



کشف رنگ «آبی مصری» در «کاخ نرون»



باستان‌شناسان یک تکه بزرگ از رنگدانه کمیاب «آبی مصری» را در «کاخ نرون» کشف کردند. به گزارش ایسنا، در جریان حفاری‌های اخیر در کاخ باشکوه «Domus Aurea»، اقامتگاه امپراتور نرون، بقایای رنگدانه کمیاب آبی مصری کشف شد که نشان‌دهنده شکوه گذشته این بنا است. زمانی که کاخ امپراتوری «نرون» در قرن اول میلادی تکمیل شد، هیچ سنگ آهک، سلیس، مواد معدنی حاوی مس و کربنات سدیم تهیه شده و در دمای بسیار بالا پخته می‌شد.

آنچه این کشف را منحصر به فرد می‌کند، اندازه بزرگ تکه آبی مصری است که یک قطعه ۲.۲ کیلوگرمی با ارتفاع ۱۵ سانتی‌متر است که برخلاف نمونه‌های معمول، که عمدتاً به صورت پودر یا ذرات کوچک یافت می‌شوند، به شکل یک تکه بزرگ باقی مانده است. باستان‌شناسان در کاخ نرون تکه بزرگی از «آبی مصری» کشف کردند.

پارک باستان‌شناسی کولوسوم، که بر این حفاری‌ها نظارت دارد، اعلام ساختار شدند و آنچه را که غاری اسرارآمیز می‌پنداشتند، تحسین چون «رافائل» و «گیلانداو» از طریق حفاره‌ای در تپه وارد این کاوش‌ها، بقایای کارگاه‌هایی که برای ساخت کاخ و نقاشی‌های آن مورد استفاده قرار می‌گرفتند، کشف کرده‌اند. در این محوطه، دو سینک سنگی برای خشتی‌سازی و ترکیب رنگدانه‌ها پیدا شد. همچنین، ظروف سفالی حاوی طیف گسترده‌ای از رنگ‌ها، از جمله آخری زرد (یافت‌شده در یک آمفورا)، طیف‌های مختلف قرمز مانند گل اخرا و زرنیخ سرخ و مهم‌تر از همه، یک تکه بزرگ از «آبی مصری» کشف شده است. «آبی مصری» یک رنگدانه طبیعی نیست و نخستین بار توسط مصریان باستان تولید شد. این رنگ در بسیاری از مجسمه‌ها، مقبره‌ها و اثر «رافائل».

دبیر انجمن شرکت‌های هواپیمایی: بلیت پروازهای عتبات گران نشده است

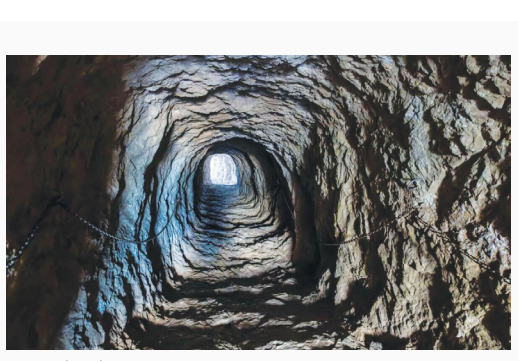
در حالی که رئیس سازمان حج و زیارت می‌گوید افزایش قیمت پروازهای عتبات، کاروان‌های زیارتی را برای رفت و برگشت دچار چالش کرده است، دبیر انجمن شرکت‌های هواپیمایی اعلام کرد که قیمت بلیت پروازهای عتبات عالیات نسبت به سال گذشته تغییر چندانی نداشته و اصولاً نرخ بلیت پروازهای خارجی تابع عرضه و تقاضا و نرخ ارز است. به گزارش ایسنا، چندی پیش رئیس سازمان حج و زیارت اعلام کرد که یکی از دغدغه‌های کاروان‌های زیارتی عتبات عالیات تهیه بلیت هواپیمایی برای اعزام زائران است و افزایش قیمت‌ها در پروازها به نحوی است که حتی برای کاروان‌هایی که قرار بوده هوایی به کشور بازگردند مشکلاتی را ایجاد کرده است. در این زمینه مقصود اسعدی سامانی دبیر انجمن شرکت‌های هواپیمایی در گفت‌وگو با ایسنا، تصریح کرد:

رکورد تازه سفر ایرانی‌ها به ترکیه



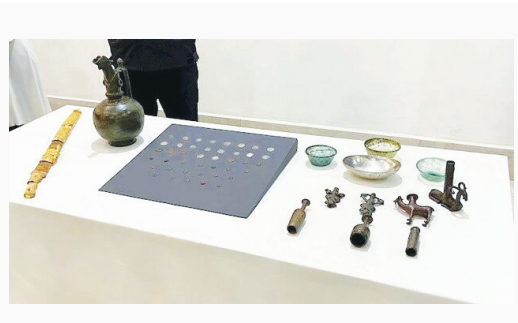
ترکیه توانسته است میلیون‌ها گردشگر را از اروپا، خاورمیانه و آسیا جذب کند، که آلمان، روسیه، بریتانیا، ایران و کشورهای حوزه خلیج فارس از جمله بازارهای کلیدی ترکیه هستند. استانبول، پرجمعیت‌ترین شهر ترکیه، با جذب ۱۸.۶ میلیون گردشگر در سال ۲۰۲۴، مقصد اصلی بازدیدکنندگان بین‌المللی باقی مانده است. شهر تفریحی معروف آنتالیا نیز با پذیرایی از ۱۵.۹ میلیون بازدیدکننده خارجی در رتبه دوم قرار گرفت. استان شمال غربی ادرنه، که با بلغارستان و یونان هم‌مرز است، با ۴.۸ میلیون بازدیدکننده در رتبه سوم قرار دارد، در حالی که استان موغله در دریای اژه، ۳.۷ میلیون گردشگر را جذب کرده است.

کشف تونل‌های مخفی به کمک طرح فراموش شده داوینچی

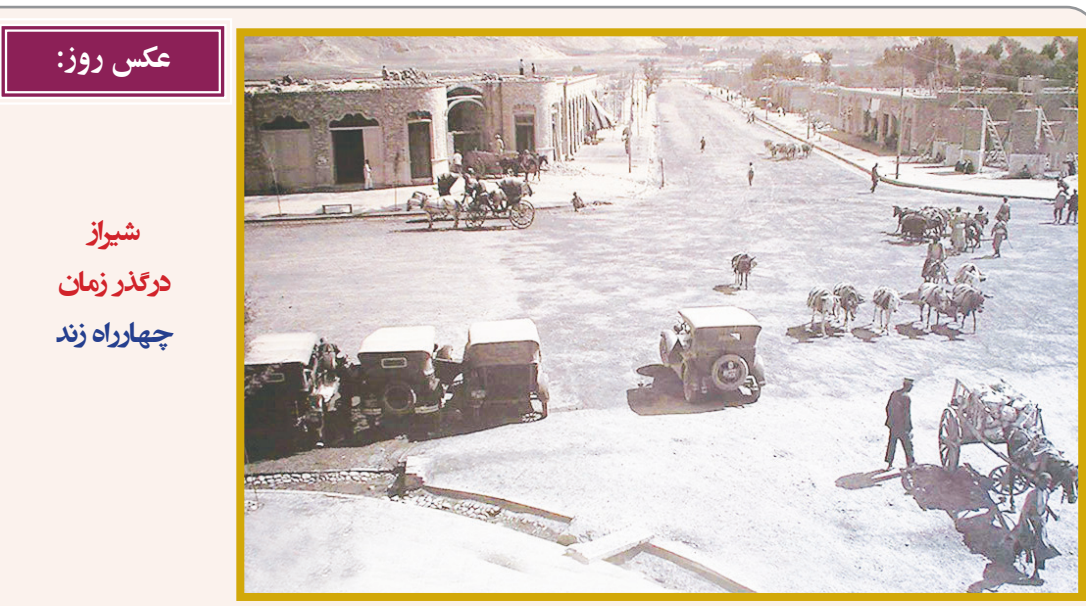


و تجزیه و تحلیل عمیق طرح‌های داوینچی، وجود این گذرگاه‌های پنهان را تأیید و راهبردهای نظامی رنسانس و نیوگ ذهن مهندسی داوینچی را آشکار کردند. آن‌ها با استفاده از روش‌های اسکن پیشرفته، مجموعه‌ای از گذرگاه‌های زیرزمینی، مسیرهای فرار و تونل‌های تدارکاتی را کشف کردند که برخی از آن‌ها به مدت چندین قرن کاملاً مدفون شده بودند؛ این یافته‌ها نشان می‌دهد که قلعه اسفوززا از آنچه قبلاً تصور می‌شد نیز مستحکم‌تر بود و شبکه‌ای از راهروهای مخفی داشت که برای کمک به دفاع نظامی، حرکات استراتژیک و حتی فرار طراحی شده بودند. دسترسی به برخی از گذرگاه‌ها به دلیل تجمع رسوب ممکن نیست؛ اما این کشف تأیید می‌کند که طرح‌های رؤیایی لئوناردو داوینچی نه فقط تصورات آورده‌شده روی کاغذ بلکه عناصر واقعی و کاربردی زیرساخت‌های نظامی بودند.

بازگشت ۵۵ شی تاریخی ایران از ترکیه



تعدادی کاسه شیشه‌ای و فلزی، یک پارچ مسی (صراحی) و تعداد ۴۲ سکه تاریخی متعلق به ایران بوده است که از روش‌های غیرقانونی و به صورت قاچاق از کشور خارج و وارد ترکیه شده‌اند که در استان‌های ارزروم و ارزنجان کشف و ضبط شدند.

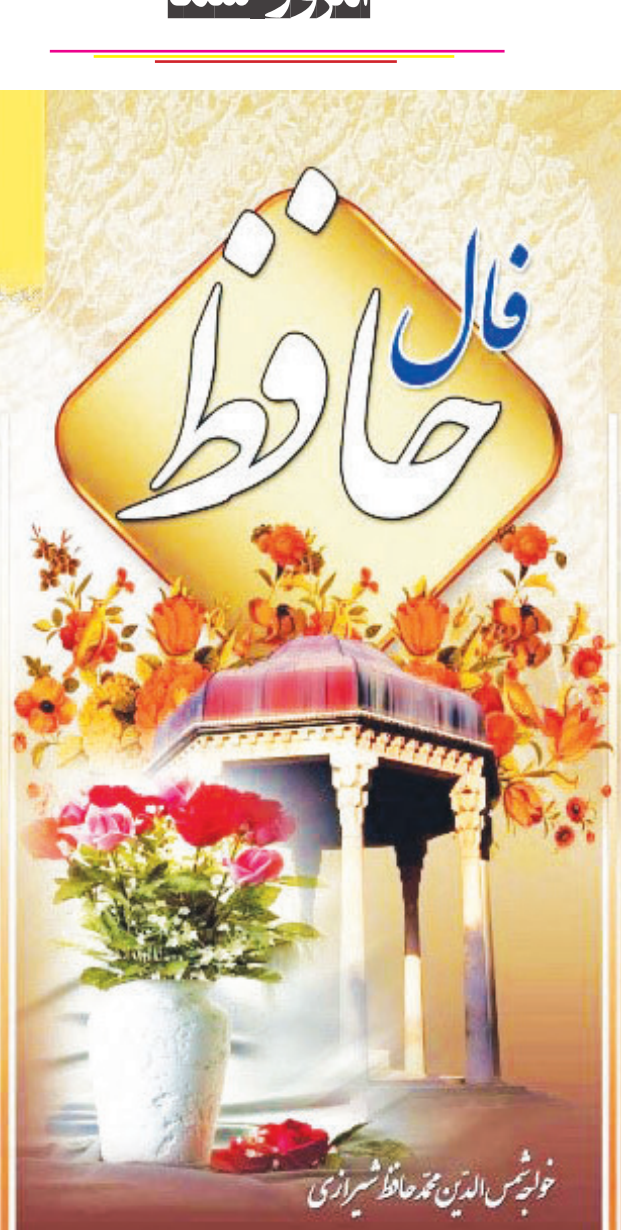


ترکیه در سال ۲۰۲۴، میزبان ۵۲.۶ میلیون گردشگر بین‌المللی بود که به ترتیب شهروندان روسیه، آلمان، بریتانیا، ایران و بلغارستان بیشترین سفر را به این کشور داشتند و در این بین، سفر ایرانی‌ها با ۳۰ درصد بیشترین رشد را در میان این بازارها تجربه کرده است. به گزارش ایسنا، بر اساس داده‌های رسمی منتشر شده از سوی موسسه آمار ترکیه، در سال ۲۰۲۴ در مجموع ۵۲.۶ میلیون گردشگر وارد خاک ترکیه شدند که حدود ۷ درصد نسبت به سال قبل رشد داشته و درآمد رکوردشکن ۶۱.۱ میلیارد دلار را نصیب این کشور کرده است. روس‌ها با ۶.۷ میلیون بازدیدکننده ۱۲.۸ درصد از کل ورودی‌های خارجی ترکیه را تشکیل می‌دهند که نسبت به سال قبل ۶ درصد افزایش را نشان می‌دهد. آلمانی‌ها با ۶.۶ میلیون بازدیدکننده در رتبه بعدی قرار گرفتند که نشان‌دهنده ۶.۹ درصد رشد نسبت به سال قبل است. همچنین ترکیه در مجموع میزبان ۴.۴ میلیون گردشگر بریتانیایی بوده که افزایش ۱۶.۷ درصدی را نشان می‌دهد. ۳.۲ میلیون گردشگر ایرانی نیز در سال ۲۰۲۴ به ترکیه سفر کردند که با افزایش قابل توجه ۳۰.۹ درصدی نسبت به سال ۲۰۲۳ همراه بوده است. از بلغارستان هم ۲.۹ میلیون نفر به ترکیه سفر داشتند که افزایش جزئی ۰.۹ درصد را نشان می‌دهد.

طرح فراموش شده لئوناردو داوینچی (نقاش و مخترع ایتالیایی) به کشف تونل‌های مخفی در زیر قلعه اسفوززا در ایتالیا منجر شد و نشان داد که این طرح در واقع نقشه ساخت یک گذرگاه زیرزمینی پیچیده بود. به گزارش گروه علمی ایرنا، وبگاه دیلی گلسی در گزارشی آورده است: از قرن‌ها پیش، مورخان درباره وجود تونل‌های مخفی در زیر قلعه اسفوززا در شهر میلان در ایتالیا گمانه‌زنی می‌کردند؛ اما هیچ‌گونه مدرک فیزیکی در تأیید فرضیه خود پیدا نکرده بودند؛ باستان‌شناسان به تازگی به کمک طرح فراموش شده لئوناردو داوینچی (نقاش و مخترع ایتالیایی قرن پانزدهم میلادی)، که مربوط به ۵۰۰ سال پیش است، تونل‌های مخفی را در زیر قلعه اسفوززا کشف کردند. این کشف نشان می‌دهد که نقشه‌های معماری دقیق داوینچی فقط مفاهیم نظری نبودند؛ بلکه نقشه ساخت یک گذرگاه زیرزمینی پیچیده بودند که قرن‌ها پیش طراحی شده بود. بنای اسفوززا یک قلعه نظامی استراتژیک است که در دوره حکومت لودویکو اسفوززا (Ludovico Sforza)، از حامیان تأثیرگذارتر داوینچی در قرن پانزدهم میلادی ساخته شد. داوینچی در مدت اقامت خود در میلان، در زمینه مهندسی، معماری و استحکامات نظامی فعالیت کرد و طرح‌هایی از خود بر جا گذاشت که به سازه‌های زیر قلعه اشاره داشت؛ با این حال، تا همین اواخر، وجود این تونل‌ها اثبات نشده بود و آن‌ها زیر قرن‌ها تاریخ مدفون شده بودند. باستان‌شناسان به تازگی با استفاده از فناوری نوین تصویربرداری



امروز شما



- مهر**: به زودی با لیبازی و بی‌منطقیت، دوست یا همسرت را کلافه می‌کنی. بهتر است کمی با خودت خلوت کنی و در رفتار ت تجدید نظر کنی چون در نهایت خودت متضرر خواهی شد.
- فروردین**: مسائل کوچک را دست کم نگیر چون ممکن است همین مسائل کوچک، گره بزرگی در زندگیت ایجاد کند.
- اردیبهشت**: اختلافی با دوست یا همسرت پیش آمده است که زندگی عاطفیت را تلخ می‌کند. ریشه‌های این اختلاف را باید پیدا کرد و آن را برطرف نمود. به دیگران کمک کن تا در شرایط مشابه آنها نیز تورا یاری کنند.
- خرداد**: به شکل و ظاهر آدم‌ها نمی‌توان قضاوت کرد. باید در همه حال پشت این ظاهر و درون آدم‌ها را در نظر داشت زیرا درون است که تعیین کننده خواهد بود.
- تیر**: وقتی کسی تو را دوست دارد و خالصانه این دوستی را در عمل ثابت کرده است، نباید نسبت به او بی‌تفاوت بود یا دست به کارهایی زد که او را نسبت به خود دلسرده و مأیوس ساخت.
- مرداد**: نباید رقیب خود را دست کم گرفت. مشکلات ساده و عادی را نباید دست کم گرفت چون در آینده همین مشکلات کوچک به بحران و اختلافات بزرگ ختم می‌شود.
- شهریور**: کسی هست که تو را دقیق می‌شناسد و همیشه در سستی‌ها در کنار تو بوده است اما تو بی‌اعتنا از کنارش می‌گذری. باید قدر او را بدانی و دوباره آنها را به جوی بازگردانی تا امید تازه‌ای در زندگی پیدا کنی.
- آبان**: عشق با خود طوفانی دارد که از آن نمی‌توان گریخت. ممکن است این طوفان در ابتدا یا انتهای آن باشد اما به هر حال بدون طوفان نخواهد بود. اگر سری به سلامت می‌خواهی باید از آن حذر کنی.
- آذر**: این پرخاشگری و هیجان ظاهری است. در اعماق او احساس عاطفی رقیق و نابی وجود دارد که باید آن را کشف کرد.
- دی**: چاره‌ای نیست. وقتی واقعیتی را نمی‌توانی عوض کنی، باید با آن کنار بیایی. به جای اینکه اعصاب خودت را فرسوده کنی سعی کن با نگاهی متفاوت به اطرافیان بنگری.
- بهمن**: به هر کسی اعتماد نکن. بعضی مواقع صداقت و یکرنگی تو به دیگران این اجازه را می‌دهد که از رفتار ت سوءاستفاده کنند.
- اسفند**: احساس عاطفی تازه پیدا می‌کنی که تا حدودی ناشناخته است. باید مثل جسم از روح خود نیز مراقبت کرد و آن را در مسیری انداخت که موجب رشد و کمال آن باشد.