

طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی	صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: محمدمهدی جعفری زاده
شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۸۰۰۲-۵۸۷۳ ISSN: 5873 - 8002	عضو شرکت تعاونی مطبوعات کشور
شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول تلفن:۰۷۱-۳۲۳۴۴۷۷۲	
کازرون: خ قدمگاه/ پایین تر از تقاطع امیرکبیر ۴۲۲۲۹۲۴۶-۰۷۱	پست الکترونیک: toloudaily@gmail.com
آدرس صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews	آدرس سایت: www.tolounews.com
مروانماه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx	چاپخانه: خلیج فارس



چهارشنبه ۲۱ خرداد ۱۴۰۴ شماره ۴۲۲۰

امروز شما



امروز اتفاقاتی می‌افتد که موجب می‌شود تا تو در اهداف و اغراض یک دوست یا یکی از نزدیکان تردید کنی. پیش از هرگونه قضاوتی باید در این باره تحقیق کرد و مطمئن شد.



تو در عشق و دوستی صمیمی و پاک هستی و باید مواظب باشی که به کسی علاقمند شوی که ارزش تو را داشته باشد.



نگران بعضی مسائل هستی اما به نظر می‌رسد که دلیل قانع کننده‌ای هم نداشته باشی. پس وسوسه‌ها و تردیدها را از خودت دور کن تا بتوانی با امید به آینده، هر کاری را شروع کنی.



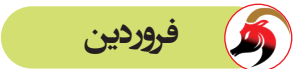
یک رابطه عاشقانه یا یک دوستی بزرگ در حال شکل‌گیری است. معمولاً این گونه روابط از یک اتفاق ساده شروع می‌شود ولی در طول زندگی ادامه می‌یابد.



وقتی پیشنهادی مطرح می‌شود باید در موردش فکر کرد. هیچگاه نباید چشم بسته پذیرفت و یا رد کرد. اول شناخت را کامل کن و بعد قضاوت کن.



از بعضی ماجراهای عاشقانه باید فاصله گرفت چون تو را دچار دردسرها و مشکلاتی می‌کند که مناسب حال تو نیست. باید این دوره را با آرامش طی کرد و به آینده‌های دور امیدوار بود.



باید ریشه و عامل ناراحتی را فهمید تا بتوان آن را از بین برد. پناه بردن به راه‌حل‌های مقطعی و موقت نمی‌تواند راهگشا باشد.



یک هدیه کوچک می‌تواند گره گشای مشکل بزرگی باشد، مشروط بر اینکه با روی عشق و محبت باشد. در واقع این محبت و دوستی است که حلال مشکلات بوده و خارها را به گل تبدیل می‌کند.



بعضی از آدم‌ها را باید از زندگی عاطفی‌ات حذف کنی. اگر انسان در زندگی فراموشی نداشت تا به حال صد بار دیوانه شده بود. باید مسائل لاینحل و مشکلات و دردهای مزمن را فراموش کرد و به آینده اندیشید.



از ریسک کردن نباید ترسید. زیرا بخش مهمی از زندگی برمبنای همین ریسک کردن‌ها خواهد بود. شانس با تو خواهد بود اما در هر حال باید هوشیار و مراقب موقعیت‌های خود باشی.



تا زمانی که احساسات را بیان نکنی، او نخواهد فهمید که در درون و قلب تو چه می‌گذرد. باید عشق و علاقه را بدون تعارف و ملاحظه نثار کرد.



عاشق باید بود که عاشقی پروسه‌ای پرهیجان و تکامل بخش است. عشق تو را در معرض آزمایش و تجربه‌های مهمی قرار می‌دهد که طی آن آدمی ساخته و پرداخته می‌شود.

سرپرست میراث فرهنگی فارس:

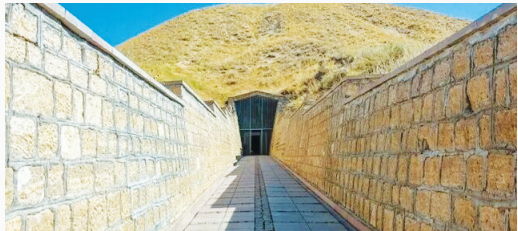
میمند و حسن آباد اقلید به‌صورت رسمی ثبت ملی شدند

جشن ثبت شهر ملی شیشه‌گری سنتی و قالی برگزار می‌شود



عنوان کرد: این ثبت ملی گامی مهم در راستای حفظ و گسترش هنر قالی‌بافی، ایجاد اشتغال، برندسازی و معرفی بیشتر این هنر اصیل به گردشگران و نسل‌های آینده خواهد بود.
سرپرست اداره‌کل میراث فرهنگی فارس با اشاره به برنامه‌ریزی برای برگزاری جشن ثبت ملی این دو شهر، گفت: این مراسم با همراهی و حمایت نمایندگان مردم در مجلس شورای اسلامی، فرمانداران، و دستگاه‌های اجرایی مرتبط برگزار و طی آن، لوح ثبت ملی به دبیرخانه‌های دو شهر ملی شیشه‌گری و قالی تحویل خواهد شد.
به گزارش ایسنا و به نقل از روابط عمومی میراث فرهنگی فارس، ضیایی تأکید کرد: این رویدادها فرصتی برای احیای صنایع‌دستی در معرض فراموشی و گامی مؤثر در جهت رونق گردشگری در مناطق یاد شده خواهد بود.

کشف مقبره ۲۸۰۰ ساله



مشترک پروژه کاوش «گوردیون» به خبرگزاری «آتادتولی» گفت که این تپه حدود ۸ متر ارتفاع و ۶۰ متر قطر دارد و قدیمی‌ترین خاکسپاری به روش سوزاندن جسد در این مکان را شامل می‌شود. «شنیورت» گفت: «این موضوع آداب تدفینی فریگی‌ها را به ما نشان می‌دهد و کاملاً آشکار می‌سازد که فرد دفن‌شده در اینجا، شخصی عادی نبوده است.»

وزیر فرهنگ و گردشگری ترکیه در نشست خبری خود گفت که تپه مذکور شامل یک اتاقک خاکسپاری چوبی به ابعاد ۳٫۱ در ۸٫۲ متر بوده و ده‌ها اثر برنزی از جمله دیگ‌ها و کوزه‌ها که برخی از آنها همچنان با میخ‌های آهنی به دیوارهای اتاق تدفین آویزان بوده‌اند نیز در آن پیدا شد.

وزیر فرهنگ و گردشگری ترکیه افزود: «این آثار کشف‌شده، متمرکزترین مجموعه پس از یافته‌های تپه میداس هستند که قبلاً کاوش شده بود.»

«سی. برایان رز»، باستان‌شناس دانشگاه پنسیلوانیا و مدیر مشترک حفاری گوردیون در نشست خبری گفت: «این احتمال وجود دارد که مقبره، متعلق به یکی از اعضای خانواده میداس باشد؛ چرا که تپه خاکسپاری او در نزدیکی آن قرار دارد.»

آثار تازه کشف‌شده اکنون در موزه گوردیون قرار دارند؛ جایی که آنها حفاظت و مرمت خواهند شد و سپس به نمایش عمومی در خواهند آمد. کاوش در گوردیون ۷۵ سال است که ادامه دارند اما باستان‌شناسان هنوز با حجم زیادی از آرامگاه‌ها و ساختارهای سکونت‌ی کشف‌نشده مواجهند.

کتاب رئیس‌جمهور کره جنوبی از برنده نوبل جلو زد

کره جنوبی معرفی شده است.

بر اساس فهرست پرفروش‌های انتشارات آنلاین «YES۲۴» که در تاریخ ۹ ژوئن منتشر شد، این کتاب توانست با پشت سر گذاشتن رمان «پسر می‌آید» نوشته هان کانگ، در جایگاه نخست فروش قرار گیرد.



عکس روز:

«جاده چالوس»:

گذرگاه بهاری عشایر

محسن جوادی معاون فرهنگی وزیر فرهنگ و ارشاد در نشست صمیمانه با حضور مهدی رنجبر مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس، حسن دهقان معاون فرهنگی، مهدی احمدی معاون توسعه مدیریت و حجت‌الاسلام قاسم اکاکایی، روحانی، عرفان‌پژوه و استاد فلسفه و عرفان اسلامی دانشگاه شیراز، برگزار شد در خصوص موضوعاتی همچون توسعه جریان سازی سفیران فرهنگی در جامعه، رشد داشته‌ها و هویت فرهنگی و مباحث مربوط به مطبوعات به بحث و گفت و گو پرداخت.

به گزارش روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس، در ابتدای این نشست، مهدی رنجبر با اشاره به اهمیت شاخص‌های فرهنگی استان ادب پرور فارس که همیشه با وجود بزرگان ادبیات دارای عمق و ریشه‌های اصیلی بوده، گفت: برای توسعه هر چه بیشتر این فرهنگ و آشنایی نسل امروز جوان استانمان نیازمند مؤلفه‌هایی هستیم که بایستی در سند تحول فرهنگی استان فارس مورد توجه باشد.

از نمایشگاه بزرگ کتاب فارس تا رویداد ادبی راه ایریشم

مدیر کل فرهنگ و ارشاد فارس با اعلام اینکه بنا داریم فعالیت‌هایی فرهنگی چون نمایشگاه بزرگ کتاب فارس، نکوداشت اهل شیرازی، حفظ و گسترش مقام پایتختی کتاب و رویداد ادبی راه ایریشم را اجرایی نماییم، افزود: بزرگان فرهنگی، هنری، ادبی و علوم دانشگاهی و قرآنی از داشته‌ها و پتانسیل‌هایی در فارس هستند که این استان را از سایر کلان شهرها و استان‌های کشور متمایز کرده و از این رو بایستی این ویژگی‌ها در سبد فرهنگیمان وجود داشته باشند تا حداکثر بهره‌برداری

از ظرفیت‌های موجود صورت گیرد. رنجبر اظهار داشت: شورای فرهنگ عمومی استان فارس نیز که نقش حیاتی و کلیدی در ارتقای سطح فرهنگی و اجتماعی استان ایفا می‌کند در تلاش است تا به‌عنوان نهاد هم‌افزا و هماهنگ‌کننده، با بهره‌گیری از ظرفیت‌های مختلف دینی، فرهنگی و اجتماعی استان، برنامه‌ها و سیاست‌های فرهنگی را در راستای تحقق اهداف منویات مقام معظم رهبری و نقشه مهندسی فرهنگی استان پیاده‌سازی کند. چگونگی جریان سازی سفیران فرهنگی و توسعه آن در جامعه نه تنها توسط افراد شاخص بلکه همه مردم و گروه‌ها مطرح شد و معاون امور فرهنگی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی بیان کرد: فضای مجازی و بسترهایی که به دنبال آن در این فضا فراهم شد در روند جریان سازی سفیران فرهنگی و توسعه آن در جامعه بسیار مؤثر بود و بر هیچکس پوشیده نیست که این اتفاق با حضور مردم رخ داده است.

نبوغ اتفاقی است
محسن جوادی با طرح این پرسش که چگونه یک نفر می‌تواند سفیر فرهنگی شود و فردی همچون «ابن سینا» هزاران سال در اذهان باقی بماند، می‌گوید: نبوغ افراد بی تأثیر نمی‌باشد، اما این بسترها اتفاقی نیست و کاملاً مدیریتی است و چنین افرادی تلاش بسیاری داشته و رشد فردی خود را توسعه دادند که به دنبال آن فضای آموزش را در مقاطع تاریخی فراهم آوردند. لذا معتمد این موضوع صحت دارد که نبوغ اتفاقی است.

با تغییر دولت‌ها نباید سیاست‌های فرهنگی تغییر کند
است. چرا که هدف اصلی ما این است که به ظرفیت‌های مختلف توجه شود.



معاون فرهنگی وزیر ارشاد:

نیازمند مطبوعات مستقل هستیم



در ادامه درباره مغفول نماندن داشته‌های فرهنگی در گذشته در راستای جریان سازی فرهنگی گفت و گو شد و معاون امور فرهنگی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: متأسفانه با تغییر دولت‌ها سیاست‌های فرهنگی تغییر می‌کند. این در حالی است که این رویه نباید انجام شود و هر دولتی با هر نگرش سیاسی که دارد باید این موضوع را مدنظر داشته که یک فرهنگ پایه در کشور حاکم است که باید بر روی آن کار کنیم و نباید با یکدیگر در تضاد باشد.

داشته‌ها و هویت‌های فرهنگی را تقویت و بازخوانی کنیم
وی در ادامه در پاسخ به این سؤال که آیا پایان عمر مطبوعات فرارسیده است، می‌گوید: این حوزه دارای پیچیدگی‌های بسیاری است. چرا که در وجه خبری مطبوعات، سرعت انتشار بسیار حائز اهمیت بوده و این موضوع به فضای مجازی منتقل شد. از سوی دیگر باید در نظر داشت که مخاطب استقبال بیشتری از مطلب در سند تحول فرهنگی استان فارس به یک مطلب چاپ شده دارد.

معاون امور فرهنگی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با تأکید بر اینکه رسالت مطبوعات همواره خبررسانی نیست، می‌افزاید: در برخی کشورها همچون سوئد این موضوع را شاهد هستیم که کتاب‌ها به روند انتشار چاپ کاغذی برگشته‌اند. بنابراین کتاب و مطبوعات کاغذی جای خود دارند و از بین نخواهند رفت و تنها بخش‌هایی از آنها به فضای مجازی راه یافته است.

نیازمند مطبوعات مستقل هستیم

جوادی ادامه می‌دهد: متأسفانه تعداد مطبوعات مستقل در کشور بسیار کم است و ما نیازمند چنین رسانه‌هایی هستیم.

فرایند الکترونیکی شدن دریافت مجوزها و انتظار طولانی مدت متقاضیان برای دریافت مجوز از دیگر موضوعات مطرح شده در این نشست صمیمی بود و معاون امور فرهنگی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی اظهار کرد: یک بخشی از این اقدام، خارج از فضای الکترونیک سرعت می‌گیرد، همچون دریافت مدارک و استعلاماتی که نیاز است به صورت فیزیکی بررسی شود. اما بخش دیگر علی رغم الکترونیکی بودن فرایند، انگیزه لازم برای سرعت بخشی به این موضوع به دلایلی همچون ناآشنایی افراد دریافت‌کننده مجوز برای ارسال مدارک و مستندات و یا عدم دانش کافی مجریان وجود ندارد.

روند توزیع بسته‌های فرهنگی براساس هر محله با فرهنگ‌های متفاوت مطلب پایانی مطرح شده در این نشست بود و جوادی پاسخ داد: مجوز برای ارسال مدارک و مستندات و پوشیده نیست که این اتفاق با حضور مردم رخ داده است.

نیوغ اتفاقی است
محسن جوادی با طرح این پرسش که چگونه یک نفر می‌تواند سفیر فرهنگی شود و فردی همچون «ابن سینا» هزاران سال در اذهان باقی بماند، می‌گوید: نبوغ افراد بی تأثیر نمی‌باشد، اما این بسترها اتفاقی نیست و کاملاً مدیریتی است و چنین افرادی تلاش بسیاری داشته و رشد فردی خود را توسعه دادند که به دنبال آن فضای آموزش را در مقاطع تاریخی فراهم آوردند. لذا معتمد این موضوع صحت دارد که نبوغ اتفاقی است.

با تغییر دولت‌ها نباید سیاست‌های فرهنگی تغییر کند