

طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی	صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: محمدمهدی جعفری زاده
شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۸۰۰۲-۵۸۷۳ ISSN: 5873 - 8002	عضو شرکت تعاونی مطبوعات کشور
شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول	تلفن: ۰۷۱-۳۲۳۴۴۷۷۲
کازرون: خ قدمگاه / پایین تر از تقاطع امیر کبیر ۴۲۲۲۹۲۴۶-۰۷۱	پست الکترونیک: toloudaily@gmail.com
آدرس صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews	آدرس سایت: www.tolounews.com
مروانماه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx	چاپخانه: خلیج فارس
سه‌شنبه ۲۷ خرداد ۱۴۰۴ ۱۰ شماره ۴۲۲۴	



امروز شما



فروردین	مهر
لجبازیت، تو را از دیگران متمایز می‌سازد و تو بشدت از آن راضی هستی. اما این لجبازی‌ها دوست و یا همسرت را آزار می‌دهد.	خویشترنداری و صبر لازم است. باید حوصله به خرج دهی تا این وضعیت تغییر کند. دست به کاری نزن که عاقبت روشنی ندارد. در این صورت دچار شکست و ناکامی می‌شوی.
اردیبهشت	آبان
خود را در وعده‌های رنگارنگ نباید غرق کرد. چون هیچ کدام از این وعده‌ها تحقق نمی‌یابد و فقط تو می‌مانی و عمری که به هدر رفته است!	هر چیزی که می‌درخشد و برق می‌زند که طلا نیست. باید مراقب باشی و فریب ظواهر را نخوری. باید هوشیار باشی تا بتوانی در این بازار آشفته حقیقت را از دروغ تشخیص دهی.
خرداد	آذر
روابط اجتماعی خود را باید گسترش داد. داشتن یک رابطه سالم و گسترده تو را در انتخاب دوست یا همسر یاری می‌کند. منزوی بودن خصوصیات انسانهای شکست‌خورده و مایوس است.	هوشمندی و ذکاوت تو موجب می‌شود تا نسبت به بعضی از اطرفیان دچار سوءظن شوی. در این باره باید شناخت‌های خود را تکمیل کرد و بعد تصمیم گرفت چون بعضی از این سوءظن‌ها اشتباه است.
تیر	دی
آرزوهای دور و دراز تو وقتی تحقق می‌یابد که از همین حالا دست به کار شوی. سعی کن روابط خود را با او بیشتر کنی و به سطح خوبی برسانی و او را در جریان برنامه‌های خود قرار دهی.	باید وقت کافی به خود بدهی تا بتوانی با تفکری درست در این باره تصمیم بگیری. شتابزدگی و عجله تو را پشیمان خواهد کرد.
مرداد	بهمن
رابطه با فردی تو را آزار می‌دهد. بهتر است هر چه زودتر خود را از شر او خلاص کنی. همیشه در پی کسی باش که تو را کامل کند نه اینکه موجب سقوط و نزول تو شود.	غیرت خوب است و نگهدیان عشق. اما همین غیرت اگر از حد و حدود خود خارج شود تردیدها را دامن می‌زند و آنوقت بدگمانی و تردید به جای اعتماد و یقین می‌نشیند.
شهریور	اسفند

عشق است که به انسان پال پرواز می‌دهد. عشق تو را از این زندگی واقعی و روزمره جدا می‌کند و به فضای جدیدی می‌برد که پر از هیجان و امید است. بدون امید و عشق زندگی معطل می‌ماند. پس به زندگی عاطفی‌ات تکیانی بده.

در پی تشدید جنگ روانی و عملیات رسانه‌ای گسترده علیه جمهوری اسلامی ایران، معاون فرهنگی و امور رسانه‌ای اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس، خواستار هوشیاری جدی فعالان رسانه‌ای و روزنامه‌نگاران استان شد و بر نقش سرنوشت‌ساز رسانه‌ها در حفظ آرامش عمومی و مقابله با روایت‌سازی‌های خصمانه تأکید کرد. به گزارش روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس، حسن دهقان با اشاره به شرایط حساس کشور و شدت گرفتن فشارهای رسانه‌ای از سوی رسانه‌های وابسته به رژیم صهیونیستی و شبکه‌های معاند، تصریح کرد: «جنگ امروز، جنگ روایت‌هاست؛ آنچه دشمن به دنبال آن است، تصرف مرزهای ذهن و تخریب نظام ادراکی جامعه ایرانی است. در چنین وضعیتی، روزنامه‌نگاران و فعالان رسانه‌ای نه فقط ناظر، بلکه رزمنده‌اند؛ و هر سطر نانوشته، هر خطای بی‌دقت و هر بازنشر نسنجیده، می‌تواند به تقویت جبهه دشمن منجر شود.»

وی فضای رسانه‌ای کشور را جزئی جدایی‌ناپذیر از میدان نبرد توصیف کرد و تأکید کرد که در موقعیت فعلی، هر رسانه، یک سنگر است و هر خبر، می‌تواند مرز امید یا اضطراب را جابه‌جا کند. دهقان با تأکید بر اینکه امروز بی‌طرفی رسانه‌ای در این شرایط نیز معایبی جز بی‌مسئولیتی ندارد تصریح کرد: «مردم امروز بیش از هر زمان دیگر، نیازمند ثبات، صداقت و همراهی‌اند. آنچه دشمن می‌خواهد، شکاف است؛ شکاف میان اقشار، نسل‌ها، پاورها و آنچه ما باید بر آن اصرار ورزیم، همبستگی، عقلانیت و انتقال صادقانه واقعیت‌ها با رعایت ملاحظات امنیتی است.»

معاون فرهنگی و امور رسانه‌ای اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس در ادامه سخنان خود، رسانه‌ها را به تولید محتوای خلاق، امیدآفرین و متناسب با روحیات و نیازهای اقشار مختلف جامعه دعوت کرد و تأکید کرد: مسئولیت رسانه در چنین موقعیتی، فقط اطلاع‌رسانی نیست، بلکه ترمیم اعتماد عمومی، بازسازی سرمایه

طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی

صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: محمدمهدی جعفری زاده

شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۸۰۰۲-۵۸۷۳ ISSN: 5873 - 8002	عضو شرکت تعاونی مطبوعات کشور
شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول	تلفن: ۰۷۱-۳۲۳۴۴۷۷۲
کازرون: خ قدمگاه / پایین تر از تقاطع امیر کبیر ۴۲۲۲۹۲۴۶-۰۷۱	پست الکترونیک: toloudaily@gmail.com
آدرس صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews	آدرس سایت: www.tolounews.com
مروانماه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx	چاپخانه: خلیج فارس

معاون فرهنگی و امور رسانه‌ای ارشاد فارس:

امنیت روانی مردم، خط قرمز روزنامه‌نگاران و فرهنگوران فارس باشد

نشست هم‌اندیشی فعالان رسانه‌ای استان برگزار می‌شود



اجتماعی و جلوگیری از تسلط اضطراب بر روان جمعی است. دهقان با بیان اینکه «نبرد امروز با جنگنده و موشک نیست، بلکه با تصویر، شایعه و تحریف هدایت می‌شود»، افزود: «اگر دیروز میدان جنگ در مرزها بود، امروز در تلفن همراه مردم است. اگر دیروز مهمات دشمن، گلوله بود، امروز هشتک است و اگر روزی رسانه‌ها روایت‌گر جنگ بودند، امروز به خود جنگ بدل شده‌اند.»

این روزنامه نگار پیشکسوت فارس با اشاره به اتفاقات اخیر و فضاسازی‌های سنگین علیه ایران، تأکید کرد که رسانه‌های داخلی نباید عرصه را به رسانه‌های دشمن واگذار کنند. رسانه‌هایی که با تظاهر به دلسوزی، نفرت می‌پرکنند و با نقاب حقیقت، دروغ را تزریق می‌کنند. دهقان تصریح کرد: «امنیت روانی مردم، خط قرمز ماست و اگر ما، اهل رسانه، این سنگر را رها کنیم، باید در آینده‌ای نه چندان دور، پاسخ‌گوی نسلی باشیم که نه به حقیقت اعتماد دارد، نه به رسانه.»

وی در پایان خاطرنشان کرد: اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس با همکاری نهادهای مسئول، برنامه‌ریزی‌هایی برای انسجام‌بخشی به جبهه رسانه‌ای استان در دستور کار قرار داده و به‌زودی نشست‌های هم‌اندیشی تخصصی در این زمینه برگزار خواهد کرد.

۳ هزار سال پیش؛ اروپایی‌های باستان دارای پوست، چشم و موی تیره بودند



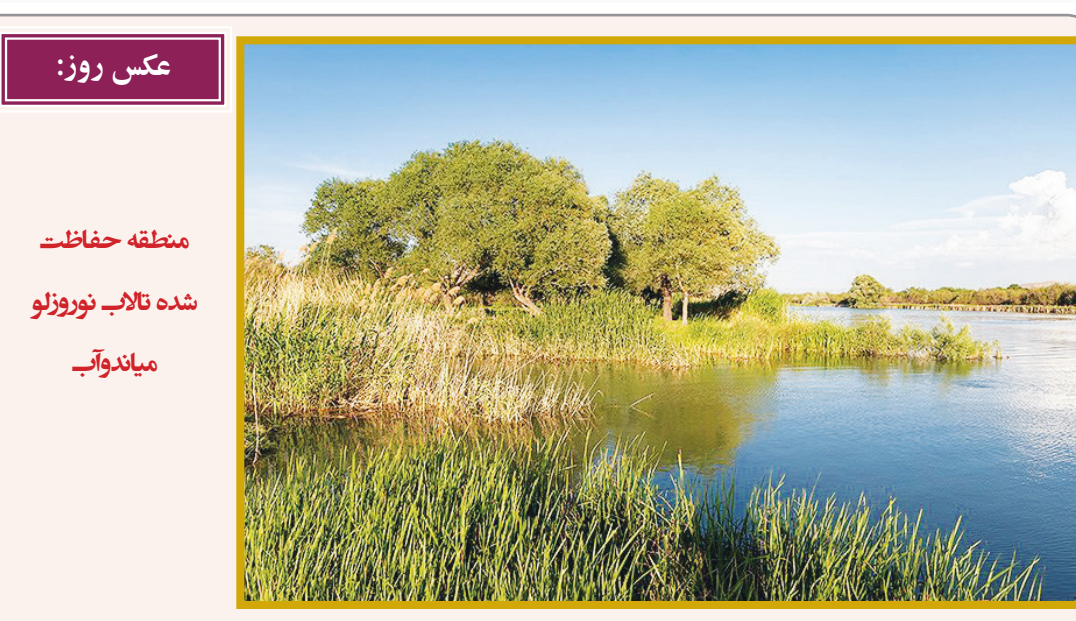
خود در آفریقا دور نبودند. در نتیجه، اروپایی‌های اولیه در ابتدا فقط ژنتیک پوست، مو و چشم تیره داشتند که به صدها ژن به هم پیوسته متکی بوده است.

او گفت: حتی پس از آنکه صفات سبک‌تر حدود ۱۴۰۰۰ سال پیش در اروپا پدیدار شدند، آن‌ها فقط به صورت پراکنده در افراد ظاهر می‌شدند تا اینکه در برخی مناطق، پوست تیره رواج داشته است.

گیروتو گفت، مطالعه جدید نشان داد که فراوانی افراد با پوست تیره در بخش‌هایی از اروپا تا عصر مس (که به دوره مس سنگی نیز معروف است و حدود ۵۰۰۰ سال پیش در اروپا آغاز شده) هنوز بالا بوده است و یک پسر اماله که حدود ۱۷۰۰۰ سال پیش در اروپا به اعتقاد پژوهشگران، چشمان روشن نیز از ۱۴۰۰۰ تا ۴۰۰۰ سال پیش در میان مردم شمال و غرب اروپا پدیدار شد، اگرچه در آن زمان موهای تیره و پوست تیره هنوز غالب بودند. با این حال، موارد استثنا نیز وجود دارد. یک تجزیه و تحلیل ژنتیکی در سال ۲۰۲۴ نشان داد که یک پسر اماله که حدود ۱۷۰۰۰ سال پیش در اروپا زندگی می‌کرد، پوست تیره، موهای تیره و چشمان آبی داشت.

گیروتو گفت، به نظر می‌رسد که اساس ژنتیکی پوست روشن‌تر تقریباً هم‌زمان با چشم‌های روشن‌تر در سوئد پدیدار شده است، اما در ابتدا نسبتاً نادر بود. محققان همچنین از یک «افزایش» آماری در میزان بروز رنگ چشم روشن در این زمان خبر دادند که نشان می‌دهد چشم‌های آبی یا سبز در آن زمان نسبت به قبل یا بعد از آن شایع‌تر بوده‌اند.

محققان همچنین از یک «افزایش» آماری در میزان بروز رنگ چشم روشن در این زمان خبر دادند که نشان می‌دهد چشم‌های آبی یا سبز در آن زمان نسبت به قبل یا بعد از آن شایع‌تر بوده‌اند.



کاوش‌های باستان شناسی مترو بافت تاریخی

شیراز پایان یافت

پژوهشگاه میراث فرهنگی مرجع نهایی تصمیم گیری

درباره مترو بافت تاریخی است



و بررسی فنی گزارش کاوش از سوی پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری بود.

نهایی در مورد حفاری تونل مترو کاوش‌های باستان شناختی انجام شده در محل احداث ایستگاه مترو بافت تاریخی شیراز گفت: کاوش انجام شده توسط باستان شناس ها نه تنها برای ثبت علمی اطلاعات مربوط به لایه‌های تاریخی موجود در بافت تاریخی شیراز اهمیت داشت که بر حفظ هویت تاریخی مردم شیراز هم تأثیر داشت.

مدیر پایگاه ملی بافت تاریخی شیراز تأکید کرد: مجموعه اقدامات انجام شده در کاوش‌های باستان‌شناختی مترو شیراز نمونه‌ای موفق از تلفیق توسعه شهری با رویکرد حفاظتی- میراثی است. هاجر عسگری گفت: پایگاه ملی بافت تاریخی شیراز خود را متعهد به استمرار نگاه تخصصی و مسئولانه ایجاد شده در این بافت می‌داند و همواره بر تقویت تعامل بین دستگاهی، مدیریت هوشمند پروژه‌های شهری و بهره‌مندی از ظرفیت‌های علمی و کارشناسی تأکید دارد.

مدیر پایگاه ملی بافت تاریخی شیراز گفت: باستان شناسی شهری در بافت تاریخی شیراز، فقط محدود به ثبت اشیا یا لایه‌های تاریخی نیست. بلکه بخشی از فرایند شناخت ریشه‌های تاریخی هویت شهری و بستری برای پایه ریزی توسعه پایدار و آگاهانه این شهر است.

هاجر عسگری گفت: روند توسعه اگر با نگاه میراث فرهنگی و علمی تداوم یابد، می‌تواند حافظ ریشه‌های میراثی یک شهر باشد.

او با اعلام این که در پروژه کاوش باستان شناختی مترو بافت تاریخی شیراز، باستان شناسی شهری نقش کلیدی در همگرایی میان حفاظت از میراث فرهنگی و توسعه زیرساخت‌های شهری با رویکرد توسعه پایدار داشت، افزود: لازم است همه نهادهای درگیر پروژه‌های زیرساختی با چنین نگاه حفاظتی از میراث فرهنگی همراه شوند.

او افزود: پایگاه ملی بافت تاریخی شیراز در تلاش است تا با تبدیل چالش‌های عمرانی به فرصت‌های مطالعاتی و علمی گامی در جهت غنای تاریخی و فرهنگی شهر شیراز بردارد.

هاجر عسگری گفت: طی کردن مسیر حفاظت از بافت تاریخی شیراز بدون همراهی، درک و صبوری مردم فهم و هویت مدار شیراز و تمام دغدغه‌مندان حوزه میراث فرهنگی ممکن نبود و پایگاه ملی بافت تاریخی شیراز بر ادامه مسیر شفاف علمی و مردم محور تأکید دارد.

پروژه کاوش باستان شناسی مترو بافت تاریخی شیراز سرانجام به پایان رسید و حالا تصمیم گیری نهایی در مورد حفاری تونل مترو در بافت تاریخی شیراز یا تغییر مسیر مترو در این محدوده برعهده پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری است.

به گزارش خبرنگار ایلنا، اسفندماه سال گذشته بود که موضوع احداث مترو در بافت تاریخی شیراز خبری شد و پس از آن وزارت میراث فرهنگی متوجه اقدام مدیران شهری شیراز برای انجام یک پروژه عمرانی بدون در نظر گرفتن قوانین مرتبط با بافت‌ها و محوطه‌های تاریخی شدند.

با رسانه‌ای شدن پرونده آغاز فعالیت قطار شهری شیراز در حفر تونل مترو زیر بافت تاریخی این شهر بود که وزیر میراث فرهنگی و معاونت میراث فرهنگی آن وزارتخانه موضوع را با جدیت پیگیری کردند و تیم باستان شناسی برای بررسی وضعیت محوطه‌ای که قرار بود بخش زیادی از برای حفر تونل مترو خاکبرداری شود به بافت تاریخی شیراز اعزام شد.

حالا به گفته هاجر عسگری، مدیر پایگاه ملی بافت تاریخی شیراز پروژه کاوش باستان شناسی ایستگاه مترو بافت تاریخی شیراز به پایان رسیده و گزارش نهایی کاوش‌ها به تهران ارسال شده است. مدیر پایگاه ملی بافت تاریخی شیراز در اینباره به ایلنا اعلام کرد: با توجه به موقعیت ایستگاه مترو شیراز در مرکز بافت تاریخی این شهر و براساس دستورالعمل وجود مطالعات فرهنگی – تاریخی و پیوست میراث فرهنگی برای طرح‌های توسعه‌ای و عمرانی کشور، پایگاه ملی بافت تاریخی شیراز، ضرورت ارائه پیوست فرهنگی و ارزیابی اثرات حفاری مترو بر لایه‌های تاریخی- فرهنگی شهر را دنبال شد.

هاجر عسگری افزود: مسیر اجرای عملیات عمرانی مترو سرانجام به انجام کاوش‌های باستان شناختی علمی منجر و کاوش‌ها با هدف صیانت از لایه‌های تاریخی و شناسایی و مستندسازی هویت تاریخی شیراز صورت گرفت.

به گزارش ایلنا، هاجر عسگری گفت: کاوش‌های باستان‌شناختی در محل ایستگاه مترو بافت تاریخی شیراز چند روز قبل پایان یافت و صورتجلسه پایان یافتن کاوش‌ها به اعضا رسید. گزارش نهایی کاوش‌ها نیز توسط گروه باستان شناسی تهیه و به پژوهشگاه میراث فرهنگی ارسال شد.

مدیر پایگاه ملی بافت تاریخی شیراز اعلام کرد: اکنون باید منتظر جمع بندی علمی و دقیق یافته‌های حاصل از کاوش باستان شناسی