدید درون دنیایی از حوض نقاشی‌های عید

کیانا کریمی

کلیسای تاریخی که فروریخت

کلیسای تاریخی سان فرانسیسکو در کشور شیلی پس از بروز یک آتش‌سوزی بزرگ به طور کامل فرو ریخت.

به گزارش ایلتا، کلیسای سان فرانسیسکو واقع در مرکز شهر سانتیاگو، نخستین کلیسای کاتولیکی است که در شیلی ساخته شده است. این کلیسا توسط «پدرو د والدیوا» در سال ۱۵۵۴ میلادی به عنوان یک کلیسا تأسیس شد که مجسمه‌ای پلی کروم از مریم مقدس را در خود جای داده بود.

پس از زلزله‌ای در سال ۱۵۸۳ که کلیسا را تخریب کرد، راهبان کلیسای جدیدی را به جای آن ساختند. طرح اصلی کلیسا یک صلیب لاتین بود و برج ناقوس آن در سال ۱۸۵۷ بازسازی شد و در سال ۱۸۸۱ محراب‌های باروک با محراب‌های نئوکلاسیک



عکس روز: بزرگداشت حافظ شیراز