



امروز شما



فروردین

هر روابط عاطفی خود باید به دنبال آرامش و عشق بود. در پناه یک همسر و یا دوست خوب باید پوست انداخت و زندگی تازه‌ای را آغاز کرد.

اردیبهشت

درباره کسی که دوستش داری نباید اینقدر ابهام و تردید داشت. اگر عشق در مسیری روشن و شفاف حرکت کند. همه این ابهام‌ها برطرف خواهد شد و روز به روز به شناخت‌های بهتری خواهی رسید.

مهر

هر چیزی را که می‌شنوی نباید باور کنی. با این روش به کسی ظلم خواهی کرد که تو را صمیمانه دوست دارد و می‌خواهد به دور از همه جاروجنجال‌ها، زندگی‌اش را با تو سپری کند.

آبان

به صداقت فکر کنی و صادق باشی. افکار منفی شما بجز این که روابط شما را مست و ضعیف کند هیچ‌چیز دیگری ندارد و این همه حقیقت است. تا روز خیانت زمان زیادی مانده و لازم است از حالا به فکر آن باشی؟

آذر

دوباره عشق و دوستی رونق تازه‌ای می‌گیرد. پس از یک دوره سردی و رکود، این رونق و گرمی تازه به خصوص در شرایط یاس و ناامیدی، بسیار لذتبخش خواهد بود.

دی

به گونه رفتار کن که انتظار داری با تو رفتار شود. اگر روزی تو به او بخندی، فردا او به تو خواهد خندید! پس جای گله و شکایت نیست.

بهمن

مشکلات زیادی در این راه وجود دارد و با مخالفت اطرافیان مواجه می‌شوی. بهتر است به فکر چاره باشی و یا از خیرش بگذری.

اسفند

عشق، تفکر و اندیشه‌ات را تسخیر کرده است. برای همین نمی‌توانی به چیزهای دیگری فکر کنی. باید از احساسات و عواطف کم کنی و واقعیت‌ها را در نظر بگیری تا آسیمی به تو نرسد.

تیر

عشق یک طرفه زیان‌آور خواهد بود. این عشق می‌تواند مدت‌ها ادامه داشته باشد بدون اینکه به تغییری یا تحولی منجر شود. بهتر است که مهربانی و عشق دو طرفه باشد تا تغییر ایجاد کند.

مرداد

می‌گویی او را دوست داری اما هرگز این دوست داشتن را ابراز نمی‌کنی. این دوست داشتن باید از طریق اشیاء یا کارهایی که قابل لمس باشند، ابراز شود تا تأثیر داشته باشد.

شهریور

از تحریک کردن احساسات دوست و یا همسرت باید پرهیزی. او به آرامش احتیاج دارد. بهتر است با کسی که تجربه بیشتری دارد مشورت کنی.



سوگواری فاطمی به مدت ۴ شب در حرم شاهچراغ (ع) برگزار می‌شود



مراسم سوگواری سالروز شهادت حضرت زهرا (س) همراه با گرامیداشت امام جمعه شهید کازرون، شهید حجت‌الاسلام محمد صباحی، به مدت ۴ شب در حرم مطهر حضرت شاهچراغ (ع) برگزار خواهد شد.

به گزارش ایسنا، این برنامه‌ها همراه با مراسم سخنرانی و مداحی از سه‌شنبه، ۱۳ آذرماه در این حرم مطهر آغاز شده و تا روز جمعه، ۱۶ آذرماه ادامه خواهد داشت.

در این برنامه‌ها حجت‌الاسلام والمسلمین حاج علی اکبری، رئیس شورای سیاستگذاری ائمه جمعه کشور سخنرانی و مهدی سروری و میثم مفتاحی به مرثیه‌سرایی خواهند پرداخت.

برنامه‌های مذکور همزمان با اقامه نماز مغرب و عشا در شبستان امام خمینی (ره) حرم مطهر حضرت شاهچراغ (ع) برگزار خواهند شد.

همچنین مراسم قرائت خطبه فدکیه نیز در سالروز شهادت حضرت زهرا (س)، ساعت ۱۰ صبح روز پنج‌شنبه، ۱۵ آذرماه با نوا

چشم امید لباس‌های محلی به ترندهای خارجی!



استفاده قرار گیرد. یونیفرم‌هایی اداری از جنس لباس‌های محلی کشور هستند؛ البته آنچه که در سال‌های اخیر بیش از گذشته به چشم می‌آید، استفاده کمتر از لباس‌های محلی است تا جایی که پوشیدن این نوع لباس را محدود به مناسبت‌های خاص کرده است. موضوعی که به گفته یک مدرس دانشگاه عوامل مختلفی از شرایط اقتصادی تا غفلت از فرهنگسازی و عدم حمایت کافی نهادهای تصمیم‌ساز باعث بروز آن شده است و تا جایی که گاهی ترندهای خارجی به داد احیای لباس‌های سنتی و محلی ایرانی می‌رسند.

فربیا اسماعیلی مدرس دانشگاه و طراح لباس در گفت‌وگو با ایرنا، به کاهش استفاده از لباس‌های محلی اشاره کرد و در عین حال این پدیده را ناشی از عوامل مختلف دانست و توضیح داد: روند مدرن شدن در دنیا همراه با پیشرفت ارتباطات و فناوری باعث نزدیکی فرهنگ‌های مختلف شده و لباس‌های غربی به عنوان نماد پیشرفت و مدرنیته معرفی می‌شوند. این تغییرات فرهنگی می‌تواند تأثیرات عمیقی بر هویت و سنت‌های محلی داشته باشد.

او با اشاره به پوشیدن لباس محلی توسط برخی کارمندان ادارات استان هرمزگان در سالن قبل، گفت: برای ترویج این صورت ناپدیده است. در سال‌های اخیر تلاش‌هایی برای ترویج الزام‌آوری برای پوشش محلی در این استان وجود ندارد، اما در برخی موارد ادارات و نهادهای دولتی به منظور ترویج فرهنگ ملی و ایجاد فضایی دوستانه‌تر از کارکنان خود خواسته‌اند که لباس‌های محلی را در روزهای خاصی بپوشند. البته این نکته قابل ذکر است که در استان‌هایی مانند هرمزگان و سیستان و بلوچستان پوشیدن لباس‌های محلی نه تنها یک انتخاب فرهنگی بلکه بخشی از پیداکرده‌اند.

این طراح لباس شرایط اقتصادی را نیز عامل دیگری برای کاهش استفاده از لباس‌های محلی دانست و توضیح داد: دوخت لباس‌های محلی نیاز به مترژز زیادی پارچه، تزئینات خاص و بیشتر... دارد که سبب می‌شود این لباس‌ها گران‌تر از لباس‌های روزمره تهیه شده و در جوامع امروزی با توجه به شرایط اقتصادی، تهیه این لباس‌های با هزینه بیشتر از اولویت افراد خارج محلی هنوز هم در مراسم‌های شادی رواج دارد.

احیای لباس سنتی به واسطه ترندهای خارجی! او در بخش دیگری از صحبت‌های خود با اشاره به ترند شدن استفاده از کت‌های سوزن‌دوزی در سال‌های اخیر، بیان کرد: این اتفاق زمانی رخ داد که یکی از برندهای اروپایی دست به تولید کت‌های سنتی و شلوارهایی که تحت عنوان سندبادی می‌شناسیم، زد. بر این اساس برخی از تولیدکنندگان ایرانی هم که این موضوع می‌توانست باعث سودآوری آنان شود شروع به طراحی و تولید کت‌های سوزن‌دوزی کردند. مثال طراحان لباس زیادی، المان لباس‌های سنتی را در طراحی‌های جدید استفاده کردند، اما موثانی که نظر اقتصادی را در نظر گرفتند تولیدکننده محلی بیشتر شناخته شده و مورد

برنامه‌های بزرگداشت سومین شهید محراب در شیراز اعلام شد

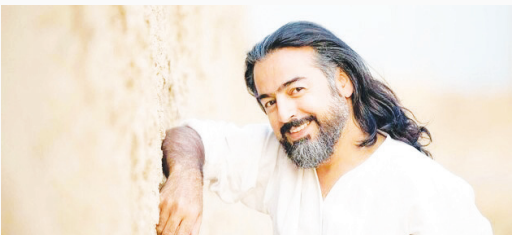


معالی‌آباد شیراز با حضور آیت‌الله دژکام، نماینده ولی فقیه در استان و حسینعلی امیری، استاندار فارس برگزار خواهد شد.

وی بیان کرد: مطابق روال هر سال مراسم گلیباران مزار شهید دستغیب با حضور علما، روحانیون و مسئولان ارشد استان فارس در صبح روز سه‌شنبه، ۲۰ آذرماه مصادف با سالروز شهادت ایشان در جوار مقبره‌شان در حرم مطهر حضرت سیدمیرمحمدبن موسی (ع) برگزار می‌شود. ملک‌مکان در پایان گفت: مراسم اصلی و محوری بزرگداشت شهید آیت‌الله دستغیب سه‌شنبه، ۲۰ آذر همزمان با اقامه نماز مغرب و عشاء با حضور آیت‌الله دژکام، نماینده ولی فقیه در استان فارس و حسینعلی امیری، استاندار فارس و با سخنرانی سخنران کشوری و مداحی در مسجد جامع عتیق برگزار خواهد شد.

به گزارش ایسنا، شهید آیت‌الله سیدعبدالحسین دستغیب، امام جمعه فقید شیراز ۲۰ آذرماه سال ۱۳۶۰ هنگام مراجعه برای اقامه نماز جمعه شیراز به همراه جمعی از همراهانش به دست منافقین به شهادت رسید. از ایشان به عنوان سومین شهید محراب انقلاب اسلامی و همچنین سیدالشهدای استان فارس یاد می‌شود.

آلبوم «آتش نهان» با صدای «پرواز همای» منتشر شد

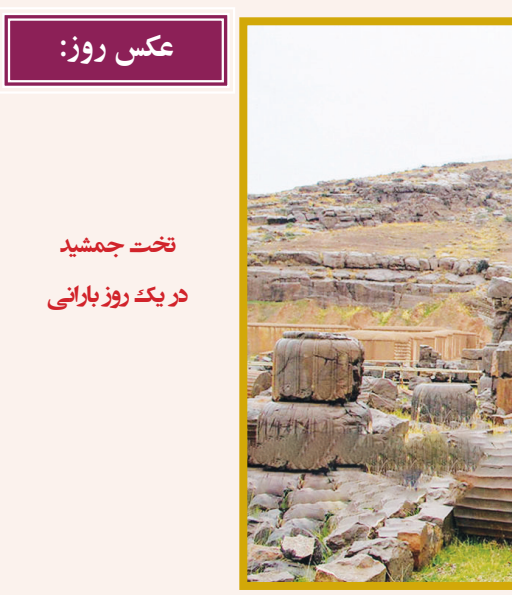


آلبوم «آتش نهان» در ۹ قطعه، موسیقی بابک زرین و با صدای «پرواز همای» منتشر شد.

به گزارش ایسنا، جدیدترین اثر «پرواز همای» که موسیقی و تولید آن را «بابک زرین» از موزیسین‌های سرشناس ایرانی بر عهده داشته، روانه بازار موسیقی کشور شد.

«پرواز همای» در روز انتشار این اثر که جدیدترین آلبوم این خواننده ایرانی است، معتقد است: «موسیقی در ایران دیگر از دسته‌بندی‌های معمول خارج شده و نمی‌توان سبک و قالب مشخصی را برای آن تعریف کرد. به نظر هنرمندان ایرانی هر کدام مهر و امضای شخصی خود را روی آثارشان دارند و این موضوع به مرور در حال تکثیر است. آلبوم «آتش نهان» برگرفته از حال و هوای این روزهای ماست که در برگزیده مفاهیمی ست که حتما مرور زمان باعث ارتباط جدی مخاطب با آن خواهد شد و بسیار دوستش دارم».

بابک زرین، آهنگساز آلبوم نیز درباره این اثر جدید و همکاری با «پرواز همای» گفت: «آلبوم «آتش نهان» بیش از سه سال برای تولید و چیدمانش زمان صرف شده و همه تلاش من ارتباط درست موسیقی و صدا و مفاهیمی بود که تلاش کردیم به آنها بپردازیم. معتقدم این آلبوم به لحاظ محتوایی یکی از جدی‌ترین آثاری است که تولید کرده‌ایم و پرواز همای با انرژی بالا و بسیار قدرتمند آن



عکس روز: تخت جمشید در یک روز بارانی

این مدرس دانشگاه با اشاره به اینکه حمایت از صنایع دستی و تولیدکنندگان پوشاک سنتی باید در اولویت قرار گیرد، اظهار کرد: این حمایت از آن جهت مهم است که این صنعت نه تنها به حفظ هویت و فرهنگ ملی کمک می‌کند بلکه می‌تواند به عنوان یک منبع درآمد پایدار برای هنرمندان و طراحان محلی عمل کند.

او با بیان اینکه تلاش‌هایی برای احیای استفاده از لباس‌های محلی درحال انجام است، گفت: به عنوان مثال طراحان لباس زیادی، المان لباس‌های سنتی را در طراحی‌های جدید استفاده کردند، اما موثانی که نظر اقتصادی را در نظر گرفتند تولیدکننده محلی بیشتر شناخته شده و مورد