

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس خبر داد:

رونمایی از مجموعه تصویری «قرار» پیش کشی به حضرت شاهچراغ (ع)



مدیرکل فرهنگ و ارشاد فارس گفت: مجموعه تصویری قرار تلاش می کند کمی درونی تر و حسی تر به ارتباط قلبی مردم و حرم احمد بن موسی علیه السلام در قلب شهر زیبای شیراز بپردازد و این حال و هوا را با دیگران به اشتراک بگذارد.

وی با اشاره به اینکه، این مجموعه در پنج قسمت سه دقیقه ای تهیه و تولید شده است و در ایام ماه مبارک رجب المرجب به تدریج رونمایی و توزیع خواهد شد، خاطرنشان کرد: هر قسمت این مجموعه قهرمانی دارد، قهرمانی از جنس همین مردم دور و اطراف ما، که در میان خستگی ها و روزمرگی ها و سختی های زندگی به دنبال قرار و امن می گردند و بالاخره بین همه هیاهوهای جاری شهر مدرن، جایی امن و آرام پیدا می کنند و لحظاتی قرار می آیند.

این مدیر فرهنگی استان در پایان گفت: مجموعه تصویری قرار به نویسندگی و کارگردانی وحید مباحثی از فیلم سازان شیرازی و با حمایت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس و قرارگاه شهید آوینی فارس تهیه و تولید شده است و به زودی از چندین شبکه ملی و همچنین از طریق شبکه های اجتماعی پخش و در اختیار مردم و علاقه مندان قرار خواهد گرفت.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس از رونمایی مجموعه تصویری «قرار» خبر داد و این اثر را پیش کشی به آستان مقدس حضرت احمد بن موسی شاهچراغ علیه السلام عنوان کرد.

به گزارش روزنامه طلوع به نقل از روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس حمیدرضا قانعی بیان داشت: حضرت احمد بن موسی (علیه السلام) یکی از فرزندان گرامی امام موسی کاظم (علیه السلام) و از امامزادگان بسیار بزرگوار و مشهور شیعه است. ایشان به دلیل قداست و فضیلت های فراوان، به شاهچراغ ملقب شده اند و زیارتگاه ایشان در شهر شیراز، یکی از مهم ترین اماکن زیارتی شیعیان در ایران و جهان به شمار می رود.

وی افزود: هنرمندان و علاقه مندان به خاندان اهل بیت عصمت و طهارت همواره تلاش کرده اند عشق و علاقه خود به ساحت حضرات معصومین را در قالب های مختلف هنری به نمایش گذارند، مجموعه قرار در واقع عرض ارادت به آستان مقدس فرزند گرامی حضرت موسی بن جعفر علیه السلام، حضرت شاهچراغ است.

دبیر شورای فرهنگ عمومی استان گفت: نماهنگ صبحت بخیر با شعری از ایوب پرندآور، نماهنگ آینه شکسته به کارگردانی مهدی صدیقی و شعر پدram اکبری، نماهنگ نقاره می زنند با شعر زیبای محمد مهدی سیار و همچنین نماهنگ ویژه کاکوی امام رضا با شعری از حسن عرفان منش و خوانندگی محمد حسین زنجیری از دیگر تولیدات سالیان اخیر اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس است که به ساحت مقدس ایشان و همه علاقه مندان حضرت شاهچراغ تقدیم گردیده است.

قانعی ادامه داد: از دیرباز هنرمندان و به خصوص شاعران دیار فارس عرض ارادت خود را به خاندان عصمت و طهارت نشان داده اند و ضرورت بازپرداخت تصویری بسیاری از اشعار در قالب های دیگر هنری به مجموعه ای جذاب از تولیدات تصویری تبدیل شده است که مورد استقبال علاقه مندان نیز قرار گرفته است.

یک طلسم، تاریخ مسیحیت را در اروپا به هم ریخت



به گفته کارشناسان، یک طلسم کوچک نقره ای کشف شده توسط باستان شناسان در آلمان می تواند روایت موجود را در مورد چگونگی گسترش مسیحیت در امپراتوری روم تغییر دهد.

به گزارش خبرنگار ایلنا به نقل از یورونیوز، یک طلسم فلزی کوچک و در حال حاضر در موزه باستان شناسی فرانکفورت نگهداری می شود، ۳.۶ سانتیمتر طول دارد، در سال ۲۰۱۸ در یک قبر رومی قرن سوم در خارج از فرانکفورت کشف شد.

باستان شناسان آن را روی اسکلت مردی کشف کردند که در گورستانی در شهر رومی نیدا، یکی از بزرگترین و مهم ترین مکان های ایالت هسن در مرکز آلمان، دفن شده بود. با این حال، تا همین اواخر محققان در تلاش بودند تا بتوانند یک ورقه نقره ای نازک را که در داخل آن پیدا شده است، بررسی کنند و از محتوای آن سردر بیاورند.

فویل «نازکی به ضخامت یک تار مو» که داخل تعویذ (بلاگردان) آتقدر شکننده بود که اگر محققان سعی می کردند آن را باز کنند به سرعت متلاشی می شد. با این حال، بررسی های میکروسکوپی و اشعه ایکس انجام شده در سال ۲۰۱۹ نشان داد که کلاتی بر روی آن حک شده است.

پنج سال دیگر طول کشید تا تیم در موزه باستان شناسی فرانکفورت راهی برای رمزگشایی از آن بیابند.

محققان مرکز باستان شناسی لایپنیتس در ماینتس (LEIZA) از اسکنرهای سی تی برای تجزیه و تحلیل فویل استفاده کردند. بدین ترتیب مشخص شد که روی فویل نقره ای ۱۸ سطر به خط لاتین وجود دارد که مکرراً به عیسی مسیح اشاره می کند.

از آنجا که قدمت قبری که در آن این طلسم پیدا شده بود به سال های ۲۳۰ تا ۲۷۰ پس از میلاد مسیح برمی گردد، این طلسم قدیمی ترین مدرک مسیحیت در اروپا در شمال کوه های آلپ به شمار می رود. بر اساس بیانیه موزه باستان شناسی فرانکفورت، تمام اکتشافات پیشین در مورد رواج مسیحیت در این منطقه از اروپا، حداقل ۵۰ سال پس از این تاریخ بوده و منطبقه به عقب برسد.

تا هفتاد سال پس از میلاد مسیحیت در اروپا به هم ریخت

تا هفتاد سال پس از میلاد مسیحیت در اروپا به هم ریخت

تا هفتاد سال پس از میلاد مسیحیت در اروپا به هم ریخت

تا هفتاد سال پس از میلاد مسیحیت در اروپا به هم ریخت

تا هفتاد سال پس از میلاد مسیحیت در اروپا به هم ریخت

تا هفتاد سال پس از میلاد مسیحیت در اروپا به هم ریخت

تا هفتاد سال پس از میلاد مسیحیت در اروپا به هم ریخت

تا هفتاد سال پس از میلاد مسیحیت در اروپا به هم ریخت

تا هفتاد سال پس از میلاد مسیحیت در اروپا به هم ریخت

امروز شما



- مهر**: به زودی با لجبازی و بی منطقیات، دوست یا همسرت را کلافه می کنی. بهتر است کمی با خود خلوت کنی و در رفتار تجدیدنظر کنی چون در نهایت خودت مضرر خواهی شد.
- فروردین**: مسائل کوچک را دست کم نگیر چون ممکن است همین مسائل کوچک، گره بزرگی در زندگیت ایجاد کند.
- اردیبهشت**: اختلافی با دوست یا همسرت پیش آمده است که زندگی عاطفیات را تلخ می کند. ریشه های این اختلاف را باید پیدا کرد و آن را برطرف نمود. به دیگران کمک کن تا در شرایط مشابه آنها نیز تو را یاری کنند.
- خرداد**: به شکل و ظاهر آدم ها نمی توان قضاوت کرد. باید در همه حال پشت این ظاهر و درون آدم ها را در نظر داشت زیرا درون است که تعیین کننده خواهد بود.
- تیر**: وقتی کسی تو را دوست دارد و خالصانه این دوستی را در عمل ثابت کرده است، نباید نسبت به او بی تفاوت بود یا دست به کارهایی زد که او را نسبت به خود دلرسد و مایوس ساخت.
- مرداد**: نباید رقیب خود را دست کم گرفت. مشکلات ساده و عادی را نباید دست کم گرفت چون در آینده همین مشکلات کوچک به بحران و اختلافات بزرگ ختم می شود.
- شهریور**: کسی هست که تو را دقیق می شناسد و همیشه در سختی ها در کنار تو بوده است اما تو بی اعتنا از کنارش می گذاری. باید قدر او را بدانی و دوباره آنها را به جوی بازگردانی تا امید تازه ای در زندگی پیدا کنی.
- مهر**: مهر
- آبان**: عشق با خود طوفانی دارد که از آن نمی توان گریخت. ممکن است این طوفان در ابتدا یا انتهای آن باشد اما به هر حال بدون طوفان نخواهد بود. اگر سری به سلامت می خواهی باید از آن حذر کنی.
- آذر**: این پرخاشگری و هیجان ظاهری است. در اعماق او احساس عاطفی رقیق و نابی وجود دارد که باید آن را کشف کرد.
- دی**: چاره ای نیست. وقتی واقعیتی را نمی توانی عوض کنی، باید با آن کنار بیایی. به جای اینکه اعصاب خودت را فرسوده کنی سعی کن با نگاهی متفاوت به اطرافیات بنگری.
- بهمن**: به هر کسی اعتماد نکن. بعضی مواقع صداقت و یکرنگی تو به دیگران این اجازه را می دهد که از رفتار سوءاستفاده کنند.
- اسفند**: احساس عاطفی تازه پیدا می کنی که تا حدودی ناشناخته است. باید مثل جسم از روح خود نیز مراقبت کرد و آن را در مسیری انداخت که موجب رشد و کمال آن باشد.

رئیس اتحادیه صنایع دستی فارس:

بازار خلیج فارس، فرصتی ارزشمند برای صنایع دستی فارس است



رئیس اتحادیه صنایع دستی فارس گفت: در شرایط کنونی، که فروش داخلی صنایع دستی کاهش یافته، حفظ و توسعه بازار خلیج فارس، این فرصت را برای هنرمندان آن کشورها فراهم کند.

همتی اظهار کرد: هنرمندان صنایع دستی در نمایشگاه های خارجی، سفیر صلح و معرفت فرهنگ و هنر ایرانی به عنوان کشوری هنردوست و هنرخیز هستند، اما متأسفانه تهاجم رسانه ای چهره های فارس را در بازارهای داخلی پایین آورده و در این شرایط حضور در نمایشگاه های خارجی منطقه برای فروش و بازاریابی خوب است.

او با اشاره به حضور هنرمندان صنایع دستی فارس در نمایشگاه هنرمندان استان در این نمایشگاه از دولت دوازدهم و با ۱۲ صنعتگر آغاز شد و ارتباط خوبی شکل گرفته است با این حال باید با احتیاط عمل کرد.

رئیس اتحادیه صنایع دستی فارس ادامه داد: دولت نیز باید همراهی کند تا بستر را مهیا کند

به عنوان یکی از قطب های صنایع دستی، قرار دهند و در عوض ایران نیز در نمایشگاه های خود، این فرصت را برای هنرمندان آن کشورها فراهم کنند.

همتی اظهار کرد: هنرمندان صنایع دستی در نمایشگاه های خارجی، سفیر صلح و معرفت فرهنگ و هنر ایرانی به عنوان کشوری هنردوست و هنرخیز هستند، اما متأسفانه تهاجم رسانه ای چهره های فارس را در بازارهای داخلی پایین آورده و در این شرایط حضور در نمایشگاه های خارجی منطقه برای فروش و بازاریابی خوب است.

او با اشاره به حضور هنرمندان صنایع دستی فارس در نمایشگاه هنرمندان استان در این نمایشگاه از دولت دوازدهم و با ۱۲ صنعتگر آغاز شد و ارتباط خوبی شکل گرفته است با این حال باید با احتیاط عمل کرد.

رئیس اتحادیه صنایع دستی فارس ادامه داد: دولت نیز باید همراهی کند تا بستر را مهیا کند



تا هنرمندان بتوانند بیشترین بهره را برای فروش، کسب درآمد و بازاریابی، از ظرفیت حضور در نمایشگاه های بین المللی ببرند.

همتی گفت: گاه دیده می شود برخی شرکت های برگزارکننده، بیشتر سود و منفعت خود را از این رویدادها دنبال می کنند و هزینه های نه چندان مقرون به صرفه را از هنرمندان دریافت می کنند یا تنها به فراهم کردن زمینه اقامت، استقرار و نقل و انتقال بسنده می کنند، هنرمندان در طول نمایشگاه به حال خود رها می شوند و از آنجا که بسیاری از آنها در فروشنده گی متخصص نیستند، بهره چندانی از این فرصت نمی برند.

او پیشنهاد کرد: شرکت های مجری نیز باید موفق به کسب نفع مالی شوند، اما دولت می تواند در این زمینه تسهیلگر باشد؛ به عنوان نمونه یک مجری برای حضور هنرمندان در این نمایشگاه ها مشخص کند که هزینه دریافت نکند و در عوض دولت هزینه اقامت و دستمزد او را تقبل کند.

رئیس اتحادیه صنایع دستی فارس اضافه کرد: دولت این امکان را دارد که با تقویت ارتباطات خود با مسئولان صنایع دستی کشورهای منطقه بستر مناسبی فراهم کند تا تبلیغات به رایگان در اختیار هنرمندان کشور از جمله فارس

صنایع دستی کشور میزبان ۲ شهر جهانی و سه شهر و روستای ملی در این حوزه است؛ اکنون ۲۱ هزار هنرمند این استان در ۸۰ رشته صنایع دستی فعال هستند و محصولاتی فاخر و چشم نواز تولید می کنند.

حدود ۱۰ هنر صنعت هنرمندان فارس از جمله قلمزنی، منبت، حجاری سنتی، گل و مرغ، کاشی هفت رنگ و خاتم شیرازی از شهرت ملی و جهانی برخوردارند. در زمان حاضر سه هنرمند فارس در رشته های خاتم، منبت، گلیم و نگارگری در نمایشگاه بین المللی صنایع دستی مسقط عمان حضور دارند، این نمایشگاه که از سوم دی ماه آغاز شده، تا پنج روز آینده ادامه دارد.

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس، حضور موفق هنرمندان صنایع دستی استان فارس در نمایشگاه بین المللی مسقط را موفق ارزیابی کرده و گفته، فضاهای نمایشگاهی فرصتی است تا هنرمندان و تولیدکنندگان عرصه صنایع دستی در تعامل و تبادل مستقیم با فعالان این صنعت قرار گیرند و با بهره گیری از استراتژی های مناسب بازاریابی و تبلیغات به رقابت موفقیت تجاری و صنعتی دست یابند.

عکس روز:



حضور کرناها در سکوت دریاچه بختگان