

طلوع

روزنامه

یکشنبه ۲۵ آذر ۱۴۰۳ | شماره ۴۰۸۸

طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی

صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: محمدمهدی جعفری زاده

شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۵۸۷۳-۸۰۰۲ ISSN: 5873 - 8002

شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول

تلفن: ۰۷۱-۳۲۳۴۴۷۷۲

کازرون: خ قدمگاه / پایین تر از تقاطع امیر کبیر ۴۲۲۲۹۲۴۶-۰۷۱

پست الکترونیک: toloudaily@gmail.com

آدرس صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews

آدرس سایت: www.tolounews.com

مروانامه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx

چاپخانه: خلیج فارس



امروز شما



- مهر** (Mehr)
- فروردین** (Ferdows)
- اردیبهشت** (Ardeh)
- خرداد** (Khordad)
- آذر** (Azar)
- دی** (Di)
- تیر** (Tir)
- مرداد** (Mordad)
- شهریور** (Shahrivar)

همه درها را نمی‌توان با کلیدهای عاطفی باز کرد. شاید با این کلید بتوان دریچه قلبها را گشود و به آنها راه یافت اما مغزها و عقلها کلید دیگری می‌طلبند و با احساسات کار درست نمی‌شود.

به دنبال خوابها و خیال‌هایی هستی که بسیار دور از دسترس است. هر حادثه‌ای را بهانه می‌کنی تا با خیال‌بافی‌های خود به آن پر و بال بدهی و خود را با آن سرگرم سازی.

باید صبر کنی تا آبهای به جوی بازگردد. در چنین حالتی می‌توانی خودت پیش‌قدم شوی تا مشکلات حل شود در غیر اینصورت باید از خیر این عشق و علاقه بگذری و به فکر موقعیت دیگری باشی.

اختلاف کوچکی با دوست یا همسرت پیش می‌آید که چندان مهم نیست و باید با گفتگو و تفاهم آنرا حل کنی تا به بحران بزرگ و ریشه‌دار تبدیل نشود.

با یک تماس تلفنی و یا فرستادن یک پیام با نام می‌توانی به او بفهمانی که به فکرش هستی. خاطرات گذشته، همیشه منبع و ذخیره‌ای روحی و معنوی است که باید از آن به خوبی استفاده کرد.

بیش از حد تحت تأثیر حرفهای این و آن قرار می‌گیری. باید به جای احساسات، عقل و منطق خود را ملاک قرار دهی و با خردمندی تصمیم‌گیری به نحوی که اساسی و جدی باشد.

مدیرکل بنیاد شهید و امور ایثارگران استان زنجان گفت: این فیش‌ها مختص ایثارگران و خانواده‌های این عزیزان بوده و امکان واگذاری امتیاز آن به فردی دیگر وجود ندارد.

به گزارش ایسنا، عباس برزگر مدیرکل بنیاد شهید و امور ایثارگران استان زنجان گفت: خانواده‌های معظم شاهد و ایثارگر زنجان می‌توانند با مراجعه به دفاتر بنیاد در شهرستان‌های استان زنجان، در خصوص نحوه برخورداری از سهمیه حج تمتع ۱۴۰۴ اطلاعات لازم را به‌دست آورده و نسبت به ثبت درخواست خود اقدام کنند.

برزگر با بیان اینکه ایثارگران علاقمند به این سفر معنوی جهت ثبت درخواست تا پایان آذرماه مهلت دارند، اضافه کرد: این فیش‌ها مختص ایثارگران و خانواده‌های این عزیزان بوده و امکان واگذاری امتیاز آن به فردی دیگر وجود ندارد.

وی تأکید کرد: ثبت درخواست به منزله کسب سهمیه حج نبوده و درخواست‌های ایثارگران پس از بررسی و اولویت‌بندی بر اساس شرایط اعلامی از سوی ستاد مرکز و دستورالعمل اعزام به حج،

جیم کری که چند سال پیش از بازیگری اعلام بازنشستگی کرده بود از احتمال بازی در قسمت جدید فیلم پرفروش «ماسک» استقبال کرد.

به گزارش عصر ایران، جیم کری در مصاحبه‌ای جدید با وبسایت «ComicBook.com» در مورد ساخت دنباله‌ای برای فیلم «ماسک» و احتمال حضور مجدد او در این فیلم با وجود اعلام بازنشستگی از سینما گفت: «به محض این که ایده خوبی در کار باشد و افرادی باشند که بتوان از کار کردن با آنها لذت برد، بحث در مورد بازنشستگی می‌تواند تغییر کند و کلاً این نوع صحبت‌ها خیلی قطعی نیست.»

فیلم «ماسک» در سال ۱۹۹۴ با فروش ۳۵۱ میلیون دلار در گیشه جهانی، چهارمین فیلم پرفروش سال شد و سکوی پرتابی برای چهره‌هایی چون جیم کری و کامرون دیاز در هالیوود شد.

آنچه کری با اطمینان عنوان می‌کند این است که بعد از است با وجود اظهارات خود در آوریل ۲۰۲۲ از بازیگری کناره‌گیری کند. او در آن زمان در مصاحبه‌ای گفته بود که در مورد بازنشستگی بسیار جدی است، اما اکنون او دوباره در نقش دکتر روباتیک در قسمت سوم فیلم «سونیک خارپشت ۳» بازگشته است که قرار است از هفته آینده در آمریکا اکران شود.

به گزارش وایتی، جیم کری در دهه ۱۹۹۰ حضور درخشانی در

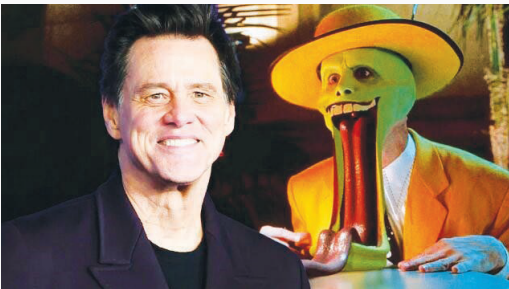
فیش حج ایثارگران قابلیت واگذاری نخواهد داشت



منجر به دریافت سهمیه حج تمتع خواهد شد.

مدیرکل بنیاد شهید و امور ایثارگران استان زنجان با اشاره به اینکه سهمیه‌های یاد شده شامل افرادی است که تاکنون به حج تمتع مشرف نشده و فاقد فیش حج هستند، افزود: ایثارگران عزیز بعد از دریافت سهمیه و برخورداری از فیش‌های مربوطه، می‌توانند به کاروان‌های مجاز حج تمتع در سال ۱۴۰۴ مراجعه و روند ثبت‌نام خود را انجام دهند.

جیم کری و احتمال بازگشت در نقش «ماسک»



سینما داشت و در فیلم‌های کم‌دی بزرگ مانند «پس کاپلی»، «احمق و احمق‌تر»، «نمایش ترومن» و «ماسک» و فیلم سینمایی «ایس ونچورا» بازی کرد.

فیلم کم‌دی و ابرقهرمانی «ماسک» محصول سال ۱۹۹۴ به کارگردانی چاک راسل و با نقش آفرینی جیم کری، کامرون دیاز، پیتر ریچرت، ریچارد جنی، پیتر گرین و ... و بر اساس کتاب‌های مصور ماسک ساخته شد. این فیلم به عنوان یکی از موفق‌ترین آثار کارنامه جیم کری با بودجه ۳۳ میلیون دلاری ساخته شد و در نهایت به فروشی بالغ بر ۳۵۰ میلیون دلار دست یافت.

فعال حوزه گردشگری:

توسعه گردشگری بهترین راهکار برای پیشرفت سیستان و بلوچستان است

برای سیستان و بلوچستان داشته باشیم، توسعه گردشگری یکی از بهترین این راهکارها است و از این طریق می‌توانیم زمینه ساز ورود گردشگر و توریست داخلی و خارجی و رونق سفر و معیشت بومیان و پیشرفت استان شویم.

به گفته درخشانمهر، گردشگران زیادی تمایل دارند که به این استان زیبا و پراستعداد سفر کنند اما متأسفانه مشکل تأمین سوخت مانع این حضور شده است.

وی تصریح کرد: در سال گذشته میزان ورود گردشگر به این استان رشد پیدا کرد و اگر متولیان امر بتوانند مشکل تأمین سوخت را افزایش دهند به طور حتم حجم ورود گردشگران به سیستان و بلوچستان تا ۷۰ درصد قابلیت رشد خواهد داشت.

پخش کارتون «کشتی گیران» در نوروز ۱۴۰۴

است بخش‌های نخستین آن از نوروز ۱۴۰۴ به روی آنتن برود.

انیمیشن «کشتی گیران» درباره نوجوانی است که از یک شهرستان شروع به یادگیری کشتی می‌کند و با تلاش و ممارست و بعد از شکست‌ها و پیروزی‌ها با کمک خانواده به مدارج بالا و قهرمانی جهان دست پیدا می‌کند و در کنار آن با تاریخ فرهنگ زورخانه‌ای و پهلوانی نیز آشنا می‌شود.

عکس روز:



بارش برف در واپسین روزهای پاییزی تبریز



تهیه کننده سریال «یکی از ما»:

تولید سریال درباره روحانیت حساسیت برانگیز است



وی در پاسخ به این سؤال که تنوع در کارگردانی به یکدست بودن سریال ضربه نمی‌زند؟ گفت: هدف ما از ابتدا این نبود که سریال کاملاً یکدست باشد. با توجه به ساختار اپیزودیک سریال، تصمیم گرفتیم که به جای یک کارگردان، از چندین کارگردان جوان استفاده شد. این نشان می‌دهد که مردم به دیدن ابعاد مختلف زندگی روحانیون علاقه‌مند هستند با این حال ساخت آثاری با موضوعات روحانیت حساسیت‌برانگیز است.

سریال «یکی از ما» به کارگردانی ۱۱ جوان و تهیه‌کنندگی سعید صفری، تصویری متفاوت از فعالیت‌های روحانیون و مبلغین تأثیرگذار در سراسر کشور را به نمایش می‌گذارد. این سریال که در قالب برنامه گفتگومحوری با همین نام و با اجرای ابوالفضل همرا، به تازگی از شبکه سه سیما پخش می‌شود، با روایت داستان‌های واقعی و حضور خود روحانیون، به مخاطبان فرصتی می‌دهد تا با ابعاد مختلف زندگی این قشر از جامعه بیشتر آشنا شوند.

به گزارش ایسنا، سعید صفری تهیه‌کننده این سریال گفت: اولویت اصلی مرکز هنری رسانه‌ای نهضت در ساخت سریال «یکی از ما» معرفی روحانیون تأثیرگذار در سراسر کشور بود که در سه قالب مستند و سریال و برنامه تلویزیونی تهیه و تولید شد و ما سعی کردیم با این هدف زندگی یک طبقه‌ای از اجتماع که روحانیون و مبلغین هستند را به تصویر بکشیم. قصه‌های مجموعه مربوط به روحانیون جهادی و مبلغینی است که روایت‌های خاصی داشتند. مفهوم کلمه روحانیت در مجموعه «یکی از ما» مستتر است، در واقع، مفهوم اصلی که در سریال «یکی از ما» به آن پرداخته شده است، نقش امامت، رهبری روحانیون در جامعه است. این روحانیون، به عنوان امام محله، مشکلات مردم را حل می‌کنند و به عنوان یک الگو عمل می‌کنند. این پیامی است که می‌خواهیم به مخاطبان منتقل کنیم.

وی معرفی ۱۱ کارگردان جوان در این مجموعه اپیزودیک را یکی از اهداف این مجموعه خواند و توضیح داد: سریال «یکی از ما» چند نقطه شاخص دارد. علاوه بر تأکید بر فعالیت مبلغین تأثیرگذار مهم‌ترین آن معرفی ۱۱ کارگردان جوان است که برای اولین بار فرصت کارگردانی برای قالب تلویزیون را تجربه کردند و این بزرگ‌ترین دستاورد این مجموعه است که در سال‌های اخیر اتفاق افتاده و تصمیم ارزشمندی بوده است و تا به حال دو سه نفر از این کارگردانان جذب گروه‌های بزرگ‌تر سریال‌سازی شده‌اند و این بدان معنی است که از ظرفیت این سریال به خوبی استفاده شده است. صفری ادامه داد: همچنین، تولید این سریال در متنوع‌تر بود. تولید این سریال در مناطق مختلف ایران، چالش‌های بسیاری را پیش روی ما قرار داد؛ اما این چالش‌ها، به ما کمک کرد تا تجربه و دانش خود را در زمینه تولید سریال‌های دینی ارتقا دهیم.