

مدیرکل تعاون کار و رفاه اجتماعی فارس:
توسعه ورزش کارگری رونق اقتصادی را تضمین خواهد کرد

مدیرکل تعاون کار و رفاه اجتماعی استان فارس با بیان اینکه توسعه نشاط و ورزش در بین جامعه کارگری رونق اقتصادی را تضمین می‌کند، گفت: جامعه کارگری در خط مقدم تحقق اولویت اول کشور یعنی توسعه اقتصادی قرار دارند و صیانت از سلامت این قشر ضرورتی انکارناپذیر است که با توسعه ورزش کارگری زمینه آن فراهم خواهد شد.

به گزارش روزنامه طلوع به نقل از روابط عمومی اداره کل تعاون و رفاه اجتماعی استان فارس سعید بیاری در دیدار با مدیرکل امور ورزشی وزارت تعاون کار و رفاه اجتماعی و تعدادی از روسای انجمن‌های ورزش کارگری فارس، بر لزوم گسترش روحیه جوانمردی و پهلوانی در بین ورزشکاران خصوصاً ورزشکاران کارگر تأکید کرد و افزود: استان فارس در حوزه ورزش و پتانسیل‌های فراوانی از دیرباز تاکنون داشته و دارد و مسئولان ورزش کارگری باید برای کشف استعدادها و ورزشی در بین جامعه کارگری فارس همت کنند.

مدیرکل تعاون کار و رفاه اجتماعی استان فارس ادامه داد: جامعه کارگری در خط مقدم تحقق اولویت اول کشور یعنی توسعه اقتصادی قرار دارند و صیانت از سلامت این قشر ضرورتی انکارناپذیر است که با توسعه ورزش کارگری زمینه آن فراهم خواهد شد.

وی نوآوری در فرآیند ورزش کارگری استان را خواستار شد و بیان کرد: ورزش کارگری فارس این ظرفیت را دارد که بعنوان پیشواز در کشور معرفی و زبانزد باشد.

بیاری هدف‌گذاری با برنامه را برای کسب نتایج مثبت لازم دانست و افزود: برنامه‌ریزی در ورزش کارگری باید مدنظر و در دستور کار قرار گیرد.

وی با بیان اینکه ۲۴ انجمن ورزش کارگری در فارس فعال است، گفت: هیئت ورزش کارگری در اغلب شهرستان‌های این استان فعال است که در یکسال گذشته ۹۰ مسابقه ورزشی در حوزه ورزش کارگری این استان انجام و ۲۴ ورزشکار به مسابقات ملی اعزام شدند و فارس در سال گذشته میزبانی سه دوره مسابقات کشوری را بر عهده داشته است.



مدیرکل تعاون کار و رفاه اجتماعی استان فارس خاطرنشان کرد: ۲۲ مجموعه ورزش کارگری در استان فارس وجود دارد که ۱۷ مرکز از این تعداد اکنون فعال بوده و خدمات ورزشی متنوعی در این اماکن به جامعه کار و تلاش استان ارائه می‌شود.

مدیرکل امور ورزشی وزارت تعاون کار و رفاه اجتماعی نیز در این دیدار به نقش کارگر در توسعه کشور اشاره کرد و گفت: طی یک دهه اخیر همواره شعار سال در حوزه تولید و رونق اقتصادی از سوی رهبر معظم انقلاب انتخاب شده که کارگران نیز ستون فقرات تولید و اقتصاد هستند و سلامت این قشر با ورزش و توسعه نشاط رابطه مستقیم دارد.

احمد اسانوندی اظهار کرد: سه رکن بخش دولتی، هیئت ورزش کارگری و اماکن ورزش کارگران باید یکپارچه در مسیر توسعه این بخش استفاده شود.

وی بر لزوم ایجاد، توسعه و نگهداری اماکن ورزشی کارگران برای بهره‌مندی جامعه کار و تلاش از خدمات ورزشی در سطح استان تأکید کرد.

روسای انجمن‌های ورزش کارگری حاضر در این جلسه خواستار تخصیص بودجه به انجمن‌های ورزش کارگری استان و همچنین تدوین تقویم ورزش کارگری شدند.

مدیرعامل توزیع برق شیراز با بیان اینکه کولرهای گازی نسبت به کولرهای آبی ۴ تا ۶ برابر برق بیشتری مصرف می‌کنند، گفت: با توجه به سهم بالای کولرهای گازی در مصرف برق، این وسایل سرمایشی، عامل اصلی قبض‌های نجومی بویژه در فصل گرم خانگی هستند.

به گزارش روزنامه طلوع به نقل از روابط عمومی توزیع برق شیراز، محمدرضا سلاخی افزود: از هم اکنون با افزایش تدریجی دما، وسایل سرمایشی وارد مدار می‌شوند و در فصل گرم حداقل ۳۰ درصد از کل مصرف برق به سامانه‌های سرمایشی اختصاص دارد.

مدیرعامل توزیع برق شیراز با یادآوری اینکه شیراز جزو اقلیم غیر گرمسیر هست ولی متأسفانه وسایل خنک‌کننده ویژه مناطق گرمسیر بعضاً توسط برخی مشترکین مورد استفاده قرار می‌گیرد؛ افزود استفاده از وسایل خنک‌کننده متناسب با الگوی اقلیمی شیراز منجر می‌شود ضمن رعایت دمای آسایش و عدم اختلال در سطح رفاه هزینه انرژی کاهش یابد.

وی گفت: در مناطق عادی با توجه به دمای هوای و شاخص‌های مؤثر بر سطح رفاه نظیر حداکثر دمای مرطوب، کولرهای آبی می‌توانند دمای مطلوب بین ۲۱ تا ۲۵ درجه سانتیگراد را در بیشتر ایام در این مناطق تأمین کنند.

سلاخی ضمن بیان اینکه میزان مصرف برق ماهیانه یک کولر آبی حدود ۹۰ تا ۱۲۰ کیلووات ساعت است، گفت: این میزان مصرف به همراه مصرف سایر تجهیزات از جمله روشنایی و وسایل برقی منزل که مجموعاً حدود ۱۵۰ تا ۱۸۰ کیلووات ساعت را شامل می‌شود، مصرف برق ماهیانه در ماه‌های گرم سال را به دامنه ۳۰۰ کیلووات ساعت که همان الگوی مصرف مناطق عادی است می‌رساند.

سلاخی توضیح داد: این در حالی است که اگر مشترک از کولر گازی استفاده کند معمولاً مصرف سرمایش آن حدود ۴ الی ۶ برابر این مقدار می‌شود و با توجه به ویژگی خاص کولر گازی که به صورت



نقطه‌ای خنک می‌کند، حداقل ۸۰۰ کیلووات ساعت صرفاً برای مصرف سرمایشی در یک خانه معمولی استفاده می‌شود که با توجه به مصرف سایر تجهیزات برقی، متوسط مصرف ماهیانه قریب ۹۰۰ تا ۱۰۰۰ کیلووات ساعت خواهد شد که بیش از ۳ برابر مصرف مشترکی با همان ویژگی‌ها و همان تجهیزات خانگی است که به جای کولر گازی از کولر آبی استفاده می‌کند.

مدیرعامل توزیع برق شیراز توضیح داد: این مقدار مصرف موجب افزایش پلکانی تعرفه برق مصرفی می‌شود، یعنی وقتی که در پله‌های بیش از الگو قرار می‌گیرد به صورت نمایی نرخ برق زیاد می‌شود. در واقع در دامنه ۳۰۰ کیلووات ساعت و به طور متوسط هر کیلووات ساعت ۱۲۰ تومان در قبوض برق مشترکان محاسبه می‌شود، و با افزایش مصرف هزینه بصورت پلکانی افزایش می‌یابد بگونه‌ای که در مصرف بیش از دو و نیم برابر الگو هزینه برق تا چهل برابر افزایش می‌یابد.

وی با بیان اینکه مصرف برق کولرهای گازی ۴ تا ۶ برابر کولرهای آبی است، اضافه کرد: به عنوان نمونه اگر هزینه برق مصرفی یک کولر آبی ماهیانه در فصول گرم ۲۰۰ هزار تومان باشد، یک کولر گازی حدود یک میلیون و ۶۰۰ هزار تومان و چه بسا بیشتر برای مشترکانی که در مناطق عادی زندگی می‌کنند، هزینه در پی خواهد داشت.

در بیست و هفتمین بازدید شبانه مدیران ارشد شهری و اعضای شورای شهر شیراز مطرح شد؛
موزه بلدیة شیراز، گنجینه تاریخ و فرهنگ در قلب شهر



بیست و هفتمین ایستگاه بازدید شبانه مدیریت ارشد شهری شیراز به روند پروژه توسعه گردشگری و فرهنگی موزه بلدیة شیراز رسید.

گزارش خبری / **اخدیجه غضنفری**: شهردار کلان‌شهر شیراز در این بازدید با گرامیداشت یاد روز سعدی اظهار کرد: امشب نوبت به بازدید از موزه شهر رسید، باید تأکید کنیم که موزه برای گردشگران یک مقصد اصلی است، چون تاریخ و فرهنگ یک منطقه را معرفی می‌کند.

محمدحسن اسدی ادامه داد: شورای ششم مصوب کرده بود ساختمان قدیمی شهرداری شیراز به موزه شهر تبدیل شود و به این موزه به‌عنوان یک پروژه خاص در شهر شیراز نگاه می‌کنیم.

وی با تقدیر از دو معاونت «فنی و عمرانی» و «فرهنگی، اجتماعی و ورزشی» شهرداری شیراز در اجرای پیشبرد موزه شهر بیان کرد: راه‌اندازی موزه بسیار بیشتر از پروژه‌های عمرانی کارهای مطالعاتی نیاز دارد، موزه شهر در کنار پروژه زندگی قرار دارد؛ یعنی در مجاورت جایی که احیای میدان توپخانه و تقاره‌خانه در محور زندگی در حال انجام است.

این مقام ارشد شهری با بیان اینکه موزه فرهنگی و تاریخی یک مرکز ارزشمند به شمار می‌رود، گفت: باغ‌موزه سرو هم در بولوار چمران جنوبی در اردیبهشت‌ماه کلنگ‌زنی خواهد شد.

اسدی همچنین از برگزاری جشن‌ها و کلنگ‌زنی‌های بسیاری در هفته شیراز خبر داد.

رئیس کمیسیون فرهنگی، گردشگری و سومین حرم اهل‌بیت (ع) شورای اسلامی شهر شیراز نیز در این بازدید شبانه ضمن ادای دین به استاد سخن شیخ اجل سعدی شیرازی اظهار کرد: دو حوزه مهم فرهنگی شیراز به‌عنوان سومین حرم اهل‌بیت (ع) و شیراز به‌عنوان قطب ادبیات جهان به‌صورت ویژه باید دیده شوند.

محمدرضا هاجری با تأکید بر ظرفیت‌های شهر شیراز بیان کرد: باید از تمامی ظرفیت‌های غنی شهر شیراز در راستای توسعه و شکوفایی هرچه بیشتر شهر استفاده کنیم و نباید بگذاریم حافظ و سعدی به‌عنوان داشته‌های ارزشمند شهر شیراز مغفول بمانند، خوشبختانه مدیریت شهری شیراز به این



مهم توجه ویژه دارد.

وی با تأکید بر این موضوع که طبق منویات رهبر معظم انقلاب باید واژگان فارسی پاس داشته شوند، عنوان کرد: یک مصوبه در کمیسیون فرهنگی، گردشگری و سومین حرم اهل‌بیت (ع) شورای اسلامی شهر، برای خواهرخواندگی شیراز و لاهور پاکستان در نظر گرفته شده است که اقدام ارزشمندی به شمار می‌رود.

معاون فرهنگی شهردار و رئیس سازمان فرهنگی اجتماعی



ورزشی شهرداری شیراز نیز در این بازدید با بیان اینکه موزه آرای متفاوتی در این مکان اجرا شده است، اظهار کرد: در این کلان‌شهر تاکنون موزه‌های برای معرفی شهر شیراز نداشتیم که با افتتاح موزه شهر این مهم میسر خواهد شد.

محمدعلی چوبینی ادامه داد: مطالعات و پژوهش‌های متعدد و سنگینی در سه دوره برای موزه شهر انجام شده است.

وی اضافه کرد: از ظرفیت‌هایی مانند هنرهای تجسمی و سمعی‌بصری ویژه برای موزه شهر استفاده شده و ماکت‌ها و



تصاویر احصا شده‌اند.

به گفته معاون شهردار شیراز، این موزه هویت محور است و اطلاعات و محتوای موزه ظرفیت بازخوانی دارد، ۲۵۰ موضوع بررسی شد و به ۳۲ بخش منتهی شده است و در این موزه لایحه‌های هویتی دیده شده؛ جلگه و روایت اصلی‌ترین بخش موزه است که در آن با استفاده از نور و صدا بخش‌های مختلف روایت می‌شوند.

چوبینی همچنین عنوان کرد: اشیا و اسناد مربوط به شیراز در بلدیة موزه آرای خواهد شد و به لایحه‌های مختلف هویتی در اپیزودهای مختلف موزه شهر پرداخته می‌شود، هنرهای مکتب شیراز در کاشی‌کاری و گچ‌کاری و آینه‌کاری و... در این موزه به تفسیر معرفی می‌شوند، در بخش زلزله و بلایای موزه به حوادث طبیعی و نقش‌آفرینی مدیریت شهری در بازسازی مجدد شهر در این بلایا پرداخته می‌شود، تمام انتشارات شهر شیراز طی یکی دو دهه گذشته هم به معرض نمایش گذاشته می‌شوند و همچنین سکه‌های مختلفی هم در موزه بلدیة نمایش داده خواهد شد.

به گفته وی؛ ۵۷ مسجد تاریخی شیراز در این موزه به تفسیر شرح داده می‌شود و حمام‌ها و پاکبان‌ها و داستان و سیر تاریخی آنها باهدف نقش شهرداری در نظافت شهری، آیین‌های نظافت مانند حوضچه سعدی، آیین‌های زیارت و... نیز از موضوعات معرفی شده در این موزه خواهند بود.

معاون فنی و عمرانی شهرداری شیراز در این بازدید با اشاره به اقدامات انجام شده در این ساختمان گفت: برای اینکه ساختمانی با کاربری اداری به موزه تبدیل شود به اقداماتی نیاز داشت و تمامی تجهیزات ساختمان در حال حاضر جمع‌آوری شده‌اند تا فرم موزه ایجاد شود.

محمد امین بیان کرد: بازسازی و بهسازی ساختمان به پایان رسیده و گچ‌کاری و اجرای رنگ به انجام رسیده است، سیستم‌های گرمایشی و سرمایشی قدیمی ساختمان تماماً برچیده شده و کف پوش اپوکسی و راه‌اندازی دوربین‌ها به انجام رسیده؛ ویتترین‌ها هم به این مکان منتقل شده که به سیستم‌های حفاظتی روز مجهز هستند، لوسترها هم با بهره‌گیری از المان‌های قدیمی عوض شده‌اند.

