



یلدا شبی به بلندای تاریخ

یکی از این عناصر فرهنگی، آیین و مراسم برگزاری شب یلدا یا شب از گذشته‌های دور تاکنون جایگاهی خاص در بین خانواده‌ها داشته است و امروزه با توجه به ثبت جهانی آن، معرفی این باور و فرهنگ کهن و ارزشمند بیش از گذشته احساس می‌شود.

به گزارش ایرنا، آیین‌ها، آداب و رسوم هر جامعه‌ای در فرهنگ و سنت آن ریشه دارد و جلوه‌هایی از باورهای ارزشمند و کهن ملت‌ها را به نمایش می‌گذارد.

به گفته پژوهشگران، قدمت آیین باستانی یلدا که در طولانی‌ترین شب سال برگزار می‌شود به هفت هزار سال پیش می‌رسد و جشن یلدا یکی از اصیلترین و ارزشمندترین آموزه‌های سنتی در باورهای ایرانیان باستان بوده است.

نزدیک به چند هزار سال است که ایرانیان آخرین شب پاییز یعنی شب یلدا را که تاریکترین و درازترین شب سال است جشن می‌گیرند و در این آیین‌ها و رسوم مختلفی را در این شب به یاد ماندنی در کنار هم سپری می‌کنند.

از آیین‌های رایج و معروف شب یلدا می‌توان به آتش روشن کردن، قصه گویی ریش سفیدان و بزرگان، خوردن تنقلات و حافظ خوانی اشاره کرد.

خبرنگار ایرنا برای کسب اطلاعات بیشتر در این خصوص با محمد رضا محمدپور معاون میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان زنجان گفت و گو کرده است.

ایرنا: میراث ناملموس چیست و چه مواردی را شامل می‌شود؟

یونسکو در سال ۲۰۰۱ تلاش کرد تا توافق کشورها را برای ارائه تعریفی از میراث ناملموس و بستن پیمان‌نامه‌ای در این زمینه به دست آورد که نتیجه آن کنوانسیون پاسداری از میراث ناملموس بود که در سال ۲۰۰۳ به تصویب رسید.

میراث ناملموس به فرایندهای فرهنگی گفته می‌شود که از نسل‌های گذشته و سینه به سینه انتقال یافته و باقی مانده است. میراث ناملموس شامل ترانه، موسیقی، درام، آشپزی، هنر صنایع دستی و جشنواره‌های گوناگون را در برمی‌گیرد. این موارد شکل‌هایی از فرهنگ به شمار می‌روند که قابل ثبت و ضبط هستند ولی ملموس نیستند و قابلیت ذخیره در محل فیزیکی مانند موزه را ندارند. این میراث توسط یونسکو گنجینه‌های بشری نامیده شده است.

میراث فرهنگی ملموس که شامل آثار غیرمنقول، منقول و طبیعی است احتمال دارد در حوادث قهری از جمله جنگ، سیل و زلزله از بین برود ولی میراث ناملموس از این مقوله مستثنی است که یکی از ویژگی‌های مهم آنها محسوب می‌شود.

ایرنا: ثبت جهانی شب یلدا به عنوان میراث ناملموس در چه جایگاهی قرار دارد؟

میراث فرهنگی ناملموس یا میراث معنوی هر کشور ارزشمندترین گنجینه‌های فرهنگی مردم آن کشور است که ریشه در تمدن و تاریخ آن کشور دارد.

ایران نیز با ریشه‌های عمیق فرهنگی و پیشینه‌ای قوی در تاریخ و تمدن، یادگارهای معنوی ارزشمندی از سالیان گذشته دارد.

«مارج سیمپسون» یا دختر کشیش اعظم شهر باستانی الاشمونین مصر؟



هنگام استعفای مدیر مدرسه‌ای در فلوریدا در پی شکایت والدین از درسی که در آن همین مجسمه بصورت عریان نشان داده شده بود، دوباره در شبکه‌های اجتماعی دست به دست شد.

یا در اپیزود ۱۹۹۸ دیزنی شرکت فیلمسازی «فاکس قرن بیستم» را می‌خرد که باز هم در سال ۲۰۱۹ میلادی عملی شد. اما یکی از مشهورترین قسمت‌های این انیمیشن، اپیزود ۲۰۰۰ بود که نامزدی دونالد ترامپ برای ریاست جمهوری را پیش‌بینی کرده بود.

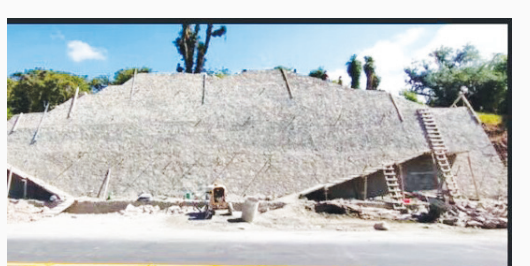
این نقاشی کیست؟

اکنون، فصل جدیدی باز شده است گویی که مصریان باستان ظاهراً سیمپسون‌ها را پیش‌بینی کرده بودند.

در حالی که کاربران اینترنِت از طنز این کشف لذت می‌برند، شایان ذکر است که در واقعیت، این نقاشی «تادی ایست» دختر یک کشیش اعظم در شهر باستانی الاشمونین را به تصویر می‌کشد. بنا بر گزارش‌ها، قدمت این گورستان به «دودمان بیستم مصر (سال‌های حدود ۱۱۸۶-۱۰۶۹ قبل از میلاد)» برمی‌گردد و وزارت گردشگری و آثار باستانی مصر در بیانیه‌ای اضافه کرد که زیورآلات، طلسم‌ها و تابوت‌هایی دیگری نیز کشف شده است.

مصطفی وزیری دبیرکل شورای عالی آثار باستانی به روزنامه مصر گفت: «این یک تصویر منحصر به فرد و قابل توجه است. هر صحنه از ساعت شکل خاص خود را دارد.»

کشف سازه هزار ساله هنگام ساخت بزرگراه



گروهی از کارگران هنگام ساخت یک بزرگراه در مکزیک، بقایای بنای هرمی شکل باستانی را کشف کردند.

به گزارش ایسنا، بقایای یک سازه باستانی ۱۳۷۵ ساله هنگام ساخت سوزان بزرگراهی در منطقه «سیرا آلتا» ایالت «پدالگو» واقع در شمال مکزیکو سیتی کشف شده است. نمایندگان موسسه ملی مردمشناسی و تاریخ مکزیک (INAH) اعلام کردند که این سازه در باستان‌شناسی به عنوان «پایه هرمی» شناخته می‌شود، که در اصل سازه‌ای است که معمولاً یک هرم بر روی آن ساخته می‌شود.

«آرت‌نیوپیپر» نوشت، در آمریکای میانه، در یک قلمرو تاریخی که از مکزیک مرکزی امروزی تا شمال کاستاریکا گسترش می‌یابد و تمدن‌های مایا، آزتک، تئوتیواکان و سایر تمدن‌های پیش از اسپانیا را شامل می‌شود، بناهایی به شکل هرم برای مراسم‌های تشریفاتی و مذهبی ساخته می‌شد که معمولاً دارای پلکان‌های مرکزی و نمای پلکانی بودند. این اهرام به عنوان معابد در قلب کلان شهرها مورد استفاده قرار می‌گرفتند.

کشف این سازه، در اصل در ماه ژوئن و در هنگام ساخت یک خط جدید در بزرگراه «فدرال مکزیکو ۱۰۵» صورت گرفت. به

عمو قناد فیتیه‌ای‌ها این روزها مشغول چه کاری است؟

مجید قناد می‌گوید: این روزها که نه، بلکه در طول سال مشغول تدریس در دانشگاه هستم و خوشحالم که با دانشجویان در زمینه هنر، بازیگری و کارگردانی روبه‌رو هستم و خیلی هم از آن لذت می‌برم. چون با جوانان سر و کار دارم.

مجید قناد در گفت و گو با خبرنگار فرهنگی ایرنا اظهار داشت: عضو هیئت مدیره خانه تئاتر هستم و برای اعضای خانه تئاتر فعالیت می‌کنیم. در کنار آن تدریس در دانشگاه را هم دارم؛ ضمن این که خودمان هم در کنار دانشجویان سعی می‌کنیم بیشتر از آنها یاد بگیریم و تجربه کنیم. همچنین در برخی جشنواره‌ها داور هستیم. اخیراً هم جشنواره معلولان برگزار شد که من در تبریز بودم و مجدداً الان هم به شیراز می‌رویم.

به این سادگی دیگر مثل برنامه‌های گذشته نمی‌توانیم بچه‌ها را جذب کنیم

وی درباره بازگشت فیتیه‌ای‌ها گفت: بچه‌ها اینقدر جلو رفته‌اند و

این تصور که به نظر می‌رسد مصریان باستان احتمالاً ساخت مجموعه تلویزیونی پویانمایی «سیمپسون‌ها» در عصر حاضر را پیش‌بینی کرده بودند! جدای از شوخی، به تازگی مقبره‌ای کشف شده که دارای یک نقاشی است که شباهت عجیبی به یکی از شخصیت‌های یک مجموعه انیمیشن آمریکایی دارد و این روزها حرف آن در اینترنِت پر شده است.

به گزارش خبرنگار ایلنا، کشف یک مقبره مصر باستان به اندازه کافی قابل توجه است، اما اینکه به طور تصادفی به یکی از آن‌ها برخورد کنید که نقاشی آن به طرز چشمگیری شبیه یکی از شخصیت‌های کارتون آمریکایی سیمپسون‌ها باشد، این دیگر نوبر است.

بله، این دقیقاً همان چیزی است که وقتی یک قبر ۳ هزار ساله در یک گورستان باستانی در شهر منیا واقع در کرانه غربی رود نیل در مصر کشف شد، با آن مواجه شدند. تابوتی که در پوش آن منقش به تصویری شبیه به «مارج سیمپسون» بود.

این نقاشی زنی با پوست زرد رنگ، تاج آبی و لباس سبز را به تصویر می‌کشد.

این تصویر به سرعت به یکی از رشته موضوعات داغ در پلتفرم اجتماعی «ردیت - Reddit» با عنوان «شبهوت مصنوعات باستانی - ArtifactPorn» تبدیل شد، جایی که کاربران خیلی سریع به شباهت چشمگیر این نقاشی با شخصیت کارتون سیمپسون‌ها اذعان کردند.

یکی از کاربران با ذوق نوشت: «خدایا، این مارج سیمپسون است». در حالی که کاربر دیگری به شوخی گفت: «این نخستین مرتبه در تاریخ است [که به جای اینکه سیمپسون‌ها چیزی را پیش‌بینی کنند] مصریان باستان سیمپسون‌ها را پیش‌بینی کردند».

کامنت دوم به تئوری توطئه معروفی اشاره دارد که ادعا می‌کند سیمپسون‌ها می‌توانند رویدادهای جهان را پیش‌بینی کنند.

بطور مثال در قسمت ۱۹۹۰ این انیمیشن دیده می‌شود که مردم به برهنگی «مجسمه داوود» میکل آنژ اعتراض کردند. این اپیزود بعدها

بعضی از مشکلات امروز تو نتیجه خطاهای گذشته است. زا قدیم گفته‌اند؟ خودکرده را تدبیر نیست؟. باید از این خطاها درس گرفت و راهی را انتخاب کرد که دیگر هرگز این خطاها تکرار نشود.

مهر

این تردیدهای توست که اراده‌ات را ضعیف کرده و باعث می‌شود تا فرصت‌های مهمی را از دست بدهی. پس این تردیدها را باید از خودت دور کنی.

آبان

بعضی از مشکلات امروز تو نتیجه خطاهای گذشته است. زا قدیم گفته‌اند؟ خودکرده را تدبیر نیست؟. باید از این خطاها درس گرفت و راهی را انتخاب کرد که دیگر هرگز این خطاها تکرار نشود.

آذر

باید نسبت به آینده‌ات مطمئن باشی. لزومی ندارد که همیشه دیگران این تضمین را به تو بدهند که همه چیز درست و روبراه است! وقتی خودت در مورد انتخابت یقین داشته باشی و با خود صادقانه رفتار کنی، کافی است و حالا این تو هستی که به خودت روحیه می‌دهی.

دی

باید زمان بیشتری را صرف بازیگری اعمال و رفتار خود در گذشته کنی. باید تجربه‌های گذشته‌ات را به دقت مرور کنی تا دوباره دچار همان مشکلات نشوی و انتخاب درستی داشته باشی.

بهمن

فرصت‌ها را نباید از دست داد. کسی که اول فرصت‌هایش را از دست می‌دهد و بعد برای از دست دادنش غصه می‌خورد، دچار جهل مرکب شده. اگر تو از این گروه هستی برایت دعا می‌کنم تا حالت خوب بشه!

اسفند

سعی کن از بعضی جنجال‌ها پرهیز کنی. چه لزومی دارد خود را درگیر مسائل و جریاناتی کنی که جز دردسر و ناراحتی سودی برایت ندارد.

امروز شما



فروردین

باید به خانواده و دوستانت وقت بیشتری بدهی و بیشتر به آنها توجه کنی. به حرف‌های آنان به دقت گوش بده و تا جایی که می‌توانی به آنها کمک کن.

اردیبهشت

این روزها مسائل عاطفی ذهن تو را به خود مشغول کرده. دوستان زیادی دور تو جمع شده‌اند اما تو در میان آنها به جستجوی شخص ایده‌آلت هستی. این جستجو را باید ادامه داد تا به نتیجه مطلوب رسید.

خرداد

حرف‌های نامربوط یک نفر بین تو و دوست یا همسرت کدورت و ناراحتی به وجود می‌آورد. تا وقتی که از حرف یا خبری مطمئن نشدی نباید درباره‌اش قضاوت کنی.

تیر

عقل و فکر راهنمای درست و روشنی است پس با بکارگیری از آنها، اطراف خودت را خوب ببین و به هر کسی اعتماد نکن. پیشنهادی به تو می‌شود که باید در مورد آن خوب فکر کنی و همه جوانب را در نظر بگیری تا پشیمان نشوی.

مرداد

باید هر کسی و یا هر چیزی را که زندگی عاطفی تو را دچار تنش می‌کند، از خودت دور کنی. در راهی قدم بگذار و به کسی عشق بورز که قابل اعتماد باشد. تا در مورد قصد و نیت کسی مطمئن نشدی، او را به قلبت راه نده.

شهریور

حکایت امروز تو مثل روزهای گذشته است. باز هم رفتار گذشته را تکرار می‌کنی، فرصت‌های طلایی را از بین می‌بری و بعد، مدتی را به حسرت آن می‌نشینی!!! به این ترتیب فرصت‌های دیگری هم نفل می‌شود!