



امروز شما



- فروردین**: کلید موفقیت در دست توست. شرایط می‌تواند چیزهایی را به نفع یا ضرر تو تغییر دهد اما در عین حال برنده نهایی تو هستی چون اراده تو بر شرایط غالب است.
- اردیبهشت**: همیشه کارها بر یک روند نخواهند بود. به خصوص که تو در شرایط فعلی، بعضی از پشتوانه‌هایت را از دست داده‌ای. خود را برای تغییرات عاطفی جدید آماده کن که به زودی از راه می‌رسد.
- خرداد**: به کسی که نسبت به او شناخت کامل و دقیقی نداری نمی‌توان اعتماد کرد. باید دوستی‌ها و رفاقت‌ها را در عمل آزمود و سپس آنها را باور کرد. رفاقتی که از آزمون‌ها سالم عبور کرده باشد مثل چک تضمین شده است.
- تیر**: همسر به تو احتیاج دارد. بخصوص پس از اتفاق اخیری که برای او افتاده احتیاج به محبت و توجه بیشتری دارد. بعضی مسائل کوچک را باید با گذشت نادیده گرفت و رد شد.
- مرداد**: فرصتی به تو داده می‌شود تا بتوانی خطاهای گذشته‌ات را تصحیح کنی و دوباره دل او را بدست آوری. باید از خطاهای گذشته پند گرفت و به گونه‌ای عمل کرد که هرگز دیگر تکرار نشود.
- شهریور**: زمانی رسیده که می‌توانی یک نفس عمیق بکشی و مطمئن باشی که به زودی به خواسته و آرزویت می‌رسی.
- مهر**: مهم این است که از یک خطا عبور کرده و آن را جبران کنی. هیچ کس نیست که در زندگی خود دچار اشتباهات کوچک یا بزرگ نشده باشد. پشیمانی تنها کافی نخواهد بود.
- آبان**: تا حدود ۹ روز دیگر در بهترین روزهای عشق و عاطفه بسر می‌بری. چنانچه در این ایام تغییری ایجاد شود بسیار تاثیرگذار خواهد بود. به اطرافیان خود به خوبی بنگر. احساس می‌کنی که بیش از پیش مورد توجه واقع می‌شوی.
- آذر**: با فردی آشنا می‌شوی که برای تو شانس خواهد آورد. البته معنای این خبر این نیست که از این پس باید چشم و گوش بسته مطیع و تابع او باشی. بلکه می‌توان با کمک او به اهداف خوبی رسید.
- دی**: بعضی عشق‌ها آتشین اما کم عمق و سطحی هستند. گردبادی برپا می‌کنند و زود هم سرد می‌شوند.
- بهمن**: یکی از بدی‌های تو این است که زیانت زودتر از عقل و فکرت دست به کار می‌شود و بند را آب می‌دهد باید کمی خوددار باشی تا در زمان مناسبی کارها روبه‌راه شود.
- اسفند**: یک توفان احساسی داری. بهتره هیچ تصمیمی نگیری تا اوضاع مساعد شود. همین روزها بدون هیچ دلیل خاصی با مخالفت‌های یکی از اعضای خانواده یا یک دوست نزدیک مواجه می‌شوی.

طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی

سند باغ نشاط لار هم پس از چند مجموعه تاریخی، فرهنگی دیگر صادر شد



مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس گفت پس از مجموعه جهانی تخت جمشید و آتشکده فیروزآباد سند تک‌برگی باغ نشاط لار صادر شد که این روند همچنان ادامه‌دار خواهد بود.

به گزارش روزنامه طلوع به نقل از روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس، محمد ثابت اقلیدی گفت: صدور اسناد تک‌برگی امکان تاریخی ثبت شده ملی از جمله برنامه‌های این اداره کل به شمار می‌رود که آثار دیگر نیز به تدریج صاحب سند خواهند شد.

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس ادامه داد: اخذ سند باغ نشاط لار به نام اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس و با پیگیری‌های انجام‌شده در آبان ماه امسال و با گرفتن مجوز بند دال اداره کل امور اقتصادی و دارایی فارس انجام شد.

ثابت اقلیدی گفت: این اسناد مالکیت با همکاری اداره کل دارایی و خزانه معین اداره ثبت‌اسناد و املاک استان فارس برای تثبیت و صدور اسناد امکان تاریخی و میراث فرهنگی استان صادر شده است و با این اقدام امیدواریم بتوانیم در آینده برای عرصه‌های دیگر مجموعه‌های ملی و جهانی اسناد اقدام حقوقی مناسبی انجام دهیم. او بیان کرد: مهم‌ترین مزیت اخذ سند برای آثار تاریخی، تثبیت

طرح میراث فرهنگی برای حفاظت از سرباز پارسی فارس



سرباز پارسی که در جایی بین شهرهای قیر و فیروزآباد بر روی سنگی تقریباً مکعبی حجاری شده، از عوامل طبیعی و انسانی آسیب دیده و دوستداران میراث باستان ایران را نگران کرده است؛ به گفته مسئولان میراث فرهنگی فارس طرح حفاظت و مرمت این اثر تاریخی مراحل پایانی خود را می‌گذراند.

به گزارش خبرنگار ایرنا، آنگونه که عضو هیئت علمی پژوهشگاه میراث فرهنگی می‌گوید براساس مطالعه‌های انجام شده، نقش برجسته‌ای که بر روی سنگ منفردی در میانه راه ۲ شهرستان قیر و کارزین و فیروزآباد فارس ایجاد شده، به نام سرباز پارسی شناخته می‌شود.

رضا نوروزی بیان کرد: با مقایسه این نقش با دیگر آثار پارسی کشور، تصویر این سرباز کماندار، به دوران پارسی منسوب شده است.

او ادامه داد: در استان فارس میراث پارسی اندکی به جای مانده است، اما از آنجا که پایه‌های شهر گور در فیروزآباد امروزی، در دوره اشکانیان ریخته شده، این احتمال را تقویت می‌کند که نقش برجسته سرباز کماندار در مسیر فیروزآباد نیز متعلق به آن دوران باشد.

عضو هیئت علمی پژوهشگاه میراث فرهنگی (مستقر در فارس)، گفت: این اثر باستانی به خاطر وضعیت کنار جاده از عوامل طبیعی و انسانی آسیب‌هایی دیده است.

معاون میراث فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی فارس نیز به خبرنگار ایرنا گفت: طرح ساماندهی، حفاظت و مرمت سرباز پارسی تدوین شده و مراحل پایانی خود را می‌گذراند.

«ریچارد کلایدرمن» به ایران می‌آید



کسرت «ریچارد کلایدرمن» در کانادا که توسط تهیه‌کننده ایرانی برگزار شد، با استقبال ۶ هزار نفره رو به رو و این هنرمند سرشناس وعده سفر به ایران و دیدار با مردم ایران را روی صحنه داد.

به گزارش ایسنا، میلاد ماهان‌نراد (تهیه‌کننده موسیقی)، پس از برگزاری تور «ریچارد کلایدرمن» با شعار «لحظات عاشقانه» در دو شهر کانادا، حالا خبر از حضور این پیانیست و موزیسین بزرگ جهان در ایران داد.

حضور این هنرمند در ایران در شرایطی است که او در کسرت آخر خود در تورنتو، از روی صحنه با معرفی تهیه‌کننده ایرانی خود، خبر از حضور در تهران و برگزاری چند تور ویژه در این کشور را داده است.

میلاد ماهان‌نراد با اشاره به آغاز رویه صدور مجوز «ریچارد

جریمه ۱۵ میلیاردی میراث فرهنگی کردستان



معاون میراث فرهنگی استان کردستان ضمن تشریح آخرین وضعیت بازنگری حریم «غار کرفتو» و حفاظت اضطراری «قلعه زیویه»، از جریمه ۱۵ میلیاردی میراث فرهنگی کردستان خبر داد. گلان فرزانی معاون میراث فرهنگی استان کردستان در گفت‌وگو با ایسنا با اشاره به کسری بودجه میراث فرهنگی در سال جاری، اظهار کرد: مسئله‌ای که امسال با آن روبه‌رو شدیم، کسری بودجه است؛ اعتبارات تخصیص یافته سال ۱۴۰۲ برای اداره کل میراث فرهنگی،

این مبلغ ارزش داشت. در سال‌های اخیر زیویه به دلیل بافت خشتی و گلی که دارد، بر اثر بارندگی آسیب‌هایی دیده بود، بر این اساس لایه کاه‌گلی که لایه قربانی نیز به آن گفته می‌شود، برای محافظت از این بنا ایجاد شد.

معاون میراث فرهنگی استان کردستان درباره وضعیت حریم «غار کرفتو» نیز توضیح داد: درباره پرونده بازنگری حریم «غار کرفتو» ایرادهایی دوباره گرفته شد و کارشناسان پژوهشکده میراث فرهنگی دوباره از آن بازدید کردند و بررسی‌هایی



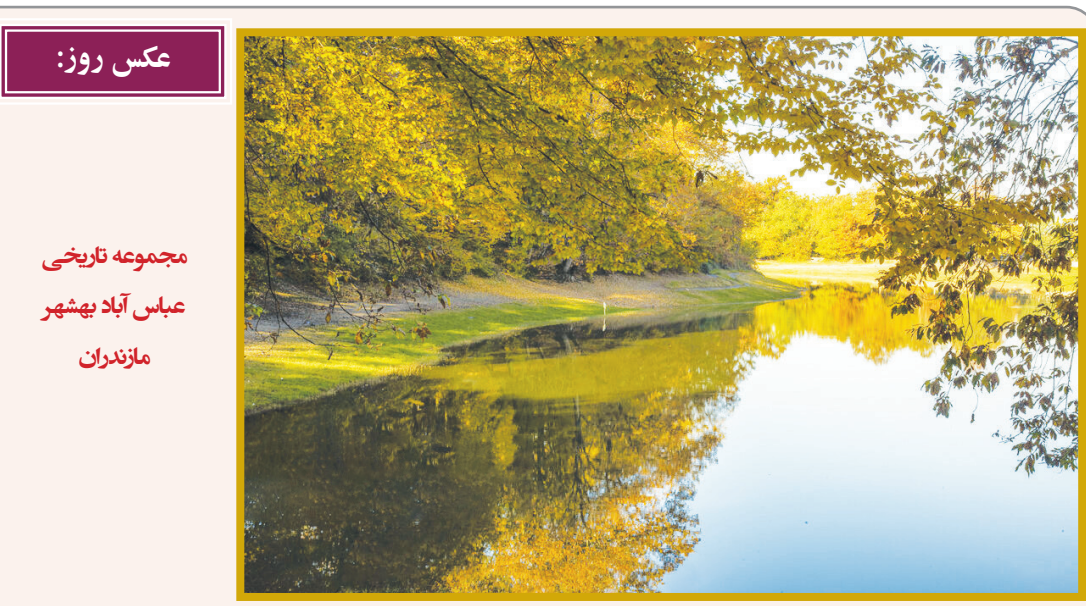
معاون میراث فرهنگی استان کردستان ضمن تشریح آخرین وضعیت بازنگری حریم «غار کرفتو» و حفاظت اضطراری «قلعه زیویه»، از جریمه ۱۵ میلیاردی میراث فرهنگی کردستان خبر داد. گلان فرزانی معاون میراث فرهنگی استان کردستان در گفت‌وگو با ایسنا با اشاره به کسری بودجه میراث فرهنگی در سال جاری، اظهار کرد: مسئله‌ای که امسال با آن روبه‌رو شدیم، کسری بودجه است؛ اعتبارات تخصیص یافته سال ۱۴۰۲ برای اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی حدود ۲۲ میلیارد تومان بود که ۱۵ میلیارد تومان آن به عنوان غرامت از حساب اداره کسر شد.

فرزانی این توضیح را اضافه کرد: به دنبال تصویب حریم عمارت «خسروآباد»، ضوابطی برای ساخت‌وساز در اطراف آن تعیین شده است که براساس آن، هر نوع ساخت‌وسازی در حریم آن باید با آن قوانین مطابقت داشته باشد. با وجود اینکه میراث فرهنگی جزو سازمان‌های عام‌المنفعه است و میبایست چون غرامت به آن تعلق نمی‌گیرد، اما اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان کردستان مبلغ ۱۵ میلیارد تومان جریمه شد. البته که مکاتبات زیادی برای جلوگیری از این اقدام انجام شد حتی آقای ضرغامی - وزیر پیشین میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی پیگیر ماجرا شدند و از طریق آقای آژهای پیگیرهایی انجام شد اما آن حکم متوقف نشد.

او افزود: اعتباری که از این طریق از حساب ما کسر شده، اعتبار استان کردستان در سه حوزه میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی بود. حدود ۴ میلیارد تومان هم به تأمین اجتماعی پرداخت کردیم و باید مابقی مبلغ اعتبار استان در سه حوزه هزینه شود.

معاون میراث فرهنگی کردستان گفت: با این حال، با اعتبارات جهانی اورامانات هزینه کردیم. هم‌چنین مرمت‌هایی در «عمارت خسروآباد» و «بازار تاریخ سنندج» انجام شد.

فرزانی با بیان اینکه حدود ۱۱۰ میلیون تومان از اعتبارات ملی برای حفاظت اضطراری «قلعه زیویه» هزینه شده است، گفت: البته اقدامی که انجام شد بیشتر از



عکس روز:

مجموعه تاریخی عباسی آباد بهشهر مازندران