



مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس خبر داد:

## شروع پروژه ساماندهی و حفاظت و مرمت آثار سفالی لعابدار دوره اسلامی خزانه موزه پارس در ارگ کریم خان

## کشف تازه باستان شناسان در شرق مازندران



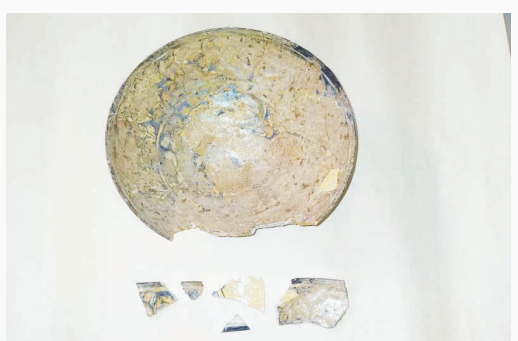
باستان شناسان با کاوش در بخش چهاردانگه ساری به داده‌ها و اطلاعات ارزشمندی از دوران پیش از تاریخ دست یافتند. آنها سفال، ابزارهای سنگی، استخوان، زغال و ردّ و نشان سازه‌های معماری سنگین، خشت و ملات و همچنین شواهد تدفین و اجاق را به دست آورده‌اند و انتظار دارند در ادامه کاوش‌ها به بقایای لایه‌های قدیمی‌تر، حداقل دوره‌های مس و سنگ و انتقالی مس و سنگ دست یابند.

به گزارش ایسنا، منطقه چهاردانگه یکی از بخش‌های منطقه بزرگ هزار جریب در شرق مازندران است که در بخش جنوبی آن دشت‌های سمنان، دامغان و شاهرود واقع شده و در جبهه شمالی آن، دشت‌های جلگه‌ای شرق مازندران (گلوگاه، بهشهر، نکا، میان دورود و ساری) قرار دارد. از این رو کاوش محوطه قلعه سری ترکام صرف‌نظر از دستیابی به داده‌ها و اطلاعات ارزشمندی از دوران پیش از تاریخ، از جنبه مطالعه ارتباطات و برهم‌کنش‌های فرهنگی دوران یادشده بین جبهه‌های شمالی و جنوبی البرز مرکزی حائز اهمیت است.

در این بخش و در در محوطه باستانی «قلعه سری ترکام» دو برنامه میدانی باستان‌شناسی در چارچوب تفاهم‌نامه و قرارداد تحقیقاتی میان معاونت پژوهش و فناوری دانشگاه مازندران و اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان مازندران با مجوز پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری آغاز شد و مرحله دوم آن در حال انجام است. سفال‌های خاکستری تیره و «گمانه‌زنی به منظور تعیین عرصه و پیشنهاد حریم محوطه تپه قلعه سری ترکام» آغاز شد و با انجام ۴۸ گمانه آزمایشی در مهر ماه به پایان رسید.

رحمت عباس‌نژاد سرستی، عضو هیئت علمی گروه باستان‌شناسی و عضو هسته محیط زیست دانشگاه مازندران، که سرپرست این برنامه میدانی است، گفت: براساس این برنامه، محدوده عرصه و حرائم این محوطه مهم پیش از تاریخی، تعیین و پس از تصویب در شوراها، مربوطه، توسط وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی به مراجع و نهادهای ذی‌ربط استان مازندران ابلاغ خواهد شد.

برنامه دوم این کاوش با عنوان «گمانه‌زنی به منظور لایه‌نگاری محوطه باستانی قلعه سری ترکام» نیز به سرپرستی رحمت عباس‌نژاد سرستی، عضو هیئت علمی گروه باستان‌شناسی و عضو هسته محیط زیست دانشگاه مازندران و با مشارکت و همکاری کارشناسانی از اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان مازندران و اعضای هیأت علمی و دانشجویان تحصیلات تکمیلی از دانشگاه مازندران و همچنین، دانشگاه‌های تهران و هنر اصفهان شروع شده است و تا ۱۵ آذر ادامه خواهد داشت. باستان‌شناسی محوطه باستانی «قلعه سری ترکام» با مسیری انتقال لوله گاز ساری - کیاسر و به دنبال گزارشی مبنی بر تخریب گسترده در تپه قلعه سری ترکام در سال ۱۳۸۹، محوطه‌هایی شناسایی شدند که پیشینه استقرار در دشت‌های میان‌کوهی منطقه چهاردانگه و کیاسر را حدود هزاره پنجم پیش از میلاد تعیین کردند، تپه قلعه سری یکی از محوطه‌های مربوط به دوران پیش از تاریخ در منطقه مذکور است که روی تپه ماهوری منتهی به یک رودخانه و در ارتفاع حدود ۱۳۰۰ متری از سطح آب‌های آزاد در مجاورت روستایی به نام ترکام قرار گرفته است.



تثبیت نهایی و غیره است. او ادامه داد: این آثار پس از اتمام مرمت به خزانه موزه پارس انتقال خواهند یافت تا جهت نمایش در ویرترین موزه یا نمایشگاه‌های پیش رو مورد بهره‌برداری قرار گیرد.

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس گفت: پروژه ساماندهی و مطالعه، حفاظت و مرمت ۳۰ اثر سفالی لعاب‌دار مربوط به دوران اسلامی موزه پارس در آزمایشگاه و کارگاه حفاظت و مرمت ارگ کریم‌خان شروع شد. به گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس، محمد ثابت اقلیدی گفت: پروژه حفاظت و مرمت در حال اجرا بر روی آثار مذکور شامل مراحل ساماندهی قطعات و مستند نگاری، انجام مطالعات آسیب‌شناسی، نمونه‌برداری و بررسی‌های میکروسکوپی در صورت نیاز و انجام مطالعات فن شناسی همراه با عملیات حفاظت است.

ثابت اقلیدی افزود: مرمت آثار شامل: پاک‌سازی تر و خشک، برداشتن الحاقات و برچسب‌های آسیب‌رسان، باز کردن مرمت‌های غیراصولی گذشته به روش ضماد گذاری مواد آزمایشگاهی و مرمتی و به‌صورت مکانیکی، استحکام‌بخشی تزیینی، وصلی، بازسازی بخش کیمبو، موزون‌سازی رنگی در بخش بازسازی و

یک ساعت جیبی طلا که به ناخدایی که ۷۰۰ بازمانده از کشتی تایتانیک را نجات داد، در حراجی به قیمت نزدیک به ۲ میلیون دلار فروخته شد و رکوردی را برای یادگاری‌های این کشتی غرق شده ثبت کرد.

به گزارش ایسنا، این ساعت ۱۸ قیراطی توسط سه زن نجات یافته به «سروان آرتور روسترون» اعطا شده بود، ناخدایی که کشتی مسافری کارپانیا را از مسیر خود منحرف کرد تا ۷۰۰ نفر از مسافران تایتانیک را پس از برخورد کشتی به کوه یخ و غرق شدن در اقیانوس اطلس شمالی در سال ۱۹۱۲ نجات دهد.

در زمان رسیدن کارپانیا، کشتی تایتانیک غرق شده و ۱۵۰۰ نفر کشته شده بودند اما خدمه ۲۰ قایق نجات پیدا کرده و بیش از ۷۰۰ مسافر نجات داده شده و به نیویورک بازگردانده شدند.

به گزارش سی‌بی‌سی نیوز، صاحب اصلی این ساعت، یک تاجر به نام «جان جیکوب آستور» بود که در سال ۱۹۱۲ میلادی در سن ۴۷ سالگی همراه همسر جدیدش مادلین در تایتانیک بود که سرانجام در یک قایق نجات با کشتی تایتانیک به اعماق اقیانوس رفت و در نهایت این ساعت توسط همسرش مادلین برای عرض تشکر و قدردانی به ناخدا «آرتور روسترون» هدیه داده شده بود.

یادگاری‌های کشتی تایتانیک که تاکنون در حراجی‌ها به فروش رسیده‌اند، شامل اشیای متنوعی از این کشتی معروف است که در سال ۱۹۱۲ غرق شد.

به عنوان مثال، یکی از منوهای شام کلاس اول تایتانیک که روز قبل از غرق شدن کشتی استفاده شده بود، در یک حراجی به قیمت ۱۱۸ هزار دلار به فروش رسید. این منو نشان‌دهنده غذاهای لوکس و اشرافی بود که برای مسافران سرو می‌شد.

دست‌نوشته‌های مسافران و کارکنان شامل نامه‌ای که یکی از

### ساعت جیبی تایتانیک رکورد شکست



مسافران چند ساعت پیش از غرق شدن کشتی نوشته بود، به قیمت ۱۶۶ هزار دلار فروخته شد. این نامه جزئیاتی از وضعیت کشتی و احساسات مسافران را روایت می‌کند.

همچنین یکی از معدود جلیقه‌های نجات باقی‌مانده از این کشتی، که به دلیل نجات جان افراد اهمیت زیادی دارد، به قیمت ۷۵ هزار دلار به فروش رسید. این جلیقه‌ها به‌طور شگفت‌انگیزی در وضعیت نسبتاً خوبی نگهداری شده‌اند.

سکه‌های طلای نادر، حلقه‌ها و اشیاء کوچک شخصی مسافران از جمله یادگاری‌هایی هستند که در حراجی‌ها به فروش رسیده‌اند. هر یک از این اقلام، تاریخچه‌ای شخصی و منحصر به فرد دارند. همچنین یک ویولن که متعلق به رهبر ارکستر کشتی که در شب غرق شدن نیز نواخته می‌شد، یکی از معروف‌ترین یادگاری‌هاست که به قیمت ۱.۷ میلیون دلار فروخته شده است. این اقلام به دلیل ارتباط مستقیم‌شان با یکی از مشهورترین فاجع دریایی جهان، همواره مورد توجه کلکسیونرها و تاریخ‌دوستان قرار گرفته‌اند.

### تجربه‌های کوتاه از جهان پس از مرگ

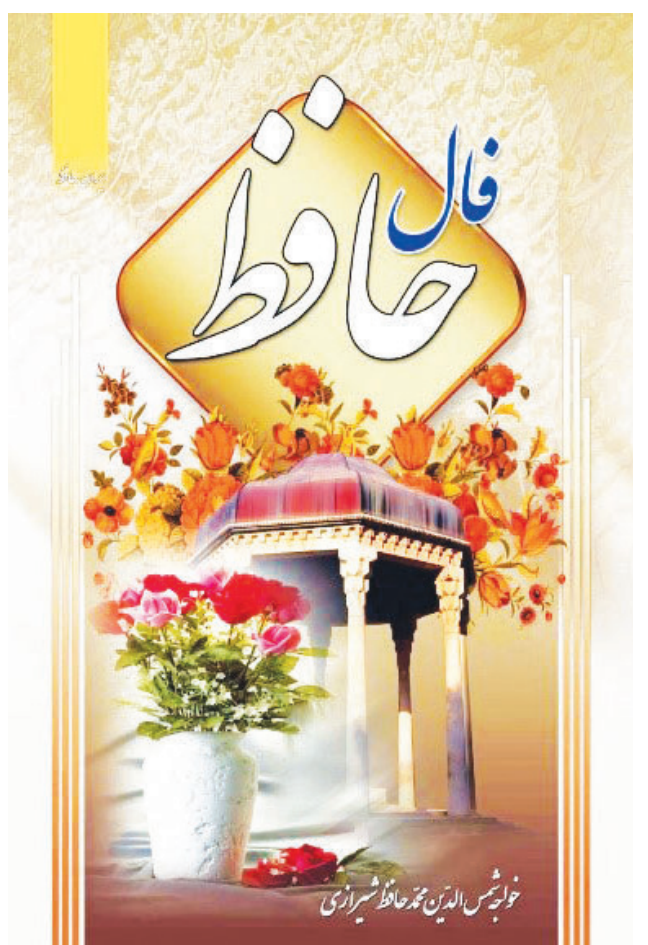


چقدر که مسیر را طی می‌کردیم باز هم منتقل می‌شدیم. «شکوه دیدار» در ۲۲۶ صفحه در انتشارات آذرفر راهی بازار کتاب شده است.

کتاب «شکوه دیدار» نوشته شبنم مدبری منتشر شد. به گزارش ایسنا، این کتاب گزارش و توصیفاتی است از نویسنده کتاب که تجربه‌ای کوتاه از جهان پس از مرگ را داشته است. «شکوه دیدار» که در ۲۰ فصل نوشته شده، با مقدمه‌ای تحت‌عنوان «عواالم روحی» آغاز شده است. در این مقدمه از بشر و سه بخش او سخن گفته شده است. جسم بشر یکی از این سه بخش است. این اثر برابر است با داستان‌های یادداشت‌گونه فارسی که طرح‌هایی از نویسنده را هم در بر گرفته است.

در بخشی از کتاب می‌خوانیم: «من میلیون‌ها کیلومتر از زمین دور شده و در موقعیت انتقال قرار گرفته بودم، انتقال از نقطه‌ای به نقطه دیگر از لایه به لایه‌ای و از جهانی به جهان دیگر، آنقدر دور شده بودم که به سوی فضای بی‌کرانه خیلی قدیمی رهسپار شده بودم، به جایی که جهان شکل گرفته وسعت یافته و عمیق گشته بود هر

## امروز شما



### مهر

حکایت امروز تو مثل روزهای گذشته است. باز هم رفتار گذشته را تکرار می‌کنی، فرصت‌های طلایی را از بین می‌بری و بعد، مدتی را به حسرت آن می‌نشینی!!! به این ترتیب فرصت‌های دیگری هم نفته می‌شود!

### آبان

این تردیدهایی توست که اراده‌ات را ضعیف کرده و باعث می‌شود تا فرصت‌های مهمی را از دست بدهی. پس این تردیدها را باید از خود دور کنی.

### آذر

با احساسات دیگران نمی‌شود بازی کرد. کسی که با آتش بازی می‌کند خودبخود طعمه آن خواهد شد. شاید تو در این باره حق داشته باشی اما هر کاری عواقبی دارد که باید آنرا در نظر داشت.

### دی

باید نسبت به آینده‌ات مطمئن باشی. لزومی ندارد که همیشه دیگران این تضمین را به تو بدهند که همه چیز درست و روبراه است! وقتی خودت در مورد انتخابت یقین داشته باشی و با خود صادقانه رفتار کنی، کافی است و حالا این تو هستی که به خودت روحیه می‌دهی.

### بهمن

باید زمان بیشتری را صرف بازنگری اعمال و رفتار خود در گذشته کنی. باید تجربه‌های گذشته‌ات را به دقت مرور کنی تا دوباره دچار همان مشکلات نشوی و انتخاب درستی داشته باشی.

### اسفند

فرصت‌ها را نباید از دست داد. کسی که اول فرصت‌هایش را از دست می‌دهد و بعد برای از دست دادنش غصه می‌خورد، دچار جهل مرکب شده. اگر تو از این گروه هستی برایت دعا می‌کنم تا حالت خوب بشه!!!

### فروردین

ممکن است در انجام کارها ماهر باشی اما این دلیل نمی‌شود که در حوزه عشق و دوست داشتن هم چنین مهارتی را داشته باشی.

### اردیبهشت

دچار یک حالت روحی می‌شوی که برایت غریب است. دوست داری خیلی کارها انجام دهی و در خود انرژی فوق‌العاده‌ای می‌بینی که باید در راه درست خرج کنی. اگر یا خودت رو راست باشی منبع این انرژی هم پیدا می‌شود!!!

### خرداد

نمی‌شود بعضی چیزها را در خود پنهان کرد. زیرا آثار و علائم آن از قیافه ظاهری و بخصوص چشم‌های بیرون می‌زند. یاس و نومیدی را از خود دور کن، چون برای خود تقدیری داری و آن را دنبال می‌کنی.

### تیر

دوباره فرصت خوبی در اختیار تو گذاشته خواهد شد که این بار نباید آن را از دست بدهی. کسی که فرصت‌ها و موقعیت‌های عاطفی زندگی‌اش را از دست می‌دهد فقط در زندگی حسرت نصیبش می‌شود. از وقت‌های استفاده کن.

### مرداد

سوالهای مهمی مطرح می‌شود که در حال حاضر جوابی برای آنها نداری. کسی از تو درخواستی می‌کند که فعلاً باید خوب به آن فکر کنی و بعد جواب بدهی. زندگی عاطفی تو به زودی دچار تغییرات چشم‌گیری می‌شود.

### شهریور

با یک تماس تلفنی و یا فرستادن یک پیام یا نامه می‌توانی به او بفهمانی که به فکرش هستی. خاطرات گذشته، همیشه منبع و ذخیره‌ای روحی و معنوی است که باید از آن به خوبی استفاده کرد.