

طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی	صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: محمدمهدی جعفری زاده
شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۸۰۰۲–۵۸۷۳ ISSN: 5873 - 8002	عضو شرکت تعاونی مطبوعات کشور
شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول	تلفن ۰۷۱-۳۲۳۴۴۷۷۲
کازرون: خ قدمگاه/ پایین تر از تقاطع امیر کبیر ۴۲۲۲۹۲۴۶-۰۷۱	پست الکترونیک: toloudaily@gmail.com
آدرس صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews	آدرس سایت: www.tolounews.com
مروانماه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx	چاپخانه: خلیج فارس



امروز شما



فروردین	مهر
باید از خطایی که مرتکب شدی عذرخواهی کرده و آن را جبران کنی. این کاری دشوار و سخت خواهد بود اما بهتر از آن است که همین راه غلط را تا آخر رفته و خود یا دیگران را نابود سازی.	بدون دلیل برای خود مانع و مشکل می‌تراشی. یک اشتباه کوچک، یک تأخیر غیرموجه و یک سهل‌انگاری بیهوده می‌تواند تو را دچار دردسرهای متعددی کند که اصلا لزومی نداشت.
اردیبهشت	آبان
پیش از یک رابطه عاطفی یا عاشقانه باید خود را برای آن آماده ساخت. اول طرفی رفتارهای خشک و خشت، از تو چهره نامطلوبی می‌سازد و او را فراری می‌دهد. درست است که مشکلاتی با هم داریم اما این دلیل نمی‌شود که خود را ببازی و اخم کنی.	پیش از یک رابطه عاطفی یا عاشقانه باید خود را برای آن آماده ساخت. اول باید خانه را آب و جارو کرد و سپس از مهمان خواست که به آن قدم بگذارد. در این راه باید تجربه زیادی آموخت.
خرداد	آذر
عشق و دوست داشتن باید در اعماق وجود آدمی جای گیرد. در غیر اینصورت به رفتاری ریاکارانه منجر خواهد شد که به خود و دیگران لطمه می‌زند.	تو باید در برخورد با دوستان شجاعت و صراحت داشته باشی تا رابطه‌تان تضمین شود. شاید در ابتدا برای مدتی کوتاه، دلخوری و ناراحتی پیش بیاید اما در دراز مدت به تو حق خواهد داد.
تیر	دی
این عشق بر عقل و دین تو خیمه زده و تو را کاملاً تحت تأثیر قرار داده است. هرگونه سفارش یا تضمینی در این باره بی‌فایده است و باید صبر کرد تا این موج بگذرد یا این شعله فروکش کند.	فرصتی دست می‌دهد که باید بتوانی از آن درست استفاده کنی چون این فرصت به این زودی‌ها دوباره بدست نمی‌آید. اما در مورد احساسات زیاده‌روی نکن چون پشیمان می‌شوی.
مرداد	بهمن
عشق و محبت باید از هر دو طرف باشد. عشق‌های یک طرفه گاهی خطرناک خواهند بود. سعی کن کسی را دوست داشته باشی که او هم جایی در دل خود برای تو ذخیره کرده باشد.	به زودی تحولی رخ می‌دهد و این شرایط به همین صورت باقی می‌ماند. بعضی وقت‌ها باید دهها عامل دست به دست هم دهند تا اتفاقی بیفتد. بهتر است به جای انتظار کشیدن به فکر برنامه‌های فردیت باشی.
شهریور	اسفند

مراقب بعضی از رفتارهایت باش! به راحتی می‌توان دلی را شکست و با یک توهین روحی را آزرده اما همان دل و روح را نمی‌توان با هزار کوشش بدست آورد.

مراقب بعضی از رفتارهایت باش! به راحتی می‌توان دلی را شکست و با یک توهین روحی را آزرده اما همان دل و روح را نمی‌توان با هزار کوشش بدست آورد.

طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی

شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۸۰۰۲–۵۸۷۳ ISSN: 5873 - 8002	صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: محمدمهدی جعفری زاده
شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول	تلفن ۰۷۱-۳۲۳۴۴۷۷۲
کازرون: خ قدمگاه/ پایین تر از تقاطع امیر کبیر ۴۲۲۲۹۲۴۶-۰۷۱	پست الکترونیک: toloudaily@gmail.com
آدرس صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews	آدرس سایت: www.tolounews.com
مروانماه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx	چاپخانه: خلیج فارس

به استثنای دوران کرونا

خلوت‌ترین حج در ۳۰ سال گذشته برگزار شد



کاهش مؤثر بوده باشند.

گرچه انتظار می‌رفت با پشت سر گذاشتن دوران کرونا، حضور مسلمانان در حج بار دیگر به سطوح پیشین بازگردد اما آمار امسال حاکی از آن است که روند بازگشت به حالت عادی همچنان کامل نشده است.

بر پایه آمار رسمی عربستان، از تعداد کل حجاج، بیش از ۱.۵ میلیون نفر زائر خارجی بودند که از کشورهای گوناگون جهان وارد عربستان شدند. بیش از ۱۶۶ هزار نفر دیگر را زائران داخلی شامل شهروندان و ساکنان عربستان سعودی تشکیل دادند.

در میان مسیرهای ورود زائران، سفر هوایی همچنان محبوب‌ترین گزینه برای حجاج خارجی بود. طبق آمار اعلام شده، ۱,۴ میلیون نفر از طریق فرودگاه‌های بین‌المللی وارد خاک عربستان شدند. در همین حال، بیش از ۶۶ هزارزائر از طریق مرزهای زمینی وبالغ بر ۵ هزار نفر از طریق بنادر دریایی به عربستان سفر کردند.

امسال زائرانی از ۱۷۱ کشور مختلف در فریضه حج شرکت داشتند.

سرپرست میراث فرهنگی فارس خبر داد:

ایجاد خانه خلاق صنایع‌دستی در شهرستان لامرد



و گفت: این اداره کل آمادگی دارد در زمینه تجهیز موزه و طراحی محتوایی آن مساعدت‌های لازم را انجام دهد.

وی با تأکید بر اهمیت ثبت میراث ناملموس به‌عنوان بخش مهمی از میراث فرهنگی، اظهار کرد: در سطح استان حمایت لازم را برای ثبت این آثار انجام می‌دهیم.

سرپرست میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی فارس با اشاره به رشد صنعتی شهرستان لامرد و مهاجرت‌پذیر بودن آن، نسبت به تأثیر این توسعه بر فرهنگ محلی ابراز نگرانی کرد و بر ضرورت توجه ویژه به حفظ هویت فرهنگی منطقه تأکید کرد.

ضیایی با بیان اینکه نزدیک به ۸۲ اثر تاریخی در شهرستان لامرد به ثبت ملی رسیده است، اظهار کرد: امیدواریم در سال‌های آینده بتوانیم پرونده‌هایی برای ثبت جهانی برخی از این آثار نیز آماده کنیم.

وظیفه اصلی میراث فرهنگی شناسایی، ثبت، حفاظت و نگهداری آثار تاریخی و فرهنگی است.وی ادامه داد: در حال حاضر ۲۱۲ پروژه گردشگری با سرمایه‌گذاری بالغ بر ۱۷ هزار میلیارد تومان(همت) در استان فارس در حال اجراست. فارس از نظر ایجاد تأسیسات گردشگری توسط بخش خصوصی در رتبه دوم و از لحاظ میزان سرمایه‌گذاری در رتبه پنجم کشور قرار دارد.

ضیایی همچنین به راه‌اندازی موزه مردم‌شناسی در لامرد با مشارکت سه‌جانبه شهرداری، فرمانداری و اداره کل میراث فرهنگی اشاره کرد

حجاج نگران آوردن آب زمزم نباشند

پیش‌تر نیز شرکت هواپیمایی جمهوری اسلامی ایران اعلام کرده بود که طی هماهنگی‌های صورت گرفته با عربستان، حمل آب زمزم به صورت انفرادی برای زائران ممنوع بوده و این شرکت مسئولیت تحویل آب زمزم به زائران را بر عهده خواهد داشت.

بدین ترتیب، آب زمزم زائران حج تمتع ۱۴۰۴ در مقصد توسط مدیران کاروان تحویل داده می‌شود.

مدیرعامل هواپیمایی جمهوری اسلامی ایران اعلام کرد که حجاج نگران آوردن آب زمزم نباشند و این آب هنگام بازگشت تحویل آنها خواهد شد.

به گزارش ویستا، حسین خانلری اظهار کرد: آبی که توسط عربستان به حجاج تقدیم می‌شود قبلا به فرودگاه‌ها منتقل شده است و به هنگام بازگشت تحویل آنها خواهد شد.



نخستین بازیگری که دستمزد ۱۰۰ میلیون دلاری گرفت



یک بازیگر اکشن در دهه ۹۰ میلادی با دستمزد ۱۰۰ میلیون دلاری برای بازی در یک فیلم، مسیر دستمزدهای نجومی برای بازیگران هالیوودی را باز کرد.

به گزارش ایسنا، در هالیوود بازیگران زیادی هستند که دستمزدهای نجومی دریافت می‌کنند؛ افرادی مثل کریس پرت و میلی بابی براون که پول‌های هنگفتی برای بازی در آثار ضعیف تفرلیکس دریافت می‌کنند، آثاری که عملا کمتر کسی به آنها اهمیت می‌دهد.

و اخیرا خبر رسیده که رابرت داوونی جونیور قرار است برای بازی در نقش «دکتر دووم» در فیلمی جدید، چکی به مبلغ ۱۰۰ میلیون دلار دریافت کند.

این در حالی است که تدوین‌گرانی که روی همین فیلم‌های مارول کار می‌کنند، برای ساعت‌ها کار فشرده روی جلوه‌های ویژه، چیزی بیش از ۱۳ دلار در ساعت دریافت نمی‌کنند.

برخی بازیگران درآمدی به قدری بالا دارند که می‌توانند چندین خانه بخرند؛ این در حالی است که نابرابری اقتصادی در صنعت سرگرمی پس از اعتصاب‌های سال گذشته بیش از پیش آشکار شد؛ اعتصاب‌هایی که در آن بازیگران و عوامل پشت‌صحنه برای دستمزد عادلانه و حق پخش مجدد آثارشان مبارزه کردند. با رشد سامانه‌های نمایش آنلاین، بسیاری از بازیگران گلایه کرده‌اند که بابت پخش مداوم تصویرشان هیچ پرداختی دریافت نمی‌کنند، در حالی که بازیگران قدیمی‌تر هر سال چک‌هایی بر اساس میزان بیننده دریافت می‌کردند.

شرکت‌هایی مانند نتفلیکس از این آثار درآمدهای هنگفتی کسب می‌کنند، بی‌آنکه چیزی نصیب بازیگران شود.

صنعت سینما همیشه با نابرابری همراه بوده است. برخی به سرعت به اوج می‌رسند و بر کل صنعت مسلط می‌شوند، در حالی که دیگر افراد برای بقا تقلا می‌کنند. در دهه ۹۰، یکی از اتفاقات مهم در این حوزه رخ داد: یک بازیگر به نقطه‌ای رسید که از یک فیلم، صد میلیون دلار به جیب زد و زمینه را برای این روند نجومی هموار کرد.

دهه ۹۰ میلادی، دوران تحول‌آفرینی در هالیوود بود و از یک سو تقاضا

برای آثار مستقل بالا بود و از سوی دیگر پیشرفت‌های فناوریانه باعث شد فیلم‌های تجاری عظیم‌تری ساخته شوند. فیلم‌هایی چون «تایتانیک» و «پالپ فیکشن» با وجود تفاوت‌های فاحش در بودجه و سبک کارگردان‌ها، به موفقیت‌های مشابهی دست یافتند. صنعت سینما به شکلی رشد کرد که تا آن زمان بی‌سابقه بود و این تنوع، فرصت‌های بیشتری را برای بازیگران فراهم ساخت.

در این میان، بروس ویلیس موفق شد نوعی خاص از موفقیت را تجربه کند. او نخستین بازیگری شد که نقش «دکتر دووم» در فیلمی جدید، چکی به مبلغ ۱۰۰ میلیون دلار درآمد کسب کرد. این فیلم که به کارگردانی ام. نایت شامالان ساخته شد، داستان یک روان‌شناس کودک را روایت می‌کند که به پسربچه‌ای کمک می‌کند که مدعی است می‌تواند مردگان را ببیند و آن‌ها صحبت کند. فیلم به‌سرعت به موفقیت جهانی رسید و بیش از ۶۷۲ میلیون دلار در سراسر جهان فروش کرد. پایان‌بندی غافلگیرکننده و جمله مشهور «هن مرده‌ها را می‌بینم» باعث شد تمام عوامل یک‌شبه به شهرت برسند.

اما شاید بزرگ‌ترین دستاورد فیلم، بازتعریف سقف درآمد برای بازیگران باشد. پس از آن بازیگرانی چون کیانو ریوز و تام کروز نیز با دستمزدهای کلان در فیلم‌هایی چون «ماموریت غیرممکن ۲» و «ماتریکس: بارگذاری مجدد» به این مسیر پیوستند.

این روند در سال‌های اخیر نیز ادامه داشت، حتی با وجود افت کیفیت آثار و فیلم‌هایی که از نظر هنری بسیار ضعیف‌اند، همچنان سود سرشاری برای بازیگرانی دارند که گاه استعداد یا علاقایی واقعی به سینما ندارند.

در سال ۲۰۲۴، دواین جانسون با ۸۸ میلیون دلار پردرآمدترین بازیگر سینما بود و پس از آن رایان رینولدز با ۸۵ میلیون دلار، کوین هارت با ۸۱ میلیون دلار، جری ساینفیلد با ۶۰ میلیون دلار، هیو جکمن با ۵۰ میلیون دلار، برد پیت با ۳۲ میلیون دلار و جورج کلونی و نیکول کیدمن با ۳۱ میلیون دلار در رتبه‌های بعدی قرار گرفتند.

فصل دوم «وحشی» در ۱۱ قسمت می‌آید



جواد عزتی، نگار جواهریان، احسان امانی، علیرضا ثانی فر، مهدی صباغی و محمد صابری از جمله بازیگران فصل اول «وحشی» هستند؛ بازیگران جدید این پروژه به زودی معرفی خواهند شد.

فصل اول «وحشی» طی هفته های دستگیر و مسیر زندگی‌اش دستخوش تغییراتی می‌شود.

جزئیات رسمی از تولید و پخش فصل دوم سریال «وحشی» اعلام شد.

به گزارش ایرنا از روابط عمومی، فصل اول سریال معمایی-جنایی «وحشی» به نویسندگی و کارگردانی هومن سیدی در حالی به پایان رسید که تیم تولید مشغول ضبط قسمت‌های جدید برای فصل دوم هستند.

فصل دوم سریال «وحشی» در ۱۱ قسمت تولید و پخش می‌شود.

این سریال داستان داود اشرف، کارگر معدنی است که به اتهام قتل دستگیر و مسیر زندگی‌اش دستخوش تغییراتی می‌شود.