

طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی	صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: محمدمهدی جعفری زاده
شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۸۰۰۲-۵۸۷۳ ISSN: 5873 - 8002	عضو شرکت تعاونی مطبوعات کشور
شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول	تلفن:۰۷۱-۳۲۳۴۴۷۷۲
کازرون: خ قدمگاه/ پایین تر از تقاطع امیر کبیر ۴۲۲۲۹۲۴۶-۰۷۱	پست الکترونیک: toloudaily@gmail.com
آدرس صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews	آدرس سایت: www.tolounews.com
مروانماه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx	چاپخانه: خلیج فارس
سه‌شنبه ۲۶ فروردین ۱۴۰۴ شماره ۴۱۷۴	



امروز شما



فروردین

پیش از شنیدن یا نشنیدن چه قضاوتی می‌توان داشت؟ باید ابتدا حرف‌های او را خوب و کامل بشنوی، بعد در مورد او و این موضوع قضاوت کنی.



اردیبهشت

کدورت‌هایی در زندگی خصوصی‌ات وجود دارد که باید هرچه سریع‌تر آنها را رفع کنی. بی‌توجهی تو به برخی مسائل عاطفی دوست یا همسرت را می‌رنجاند. باید بیشتر مراقب رفتارات باشی.



خرداد

در دوست‌داشتن نمی‌توان فقط به منافع خود فکر کرد. نمی‌گویم حتماً در این‌باره باید خود را قربانی کرد اما باید رفتاری در پیش گرفت که دوستی‌ها شفاف‌تر و عمیق‌تر شود. در دلت جایی برای دیگران باز کن.



تیر

تو باید دوباره به سوی او بگردی. البته این یک پیشنهاد است و تصمیم نهایی با توست. به هر حال اگر احساس می‌کنی او همان کسی که تو همیشه آرزویش را می‌کردی، برای بازگشت هیچ بهانه‌ای نباید بیاوری.



مرداد

باید با آغوش باز و روی گشاده با دوست و یا همسرت برخورد کنی. هیچ کس نیست که عیب و یا ایرادی نداشته باشد. این مسئله در مورد خود تو هم صادق است. باید با گذشت از بعضی عیبها چشم‌پوشی کرد.



شهریور

خوشتننداری و صبر لازم است. باید حوصله به خرج دهی تا این وضعیت تغییر کند. دست به کاری نزن که عاقبت روشنی ندارد.

وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی از راه‌اندازی طرح «توریست‌کارت» با هدف تسهیل پرداخت برای گردشگران خارجی خبر داد.

به گزارش ایسنا، سیدرضا صالحی‌امیری در حاشیه نشست با فعالان گردشگری خراسان رضوی و در جمع خبرنگاران اظهار کرد: در سالی که مزین به شعار «سرمایه‌گذاری برای تولید» است، سفر به خراسان رضوی را با حضور در جمع سرمایه‌گذاران بخش خصوصی در اتاق بازرگانی آغاز کردیم. این استان از ظرفیت‌های بی‌نظیری در حوزه گردشگری و صنایع‌دستی برخوردار است و می‌تواند الگویی برای سایر استان‌ها در جذب سرمایه‌گذاری باشد.

وی افزود: خراسان رضوی در نوروز امسال عملکرد قابل توجهی در ارائه خدمات به زائران داشت. استاندار محترم با همکاری ۲۸ دستگاه در قالب ستاد خدمات سفر، کارنامه‌ای درخشان ثبت کردند که شایسته قدردانی است. از همین تریبون از همه مسئولان و خادمان این استان تشکر می‌کنم.

صالحی‌امیری با اشاره به ظرفیت گردشگری استان گفت: مشهد در حال حاضر دارای بالاترین زیرساخت گردشگری در کشور است. بر اساس برنامه هفتم توسعه باید ظرفیت‌های زیرساختی این حوزه در کشور طی ۵ سال آینده دو برابر شود. تنها در حوزه گردشگری سلامت و زیارت، سالانه حدود ۳ میلیون گردشگر عراقی وارد مشهد می‌شوند و پس از آن به شهرهای شمالی، اصفهان، شیراز و کیش سفر می‌کنند. همچنین گردشگران بسیاری از آذربایجان، کشورهای حوزه خلیج فارس و همسایگان شرقی مانند پاکستان و بنگلادش وارد کشور می‌شوند که باید ظرفیت‌پذیری خراسان افزایش یابد. وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی ادامه داد: نگاه دولت در توسعه گردشگری بر مبنای حمایت و سیاست‌گذاری است نه تصدی‌گری. دولت مجری خوبی نیست اما می‌تواند متولی و سیاستگذار مناسبی باشد. خوشبختانه موج جدیدی از سرمایه‌گذاری در استان در حال شکل‌گیری است و دولت با تصویب مشوق‌هایی از جمله تعرفه صفر برای واردات ۲۰۰ قلم

طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی

صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: محمدمهدی جعفری زاده

شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۸۰۰۲-۵۸۷۳ ISSN: 5873 - 8002	عضو شرکت تعاونی مطبوعات کشور
شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول	تلفن:۰۷۱-۳۲۳۴۴۷۷۲
کازرون: خ قدمگاه/ پایین تر از تقاطع امیر کبیر ۴۲۲۲۹۲۴۶-۰۷۱	پست الکترونیک: toloudaily@gmail.com
آدرس صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews	آدرس سایت: www.tolounews.com
مروانماه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx	چاپخانه: خلیج فارس

وزیر میراث فرهنگی خبر داد؛

امکان پرداخت ریالی برای گردشگران خارجی با «توریست‌کارت»



تجهیزات هتلینگ، کاهش هزینه گاز و برق برای واحدهای اقامتی و تسهیل در تغییر کاربری اراضی در جهت ساخت مجتمع‌های تریکبی، گام‌های مثبتی در این مسیر برداشته است.

وی در بخش دیگری از سخنان خود از راه‌اندازی طرح «توریست‌کارت» خبر داد و گفت: این کارت به منظور تسهیل پرداخت‌ها برای گردشگران خارجی طراحی شده است. بر اساس این طرح گردشگران می‌توانند ارز خود را در مبادی ورودی کشور تبدیل کرده و کارت ریالی دریافت کنند؛ سپس در طول سفر هزینه‌های خود را با این کارت پرداخت کنند و در پایان سفر، معادل ریالی باقی‌مانده را به ارز اولیه بازگردانند؛ این طرح جدید توسط بانک مرکزی به همه بانک‌های کشور ابلاغ شده است. صالحی‌امیری تأکید کرد: تمام تلاش دولت در راستای افزایش رضایت و اعتماد عمومی است. از مردم بابت همه کاستی‌ها عذرخواهی می‌کنم. بانک مرکزی امسال حدود ۲۰ هزار میلیارد تومان تسهیلات برای توسعه گردشگری و زیرساخت‌ها اختصاص داده است. تاکنون ۴ هزار میلیارد تومان از منابع صندوق توسعه ملی تخصیص یافته و در حال رایزنی برای افزایش این منابع هستیم. وی ادامه داد: باور ما این است که در نیمه نخست ۱۴۰۴ جهشی قابل توجه در زیرساخت‌های گردشگری استان رقم خواهد خورد، چراکه ۹۰ درصد اقتصاد استان با اتکا به بخش خصوصی و حدود ۷۰ درصد آن در حوزه خدمات در حال پیشرفت است.

شناسایی کتیبه‌ای شاعرانه به فارسی و عربی در بنگلادش



به شکل امواج و ریشه‌ها، همه توانسته‌اند تصویری شاعرانه از غروب یک تالابِ بنگالی نداعی کنند.

عضو هیئت علمی پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری افزود: این سبک از نگارش تصویری با نام طفرایی نمونه‌های زیادی در شبه‌قاره دارد. در این کتیبه به دو زبان عربی و فارسی ضمن بیان حدیث نبوی در ثواب ساخت مسجد، آمده است «یوسف همد... بنا کرده خان اعظم... به تاریخ تسع و سبعین ثمانمایه (۸۷۹ ق). یوسف شاه از سلاطین الیاس شاهی است که به روایتی دودمانشان از سیستان است».

پخش سریال کمدی هندی از تلویزیون

داستان این سریال مربوط به پسری جوان به نام آبییش است که تازه مدرک مهندسی خود را گرفته است، او به علت نبود کار مجبور می‌شود به عنوان مشاور دهیاری در یک روستای دورافتاده مشغول به کار شود و این تازه شروع ماجراست.

مینی‌سریال «دهیاری» از شنبه تا پنجشنبه هر شب ساعت ۲۳ پخش می‌شود و تکرار آن ساعت ۱۹ و ۱۱ صبح خواهد بود.

منتخب این سریال جمعه ساعت ۲۳ پخش خواهد شد.

عکس روز:



آرامگاه

عطار نیشابوری

کشف سه معدن که به گمان باستان‌شناسان، محل تأمین سنگ‌های کاخ داریوش بزرگ در شوش بوده، با توجه به فاصله ۱۵۰ کیلومتری این معادن آبدانان تا آن شهر باستانی، این پرسش را مطرح می‌کند که سنگ‌های عظیم‌الجثه که در کاخ‌ها و سازه‌های هخامنشی به کار رفته، چگونه جابه‌جا می‌شد؟

به گزارش ایسنا، باستان‌شناسان از شناسایی سه معدن در دامنه کبیرکوه در زاگرس در منطقه آبدانان استان ایلام خبر دادند. تشخیص اولیه آنها پر این است که این معادن احتمالاً محل تأمین سنگ‌های کاخ آبادانا در شهر باستانی شوش باشند.

فاصله این معادن تا شوش، حدود ۱۵۰ کیلومتر ناهموار است و این پرسش را مطرح می‌کند که حدود دو هزار سال پیش، این سنگ‌ها چگونه تا شوش منتقل شده‌اند؟ رئیس پژوهشگاه میراث فرهنگی گفته که شواهدی وجود دارد که نشان می‌دهد این سنگ‌ها متعلق به دوره هخامنشی هستند. برای ما به‌عنوان متولیان میراث فرهنگی،

جابه‌جایی سنگ‌ها به سنگ‌های حجیم «تل تخت»، محل ارگ سلطنتی در پاسارگاد اشاره می‌کند که متشکل از سنگ‌های مکعبی بزرگ به ارتفاع ۱۵ متر، اشاره می‌کند و ادامه می‌دهد: برای جابه‌جا کردن بلوک‌های سنگین، نمونه «تل تخت» که بلوک‌های آن کم‌تر از یک متر ارتفاع و بیش از یک متر قطر و ۶ متر طول دارد، امکان استفاده از اربه وجود ندارد. آنها روی زمین یکسری میله فولادی قرار می‌دادند و سنگ‌ها توسط تعدادی کارگر و حیوان روی آن لوله‌ها حرکت داده می‌شد. نقش برجسته‌ای از آشور که نزدیک به دوره هخامنشی است، نیز نشان می‌دهد که یک «لمسو» (نگهبانان سردر بسیاری از کاخ‌های مهم آشوری)، چطور جابه‌جا می‌شدند. «لمسو» ها که در دروازه ملل دیده می‌شود نقش‌های ترکیبی انسان و حیوان هستند که توسط تیمی حدوداً ۶۰ تا ۷۰ نفره و چندین گاو نر جابه‌جا می‌شدند. چند لایه طناب در چند جای سنگ قرار گرفته است برای اینکه زوایای مختلف را کنترل



کنند و هر طناب دست یک عده است و عده‌ای با دیلم از عقب سنگ را هل می‌دهند و گروهی هم فقط کارشان این است که آن میله‌ها را جابه‌جا کنند.

حسینی ادامه می‌دهد: اما ما می‌دانیم در کاوش‌های پارسه و شوش (آبادانا) قرقره کشف شده است، برای همین تصور اینکه هخامنشی‌ها شناسایی شده است، سخت نیست. آنها می‌توانستند چند قرقره را باهم ترکیب کنند و نیروی هر فرد چندبرابر شود.

این کارشناس مرمت اضافه کرد: نقش برجسته از تاریخ باستان هم‌دوره با هخامنشی شناسایی شده است که می‌بینیم در آن زمان جرققیل داشتند؛ چندین قرقره باهم ترکیب شده و طناب دور هر قرقره چرخیده و برای جابه‌جا کردن طناب دیگر لزوماً از دست استفاده نمی‌شود.

یک محور افقی دیده می‌شود که دو طرف آن دو چرخ بزرگ شبیه چرخ آسیاب قرار دارد و انسان‌ها داخل آن قرار دارند و پا می‌زنند. به نظر می‌رسد اگر ۱۰ فرد باهم پا بزنند و با دست هل بدهند و پنج قرقره ترکیب شده باشند، نزدیک به ۳۰ تن بار را توانسته باشند جابه‌جا کنند.

موضوع تا حدی اثبات شده، اما در باستان‌شناسی چیزی صد درصد نیست تا زمانی که کاوش‌های علمی انجام شود، بنابراین آزمایش‌ها و پژوهش‌ها در این

باره درحال انجام است. اما پژوهشگران در پاسارگاد و تخت جمشید (پارسه)، که پیش‌تر در نزدیکی آنها معادن سنگ هخامنشی‌ها شناسایی شده است، همچنین در شهر باستانی شوش، شواهدی را یافته‌اند که نشان می‌دهد سنگ‌های چند تُنی که از دل کوه جدا شده‌اند، چگونه جابه‌جا می‌شدند.

محمد حسینی گورجی کارشناس مرمت در محوطه میراث جهانی پاسارگاد مستند به پژوهش‌هایی که روی سنگ نبشته‌ها انجام شده است، می‌گوید: هر بلوک سنگی که کوچک بوده و اربه تحمل وزن آن را داشته، از معدن تا پاسارگاد (محل ساخت سازه)، با همان اربه حدود ۳۰ کیلومتر مسافت، جابه‌جا می‌شد. کوروش برای ساخت دیواره تختگاه از ماهرترین معماران و سنگ‌تراشان سرزمین‌های تحت حکومت شاهنشاهی، یعنی هنرمندان سرزمین‌های لودیبه و ایونی استفاده کرد. این کارشناس مرمت درباره