



امروز شما



فروردین مهر

اردیبهشت آبان

خرداد آذر

تیر دی

مرداد بهمن

شهریور اسفند

تحوالاتی در زندگی عاطفیت ایجاد می شود که باب میل تو نیست. گرچه سخت خواهد بود اما تو می توانی خودت را با شرایط تازه هماهنگ سازی.

انتخاب کنی. بین بودن یا نبودن زندگی پرهیجان و زندگی مرفه با عشق و یا زندگی در رفاه این تنها راهی است که به شما می آموزد که باید نرمش داشته باشید و یا خشونت و همه اینها بسته به انتخاب شماست.

باید بتوانی حرفت را رک و روراست بزنی. شرایط طوری است که می توانی یک موفقیت خوب را به چنگ آوری. به شرط آنکه جسارت و سرعت کافی داشته باشی و زودتر از رقیبان وارد عمل شوی.

به زودی حقایقی برایت آشکار خواهد شد که قضاوت تو را کاملاً دگرگون می کند. حقایقی که از چشم تو پنهان مانده بود و حالا می توانی آنها را همان طوری که هست ببینی و متعجب شوی.

چند نفر همزمان فکر تو را به خودشان مشغول کرده اند و این مساله قدرت تصمیم گیری را از تو سلب کرده است. باید بدون در نظر گرفتن احساسات و با منطق، از بین آنها یکی را انتخاب کنی.

امروز شانس با تو خواهد بود اما آیا تو هم با آن همراهی؟ گاهی اوقات خوشبختی در خانه ای را می زند و چون جویای نمی شود، به ناچار آنجا را ترک می کند. پس حواست را جمع کن و از موقعیت بدست آمده استفاده کن.

خانه نگارگری مکتب شیراز در حافظیه راه اندازی شد



مدیر کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی فارس از افتتاح خانه نگارگری مکتب شیراز در آرامگاه حافظ خیر داد. محمد ثابت اقلیدی در مراسم گشایش خانه نگارگری مکتب شیراز در آرامگاه خانوادگی خاندان قوام در حافظیه گفت: مکتب نگارگری شیراز یکی از مهم ترین و تأثیرگذارترین مکاتب هنری ایران زمین است که از دیرباز در شیراز مهد تاریخ، تمدن و هنر ایران زمین شکل گرفته و هنرمندان بزرگی را پرورش داده است. وی با اشاره به اهمیت حفظ، ترویج و گسترش این میراث ماندگار فرهنگی افزود: در همین راستا و در جهت ترویج این شاخه هنری صنایع دستی با کمک و همراهی خاندان قوام امروز شاهد راه اندازی خانه نگارگری مکتب شیراز در آرامگاه خانوادگی قوام در حافظیه هستیم.

ثابت اقلیدی ادامه داد: قبل از هر چیز لازم است از این خانواده خیر و هنردوست قدردانی شود که این فضا را در اختیار هنرمندان شاخص نگارگری استان قرار داده اند تا بتوانند پیش از پیش در جهت معرفی، آموزش و ترویج این شاخه ارزشمند هنری به عموم مردم و علاقه مندان گام برداشته و در جهت حفظ، احیا و ترویج این هنر اصیل ایرانی بکوشند. این مرکز به طور ویژه بر بازآفرینی و آموزش هنرهای نگارگری (تذهیب، تشریح و گل و مرغ) تمرکز دارد.

مدیر کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی فارس گفت: استان فارس همواره و از دیرباز مهد هنر و به ویژه کانون تربیت

مستول گروه حفاظت و مرمت پایگاه میراث جهانی تخت جمشید ضمن تکذیب خبر فروپاشی گل ستون هخامنشی تخت جمشید گفت: مرمت گل ستون افتاده تخت جمشید در دلیل ملاحظات اقلیمی و وضعیت فعلی سرمای هوا، در بهار ۱۴۰۴ انجام می شود. به گزارش ایرنا، شهرام رهبر با اعلام این خبر، بیان کرد: این گل ستون هخامنشی از بازسازی علمی ۷۴۰ قطعه شکسته شده یک گل ستون شکل گرفته و این قطعات بیش از ۲ هزار سال در فضای آزاد قرار داشتند.

او افزود: مرمت این گل ستون تخت جمشید سال ۱۳۹۵ آغاز شده است.

رهبر ادامه داد: مرمت این میراث سنگی بدون استفاده از میله گذاری و با چسب آروالدیت و ملات پایه آهکی لدان انجام شده است. مستول گروه حفاظت و مرمت پایگاه میراث جهانی تخت جمشید گفت: هم اکنون به دلیل وضعیت سخت آب و هوایی؛ یک قطعه ۷۴۰ قطعه بازسازی شده که خود از چند قطعه دیگر تشکیل شده بود نیاز به مرمت مجدد پیدا کرد.

او اظهار کرد: این قطعه توسط مرتگران برداشته، روی الوار چوبی

فروپاشی گل ستون هخامنشی تخت جمشید صحت ندارد



گذاشته شد و در دستور کار مرمت تکمیلی قرار دارد. رهبر توضیح داد: با توجه به اینکه در مرمت های سنگ، شرایط آب و هوایی بسیار حائز اهمیت است؛ پس از فصل سرما مرمت این قطعه با رعایت اصول فنی انجام خواهد شد. او یادآور شد: حفاظت و مرمت در تخت جمشید با تأیید کارگروه فنی پایگاه های میراث جهانی انجام می شود. رهبر اضافه کرد: مرمت امری است مستمر و یکی از اقدامات گروه حفاظت و مرمت تخت جمشید، پایش مستمر و بهسازی مرمت های پیشین است.

کشف مجسمه ۲۰۰۰ ساله در سطل زباله



یک مجسمه باستانی بدون سر توسط مردی یونانی در سطل زباله پیدا شد. به گزارش ایسنا، یک مرد بقایای یک مجسمه بدون سر تقریباً یک متری را کیسه ای داخل سطل زباله ای در حومه شهر یونانی سالونیک پیدا کرد. پلیس «سالونیک» هفته گذشته اعلام کرد که به نظر می رسد این مجسمه حدود بیش از ۲۰۰۰ سال قدمت داشته باشد. مردی که مجسمه زن بدون سر را پیدا کرده بود، آن را به مقامات محلی در شهر Neoi Epivates تحویل داد و آن ها از باستان شناسان خواستند که مجسمه را بررسی کنند. باستان شناسان معتقدند که قدمت مجسمه به دوران هلنیستی بازمی گردد؛ دوره ای که از زمان مرگ اسکندر مقدونی در سال ۳۲۳ قبل از میلاد تا ۳۱ قبل از میلاد ادامه داشت.

تحقیقات درباره این مجسمه همچنان ادامه دارد و بر اساس گزارش ها در اختیار مقامات محلی آثار باستانی قرار خواهد گرفت تا بتوانند از آن مراقبت کنند و درباره آن اطلاعات بیشتری کسب کنند. برت اسمیت، باستان شناس کلاسیک در دانشگاه آکسفورد، به «تیویورک تایمز» گفت که این مجسمه احتمالاً برای اهداف مذهبی ساخته شده است. این کارشناس توضیح داد: چنین پیشکش های از جنس مرمر که برای خدایان در مقدسات یا معابد ساخته می شدند،

۳۸۰ میلیارد ریال اعتبارات نفتی به پایگاه جهانی ساسانی فارس اختصاص یافت



مدیر پایگاه جهانی ساسانی فارس گفت: ۳۸۰ میلیارد ریال اعتبارات مسئولیت اجتماعی نفت به منظور ساسانی فارس شامل سروستان، فیروزآباد و بیشاپور کازرون اختصاص یافت. به گزارش خبرنگار ایرنا، افشین ابراهیمی در نشست تخصصی بیشاپور در پرتو اقدامات تازه حفاظتی و مرمتی که با حضور خبرنگاران برگزار شد، عنوان کرد: از ۳۸۰ میلیارد ریال اعتبارات اختصاص یافته هفتاد میلیارد سهم سروستان، ۱۵۰ میلیارد سهم فیروزآباد و ۱۶۰ میلیارد ریال نیز سهم بیشاپور است. او افزود: در یکسال گذشته با استفاده از مانده اعتبارات ملی و استانی و اعتبار اختصاصی وزارت نفت، اقدامات حفاظتی و مرمتی میراث ساسانی فارس انجام شده، اجرائی شده و یا در یک ماه پیش رو عملیاتی می شود.

معاون میراث فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی فارس عنوان کرد: در یکسال گذشت، ۴۶ برنامه در دستور کار پایگاه جهانی میراث ساسانی فارس قرار گرفته که از این شمار ۱۳ برنامه سهم سروستان، ۱۵ برنامه سهم فیروزآباد و ۱۸ برنامه سهم بیشاپور است. ابراهیمی گفت: در یکسال اخیر ۱۳ اقدام در میراث جهانی سروستان برنامه ریزی شد که از این شمار، ۶ برنامه به سرانجام رسیده، سه مورد در دست انجام است و ۶ برنامه نیز با عقد قرارداد در شرف انجام است. او افزود: حفاظت و ساماندهی کف نگاره ها و دیوارنگاه های ترانسه آرامگاهی شهر گور ساسانی در یکسال گذشته پاکسازی و تثبیت شد، سند کاخ اردشیر ساسانی به نام اداره میراث فرهنگی صادر شد و تأسیسات خدماتی قلعه دختر شامل ایجاد نمازخانه، سرویس بهداشتی و رمپ معلولان نیز با همکاری بخش خصوصی، بهسازی و تکمیل شد. ابراهیمی اضافه کرد: تعمیر و به مدار برگرداندن دستگاه تله فریک برای حمل مصالح مرمت به قلعه دختر نیز از دیگر اقدامات انجام شده در فیروزآباد است. او ادامه داد: تهیه طرح مرمت و استحکام بخشی قلعه دختر، ایجاد ایستگاه گردشگری در نزدیکی این میراث باستانی و رایزنی برای همکاری مشترک بین المللی برای آغاز کاوش های جدید در شهر گور نیز از برنامه های در دست انجام در این منظر ساسانی است.

مدیر پایگاه جهانی ساسانی فارس گفت: بررسی ژئو راداری عرصه کاخ سروستان از دیگر اقدامات انجام شده است که این امکان را فراهم می کند. اما اقدامات خوبی انجام شده و با اعتبارات در نظر گرفته شکل بهتری عرصه کاخ ساسانی نشان داده شود. بررسی ژئو راداری عرصه کاخ سروستان از دیگر اقدامات انجام شده است که این امکان را فراهم می کند تا بدون کاوش، رد آثار معماری در عرصه کاخ ساسانی نشان داده شود. او بیان کرد: تا ۲ هفته آینده نخستین برداشت های این بررسی آماده می شود تا بدانیم در عرصه کاخ ساسانی سروستان چه معماری هایی نهفته است. ابراهیمی افزود: در این مدت ضروری ترین اقدام اداری و تجهیزاتی کارگاهی پایگاهی مورد نیاز در سروستان با اعتبار ۲ میلیارد ریال خریداری شده است. او اضافه کرد: اقدام دیگر طرح پوشش اضطراری ۲ گنبد کاخ بود که چتری جمع شونده است و بنا را آسیب های ناشی از بارندگی حفاظت می کند. معاون میراث فرهنگی فارس عنوان کرد: سه اقدام در حال اجرا در منظر ساسانی سروستان نیز عبارتند از: ایجاد

مسیر بازدید و دسترسی ایمن به کاخ ساسانی سروستان در داخل و دور تا دور بنا، اجرای پلکان دسترسی به فراز گنبد کوچکتر برای تسهیل پایش و مرمت بنا و راه اندازی کارگاه گچ سنتی نیم کوب برای مرمت بنا از اقدامات در دست انجام است. مرمت جدی بدنه معماری گنبدخانه کاخ ساسانی سروستان با تصویب طرح ها به زودی آغاز می شود که از پرچالش ترین پروژه های مرمتی فارس به شمار می رود. ابراهیمی ادامه داد: مرمت جدی بدنه معماری گنبدخانه کاخ ساسانی سروستان با تصویب طرح ها به زودی آغاز می شود که از پرچالش ترین پروژه های مرمتی فارس به شمار می رود. او اعلام کرد: این پروژه مرمتی کاخ سروستان از پایه های گنبد و احتمالاً در هفته آینده آغاز خواهد شد. ابراهیمی اضافه کرد: بهسازی و نوسازی ساختمان اداری پایگاه، تأمین مبلمان محیطی فاخر برای کاخ سروستان و تأمین سرویس بهداشتی جدید برای این سایت گردشگری نیز به زودی اجرائی می شود.

مدیر پایگاه جهانی ساسانی فارس گفت: در پایگاه ساسانی فیروزآباد ۱۵ اتفاق رقم خوده که از این شمار سه برنامه به سرانجام رسیده، سه مورد در دست انجام است و ۶ برنامه نیز با عقد قرارداد در شرف انجام است. او افزود: حفاظت و ساماندهی کف نگاره ها و دیوارنگاه های ترانسه آرامگاهی شهر گور ساسانی در یکسال گذشته پاکسازی و تثبیت شد، سند کاخ اردشیر ساسانی به نام اداره میراث فرهنگی صادر شد و تأسیسات خدماتی قلعه دختر شامل ایجاد نمازخانه، سرویس بهداشتی و رمپ معلولان نیز با همکاری بخش خصوصی، بهسازی و تکمیل شد. ابراهیمی اضافه کرد: تعمیر و به مدار برگرداندن دستگاه تله فریک برای حمل مصالح مرمت به قلعه دختر نیز از دیگر اقدامات انجام شده در فیروزآباد است. او ادامه داد: تهیه طرح مرمت و استحکام بخشی قلعه دختر، ایجاد ایستگاه گردشگری در نزدیکی این میراث باستانی و رایزنی برای همکاری مشترک بین المللی برای آغاز کاوش های جدید در شهر گور نیز از برنامه های در دست انجام در این منظر ساسانی است.

عکس روز:

رخ نمایی بهار در زمستان خضر فارس

بهار زودرس در خضر فارس