

طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی		صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: محمدمهدی جعفری زاده
شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپ) : ۸۰۰۲-۵۸۷۳	ISSN: 5873 - 8002	عضو شرکت تعاونی مطبوعات کشور
شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول	تلفن:۰۷۱-۳۲۳۴۴۷۷۲	
کازرون: خ قدمگاه / پایین تر از تقاطع امیر کبیر ۴۲۲۲۹۲۴۶-۰۷۱		پست الکترونیک: toloudaily@gmail.com
آدرس صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews		آدرس سایت: www.tolounews.com
مروانماه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx		چاپخانه: خلیج فارس



امروز شما



مهر

این روزها مورد انتقاد و سرزنش قرار می‌گیری. اما نباید ناراحت باشی چون همه اینها از روی دوست داشتن و علاقه زیاد به توست. هر انسانی وقتی کسی را دوست داشته باشی و نگران آینده او باشد، عکس‌العمل‌های متفاوتی نشان می‌دهد.

فروردین

به گذشته نباید بیش از اندازه بها داد. نباید اجازه داد که حوادث گذشته، زندگی حال و آینده تو را تحت تأثیر قرار دهد. روزهای خوبی در پیش داری به شرط اینکه به بهترین شکل از آنها استفاده کنی.

خرداد

در برخورد با دوست و یا همسرت باید از مسائل روزمره فاصله بگیری. گریز زدن به فضایی عاطفی و رمانتیک نمک زندگی را بیشتر می‌کند. زندگی بدون عشق و عاطفه، سرد و یخ‌زده خواهد بود.

تیر

تو در راه عشق، برای دوستانت خودت را فدا می‌کنی اما آنها هیچ وقت نمی‌فهمند و روزی به خودشان می‌آیند که دیر شده و تو را از دست داده‌اند.

مرداد

ترس از ریسک کردن باعث می‌شود تا فرصت‌های خوبی را از دست بدهی! باید با جرات و جسارت و با اعتماد به نفس کامل طرف مقابلت را انتخاب کنی. در این صورت وارد یک زندگی عاشقانه و بسیار دلچسب می‌شوی.

شهریور

دوست و یا همسرت، به زودی رفتارهای عجیبی از خود نشان می‌دهد. او تمرکز تو را بهم زده و ناراحتی‌هایش را بی‌مورد سر تو خالی می‌کند.

مهدی رنجبر مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان در پی اطلاعیه صادر شده توسط وزارت فرهنگ و ارشاد درباره برنامه‌های هنری و سینمایی کشور، اعلام کرد: تمامی مراکز هنری و سینمایی فارس نیز ضمن رعایت اصول و مقررات لازم‌الاجرا، برنامه‌های عادی خود را خواهند داشت و همگی فعال هستند.

به گزارش روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس، دبیر شورای فرهنگ عمومی استان، افزود: با تصمیم مراجع ذی‌صلاح و هماهنگی‌های انجام‌شده، تمامی مراکز هنری و سینمایی سراسر کشور و فارس ضمن رعایت اصول و مقررات لازم‌الاجرا، برنامه‌های عادی خود را از سر می‌گیرند.

رنجبر تأکید کرد: انتظار می‌رود که تمامی این مراکز در راستای تقویت روحیه و توان ملی در پاسداری از ایران عزیز و ایجاد فضای آرامش و امید در استان ادب پرور فارس، از تمامی ظرفیت‌های خویش در این دوران حساس استفاده کنند.

ایران یا ارسال درخواستی رسمی به یونسکو، خواستار اقدام فوری این نهاد بین‌المللی برای حفاظت از میراث فرهنگی و طبیعی خود در برابر تهدیدات ناشی از تجاوزات نظامی اخیر رژیم صهیونیستی شد. به گزارش ایسنا، وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی اطلاع داد: «جمهوری اسلامی ایران با ارسال نامه‌ای رسمی به آدری آژولای، دبیر کل سازمان آموزشی، علمی و فرهنگی ملل متحد (یونسکو)، از این نهاد بین‌المللی خواست تا برای حفاظت از میراث فرهنگی و طبیعی ایران در برابر تهدیدات ناشی از تجاوزات نظامی اخیر، اقدامات فوری و مؤثری انجام دهد.

این درخواست که توسط سید رضا صالحی‌امیری، وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی ایران امضا شده، با استناد به کنوانسیون ۱۹۵۴ لاهه (حمایت از اموال فرهنگی در زمان جنگ) و کنوانسیون ۱۹۷۲ حمایت از میراث جهانی، بر مسئولیت یونسکو و جامعه بین‌المللی در حفظ این گنجینه‌های بی‌بدیل تأکید دارد. در بخشی از این نامه آمده است: بر اساس آمارهای رسمی، ایران میزبان بیش از ۴۰ هزار اثر ثبت‌شده ملی و ۲۸ پرونده ثبت جهانی شامل بیش از ۱۰۰ مکان تاریخی، طبیعی و فرهنگی است که از جمله آنها می‌توان به کاروانسراهای تاریخی ایران (۵۴) کاروانسرای ثبت جهانی، راه آهن سراسری، جنگل‌های هیرکانی، قنات‌های ایرانی و باغ‌های تاریخی اشاره کرد. همچنین بیش از ۵۰ اثر دیگر در فهرست موقت یونسکو برای ثبت جهانی قرار دارند.

این آثار که به عنوان میراث مشترک بشریت شناخته می‌شوند، در صورت هرگونه تخریب یا آسیب، نه تنها حافظه تاریخی ایران، بلکه هویت تمدنی جهان را با چالش مواجه خواهند کرد. در نامه ارسالی ایران به یونسکو، با اشاره به تجاوزات نظامی اخیر رژیم صهیونیستی (اسرائیل)، هشدار داده شده است که بسیاری از این آثار در معرض تهدید مستقیم و غیرمستقیم قرار گرفته‌اند. بر این اساس، ایران از یونسکو خواسته است تا با عمل به موارد زیر حمایت عملی خود را از میراث بشری به اجرا بگذارد:

با بازگشت حدود ۳۵ درصد زائران از عربستان به ایران، رئیس سازمان حج و زیارت اعلام کرد بازگشت همه زائران به کشور تا دهم تیرماه ۱۴۰۴ به پایان می‌رسد. به گزارش ایرنا، سازمان حج و زیارت اعلام کرد: براساس برنامه‌ریزی انجام شده و با وجود همه محدودیت‌ها، جمعه (۳۰ خرداد) ۲۷۰۰ نفر از حجاج حاضر در مکه از طریق فرودگاه جده، ۲۰۰۰ نفر از فرودگاه مدینه و ۱۸۰۰ زائر نیز که عمدتاً از ساکنان استان‌های جنوبی کشور هستند، بوسیله اتوبوس راهی ایران می‌شوند. مجموعاً تاکنون ۳۵ درصد از ۸۶ هزار و ۷۰۰ نفر زائر به کشور بازگشته‌اند.

براساس آخرین اطلاعیه سازمان حج و زیارت، موج دوم بازگشت زائران که پس از بسته شدن آسمان کشور به صورت هوایی-زمینی از سرگرفته شده است جمعه ۳۰ خرداد به رکورد خروج ۶۵۰۰ حاجی از خاک عربستان رسیده است و با این آمار مجموع زائرانی که به ایران بازگشتند به حدود ۳۰ هزار نفر می‌رسد.

مراکز هنری و سینمایی فارس هماهنگ با سراسر کشور فعال شد



مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس برای تمامی شهیدان به‌ویژه فرماندهان، دانشمندان و زنان و کودکان و تمامی مظلومانی که در پی تهاجم ددمنشانه رژیم متجاوز صهیونیستی به شهادت رسیده‌اند، علو درجات مسئلت کرد.

درخواست فوری ایران از یونسکو



- بیانیه‌ای رسمی صادر کند و بر لزوم حفظ میراث‌فرهنگی و طبیعی ایران تأکید کند.
- هشدار رسمی به رژیم صهیونیستی در چارچوب کنوانسیون ۱۹۵۴ لاهه (ماده ۴) مبنی بر احترام به اموال فرهنگی ارائه دهد.
- در چارچوب قطعنامه ۲۳۴۷ شورای امنیت سازمان ملل (۲۰۱۷)، اقدامات عملی برای حفاظت از میراث‌فرهنگی در مناطق درگیری انجام دهد.
- کمیته بین‌الدولی اضطراری برای بررسی وضعیت میراث ایران تشکیل شود.
- جامعه بین‌المللی را نسبت به هرگونه اقدام خصمانه علیه این میراث آگاه سازد.

در بخش پایانی این درخواست، ایران با اشاره به سابقه نقض تعهدات بین‌المللی توسط رژیم صهیونیستی، هشدار داده است که هرگونه تأخیر در اقدام یونسکو می‌تواند به پیامدهای جبران‌ناپذیر برای میراث‌جهانی منجر شود. با توجه به جایگاه یونسکو به عنوان نهاد متولی حفاظت از میراث‌فرهنگی و طبیعی جهان، انتظار می‌رود این سازمان با مسئولیت‌پذیری کامل و در کوتاه‌ترین زمان ممکن، موضعی قاطع در حمایت از میراث ایران اتخاذ کند.

حاجی‌ها تا ۱۰ تیر به ایران بازمی‌گردند

این سازمان یادآور شد: بازگشت ۶۵ درصد زائران حاضر در عربستان نیز طبق برنامه‌ریزی‌های انجام شده تا ۵ محرم (۱۰ تیرماه) به اتمام خواهد رسید.

علیرضا بیات، رئیس سازمان حج و زیارت نیز با اشاره به روند افزایشی آمار بازگشت زائران به ایران، تأکید کرد: ابتدا پروازهای مدینه و سپس جده به فرودگاه شهر عرعر برقرار شد و هم‌اکنون روزانه نزدیک به ۵ هزار نفر به این صورت به کشور بازمی‌گردند. برخی مشکلات در خصوص بار زائران نیز رفع شد و در حال حاضر بار همه زائران در پایانه مرزی کشور تحویل عزیزان می‌شود.

رئیس سازمان حج و زیارت نیز به برنامه‌ریزی‌هایی برای طراحی مسیرهای موازی با هدف تسریع در بازگشت حجاج به ایران اشاره کرد و افزود: اگرچه مسیری که زائران با توجه به شرایط اضطراری موجود از آن استفاده می‌کنند سختی‌هایی دارد ولی فرصت زیارت حرم امام حسین (ع) کام حجاج را شیرین کرد و تلاش می‌کنیم تا ۵ محرم (۱۰ تیرماه) همه زائران به کشور بازگردند.



عکس روز:

نگین سبز

اردبیل

رئیس اتحادیه صنایع‌دستی استان اصفهان مطرح کرد:

مشکلات ارزی و بیمه؛

چالش‌های جدی هنرمندان صنایع‌دستی



تا حیات اقتصادی این هنر با تهدید روبه‌رو شود.

رئیس اتحادیه صنایع‌دستی استان اصفهان مطرح کرد: صنایع‌دستی می‌تواند، زنجیره‌ای کامل از تولید تا ارزش‌افزوده اقتصادی ایجاد کند، اما نگاه به آن تنها از زاویه هنر برای هنر) باقی‌مانده و به اقتصاد هنر توجه کافی نمی‌شود. این درحالی است که اگر نگاه اقتصادی در کنار نگاه فرهنگی قرار بگیرد، صنایع‌دستی می‌تواند منشأ اشتغال، درآمدزایی و حتی صادرات فرهنگ باشد.

تاج افزود: واقعیت این است که امروز شاهد خروج هنرمندان از این حوزه هستیم. بسیاری از هنرمندان صنایع‌دستی به‌دلیل مشکلات معیشتی، به مشاغل دیگر همچون رانندگی در اسنپ یا کارهای غیرمرتبط روی آورده‌اند، که این زنگ خطر جدی است.

وی ادامه داد: اتحادیه صنایع‌دستی با وجود غیروثولتی بودن، همواره سعی داشته، وظیفه مطالبه‌گری خود را انجام دهد. باین‌حال، مشکلاتی که امروز هنرمندان با صنایع‌دستی به‌دلیل مشکلات معیشتی، به مشاغل دیگر همچون رانندگی در اسنپ یا کارهای گدشته همچنان مطرح بوده‌اند و به قوت خود باقی‌مانده‌اند.

رئیس اتحادیه صنایع‌دستی استان اصفهان با اشاره به اینکه بُعد اقتصادی هنر نادیده گرفته شده است، اظهار کرد: برای نمونه، هنرمند قلم‌زن می‌تواند با کار روی یک متر فلز که در نهایت یک تا یک میلیون و ۲۰۰ هزار تومان قیمت دارد، محصولی خلق کند که در بازار جهانی تا میلیاردها تومان ارزش پیدا کند. کدام صنعت می‌تواند چنین ارزشی تولید کند؟ اما با وضع قوانین بازدارنده، مانع بهره‌برداری از این ظرفیت بزرگ می‌شویم.

تاج با بیان اینکه در اصفهان، هنر ذاتی و نهادینه است و بسیاری از خانواده‌ها به‌طور مستقیم یا غیرمستقیم، با صنایع‌دستی در ارتباط هستند، گفت: اگر حمایت نباشد بستر اقتصادی و بیمه‌ای فراهم نشود، این چراغ پرفروغ هنر به‌تدریج کم‌نور می‌شود.

وی در ادامه به مسئله بیمه که از معضلات جدی این حوزه است می‌پردازد و مطرح کرد: سال‌هاست بیمه هنرمندان صنایع‌دستی و قالیبافان به‌دلیل نبود بودجه متوقف شده و درحال‌حاضر، برای اشخاصی که در گذشته بیمه بوده‌اند، یارانه دولتی قطع شده است. این مسئله، دلخوشی اندک باقی‌مانده را هم از هنرمندان گرفته است.

رئیس اتحادیه صنایع‌دستی استان اصفهان تأکید کرد: اگرچه هنر خاموش نمی‌شود، اما اگر به آن توجه کافی نشود، به حاشیه رانده خواهد شد. زمان آن رسیده که نگاه به صنایع‌دستی با حد شعار فراتر رفته و به برنامه‌ای جدی و عملیاتی در طول سال تبدیل شود.

رئیس اتحادیه صنایع‌دستی استان اصفهان گفت: صنایع‌دستی هنری دیرینه است که مشکلاتی چون پیمان‌سپاری ارزی، محدودیت‌های صادرات و بیمه، بقای این هنر ملی را تهدید می‌کنند.

مجدالدین تاج در گفت‌وگو با ایسنا درخصوص اینکه صنایع‌دستی را نباید تنها به یک روز برای یادآوری دولتمردان، سیاست‌گذاران و تمام کسانی که دل در گروی فرهنگ، هنر و صنایع‌دستی دارند تبدیل کنیم و این نگهداشت نباید محدود به یک روز یا یک هفته خاص باشد، بلکه مسئولان باید در تمام طول سال به مسائل و مشکلات این قشر توجه کنند، اظهار کرد: تنها برگزاری مراسم تقدیر در هفته صنایع‌دستی کافی نیست، اگر مشکلات این قشر هنرمند به شکل جدی حل شود و حمایت‌ها واقعی باشد، آن زمان است که چنین مناسبت‌هایی معنا و ارزش مضاعفی برای هنرمندان پیدا می‌کند.

وی درباره مشکلات این حوزه گفت: همچنان پاپرجا است، افزود: دولت‌های مختلف تنها درخصوص صنایع‌دستی شعار داده‌اند و بسیاری از مسائل اساسی، سال‌هاست که بدون حل باقی‌مانده‌اند.

رئیس اتحادیه صنایع‌دستی استان اصفهان با بیان اینکه یکی از مهم‌ترین چالش‌ها، موضوع «پیمان‌سپاری ارزی» است، بیان کرد: بارها اعلام شد که این قانون به شکل رسمی و اجرایی از سوی بانک مرکزی ابلاغ نشده است. در دولت سیزدهم و با صحبت‌های ضرغامی «وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی» قرار بر این بود که مشکل برطرف شود، اما اجرایی نشد. در دولت چهاردهم نیز گفته شد، مواد اولیه از شومل پیمان‌سپاری ارزی خارج می‌شوند که این مصوبه همچنان به سرانجام نرسیده است.

تاج در ادامه گفت: از طرفی، در خصوص ارسال محصولات از پست یا محدودیت‌های جدی روبه‌رو هستیم. طبق قانون فعلی، با یک کدملی تنها یک بار در سال می‌توان محصولی با ارزش حداکثر ۸۰ دلار به خارج از کشور ارسال کرد؛ درحالی که برای توسعه صادرات صنایع‌دستی باید ماده ۳۷ قانون صادرات و واردات اصلاح شود. چنین مقرراتی عملاً مسیرهای موازی با هدف تسریع در بازگشت حجاج به ایران ایجاد نمی‌کند.

تاج در ادامه گفت: از طرفی، در خصوص ارسال محصولات از پست یا محدودیت‌های جدی روبه‌رو هستیم. طبق قانون فعلی، با یک کدملی تنها یک بار در سال می‌توان محصولی با ارزش حداکثر ۸۰ دلار به خارج از کشور ارسال کرد؛ اگرچه هنر (حد اکثر سه کیلوگرم) حمل نقره به وسیله مسافر که از دیگر موانع در حوزه صنایع دستی است، ادامه داد: در کنار مشکلات مربوط به گرانی مواد اولیه و تورم، تمامی این موارد دست‌به‌دست هم داده‌اند