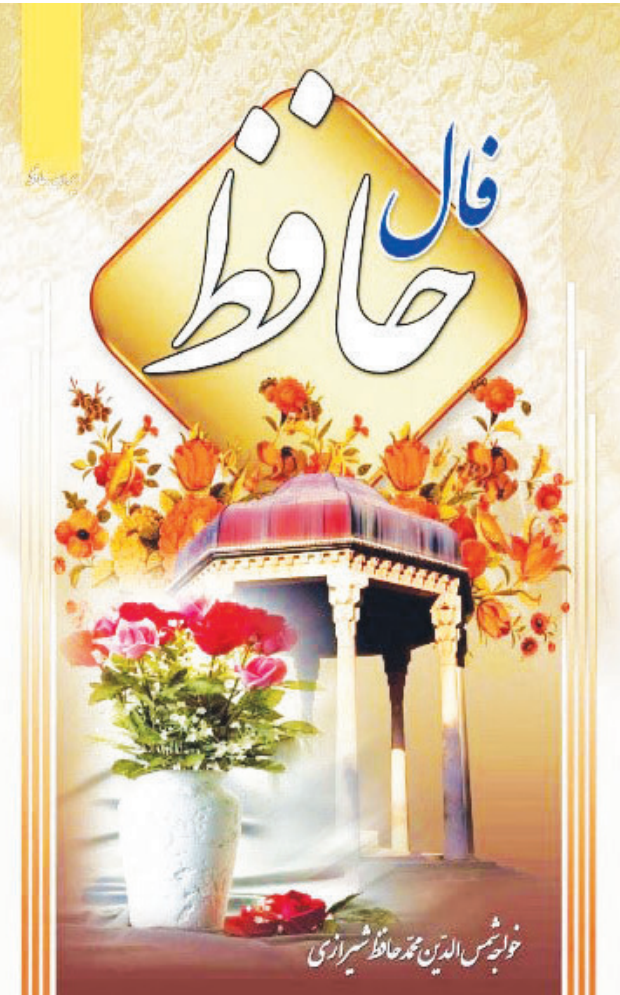


طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی	صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: محمدمهدی جعفری زاده
شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۸۰۰۲-۵۸۷۳ ISSN: 5873 - 8002	عضو شرکت تعاونی مطبوعات کشور
شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول	تلفن:۰۷۱-۳۲۳۴۴۷۷۲
کازرون: خ قدمگاه / پایین تر از تقاطع امیر کبیر ۴۲۲۲۹۲۴۶-۰۷۱	پست الکترونیک: toloudaily@gmail.com
آدرس صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews	آدرس سایت: www.tolounews.com
مروانماه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx	چاپخانه: خلیج فارس
سه‌شنبه ۲۴ تیر ۱۴۰۴ شماره ۴۲۴۶	



امروز شما



فروردین	مهر
اجازه نباید داد که دیگران در امور خصوصی تو دخالت کنند. روابط خود را با دیگران طوری تنظیم کن که به استقلال تو یا دیگری آسیب نرسد. مشکلاتی را که داشتی رفته رفته از بین بخواهد رفت.	قلب خود را باید به روی دوست گشود و او را به خانه دل دعوت کرد. اگر جز این محبت از تو چیز دیگری می‌خواهد حتماً اشتباه آمده و راه را گم کرده است. این مسئله را باید به او تفهیم کرد.
اردیبهشت	آبان
به محض دیدن یک رویکرد عاطفی یا یک برخورد از طرف دوست که مخالف با تصورات تو باشد، مثل برق از جا می‌پری و عکس‌العمل‌های نامناسب نشان می‌دهی. باید در برابر حوادث انعطاف داشت و خود را با زمانه هماهنگ کرد.	با احساسات دیگران نمی‌شود بازی کرد. کسی که با آتش بازی می‌کند خودبخود طعمه آن خواهد شد. شاید تو در این باره حق داشته باشی اما هر کاری عواقبی دارد که باید آنرا در نظر داشت.
خرداد	آذر
حوادثی در روابط تو با یک دوست پیش می‌آید که اثر منفی بر تو خواهد گذاشت. باید دوباره روحیه و افکار خود را بازسازی کنی و خودت را با موقعیت بوجود آمده تطبیق دهی. نگران حرف‌های اطرافیان و دوستانت نباش.	به کسی دلپستی که سطحی ناپخته و زودگذر است. شیرینی، جذابیت و دلربایی خاصی دارد اما پایدار و ارزشمند نیست. باید زمان بیشتری به خودت بدهی تا با بررسی عمیق‌تر به دنبال خواسته کاملتر بگرددی. احساس تو ارزشمند است فقط تصمیم عجولانه بگیر.
دی	تیر
روابط عاطفی تو دچار وسوسه و تردیدهایی شده است که باید آنها را برطرف کرد. برای کسب اطمینان از طرف مقابل، راه‌حل‌های ساده‌ای وجود دارد که باید آنها را آزمود و به نتیجه رسید.	موانعی به چشم می‌خورد که نمی‌توان راه‌حل سریع و ساده‌ای برای آنها پیدا کرد. باید بسیار حوصله داشت و بسیار صبور بود تا بتوان به تدریج این موانع را برطرف کرد.

بهمن	یمن
فقط یک دوست یا یک شریک برای تو کافی است. اگر یک شریک سالم یا یک دوست واقعی پیدا شود، بقیه مسائل حل خواهد شد. به آینده باید امیدوار بود.	فقط یک دوست یا یک شریک برای تو کافی است. اگر یک شریک سالم یا یک دوست واقعی پیدا شود، بقیه مسائل حل خواهد شد. به آینده باید امیدوار بود.
اسفند	مرداد
با فردی برخورد می‌کنی که می‌تواند مسیر زندگی‌ت را تغییر دهد. این به تو و انتخابت وابسته است که این تغییر زندگی‌ت مثبت است یا منفی.	اینهمه عجله و شتابزدگی برای چیست؟ باید با صبر و حوصله اجازه بدهی تا گذر زمان خودبه‌خود فاصله‌ها و مشکلات بین شما را حل کند.
شهریور	

داشتن یک ارتباط خوب، یک سرمایه ارزنده و به نوعی هنر است. کسی که توانایی برقراری روابطی صحیح و موفق داشته باشد، در برنامه‌های خود موفق‌تر خواهد بود.

بنا به پیشنهاد فرمانده حوزه بسیج ادارات کل امیرالمؤمنین (ع) و به موجب حکمی، برادر بسیجی روح الله رنجبری که هم اکنون رئیس گروه امور سینمایی و سمعی و بصری را بر عهده دارد، به عنوان فرمانده پایگاه بسیج اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس شد.

به گزارش روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس، مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس در ابتدای این نشست با اشاره به اینکه، بسیج ادارات و کارمندان در جمهوری اسلامی ایران از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است، گفت: این اهمیت از جنبه تقویت روحیه جهادی و انقلابی در کارمندان، افزایش کارآمدی و بهره‌وری در ادارات، و کمک به تحقق اهداف نظام دارای اهمیت بسزایی می‌باشد.

مهدی رنجبر افزود: بسیج ادارات با برگزاری برنامه‌های مختلف آموزشی، فرهنگی و جهادی، به تربیت کارمندان متعهد و انقلابی کمک می‌کند و در عین حال، در راستای خدمت‌رسانی بهتر به مردم و تحقق شعارهای انقلاب اسلامی گام برمی‌دارد که حوزه فرهنگ نیز در این امر جایگاه موثری را دارد.

سرهنگ پاسدار شهرام قاسمی، مسئول سازمان بسیج ادارات و کارمندان سپاه فجر فارس نیز در این جلسه با آرزوی توفیق برای روح الله رنجبری در مسئولیت محوله، گفت: امید است با استعانت از خداوند متعال و نصب العین قرار دادن تقواء جهاد در راه خدا و رهنمودهای رهبر کبیر انقلاب اسلامی، مؤسس شجره طیبه بسیج حضرت امام خمینی (ره) و فرامین، تدابیر و منویات ولی امر مسلمین و فرمانده کل قوا، حضرت آیت الله العظمی امام خامنه‌ای «مدظله العالی» بتوانید با بهره گیری از امکانات مادی و معنوی

واژه «الگوریتم» از نام حکیم خوارزمی، ریاضی‌دان، ستاره‌شناس و جغرافی‌دان بزرگ ایرانی گرفته شده است.

به گزارش ایرنا، گروه واژه‌گزینی فرهنگستان زبان و ادب فارسی به مناسبت بزرگداشت حکیم خوارزمی در فرستای به واژه «الگوریتم» که وام‌گرفته از نام این دانشمند ایرانی است پرداخته و نوشته است: «واژه الگوریتم از نام ریاضی‌دان، ستاره‌شناس و جغرافی‌دان بزرگ ایرانی، ابوجعفر محمد بن موسی خوارزمی (الخوارزمی)، گرفته شده است.

چندین قرن پیش، در زبان لاتین قرون وسطایی، شکل عربی شده این اصطلاح را al-Khwarizmi خواندند و به‌صورت algorismus نوشتند. سپس واژه به فرانسه باستان و بعد به انگلیسی و بسیاری زبان‌های دیگر رفته و حتی به فارسی بازگشت. این اصطلاح در

داستانی از رابطه دو ملت ایران و افغانستان

رمان «قرل‌آهو» نوشته ام‌البین ماهر که روایتی داستانی از رابطه دو ملت ایران و افغانستان است، منتشر شد.

به گزارش ایسنا، این کتاب در ۲۹۶ صفحه و با بهای ۲۹۵ هزار تومان در انتشارات سوره مهر منتشر شده است.

در معرفی ناشر از نویسنده و کتاب آمده است: ام‌البین ماهر، نویسنده اهل افغانستان است که در مشهد مقدس ساکن است. او در سال ۱۳۶۸ به دنیا آمده و از کودکی به نوشتن، خواندن و هنر علاقه داشته است.

کتاب «قرل‌آهو» در ۸۲ فصل نوشته شده و واژه‌نامه‌ای نیز در صفحه آخر کتاب قرار گرفته است. از دیگر آثار این نویسنده می‌توان به کتاب‌های «جمع پاکان»، «دل‌اندرو» و «عکاس‌باشی» اشاره کرد.

کتاب «قرل‌آهو»، برگزیده سیزدهمین دوره جشنواره شعر و داستان انقلاب است. این رمان به‌دلیل اشتراکات فرهنگی، دینی و مذهبی و زبانی بین دو کشور ایران (شهر مشهد) و افغانستان (شهر کابل) در آمد و شد است. نویسنده در کنار بستر شکل‌گیری منطقه طلاب مشهد، سعی دارد خون شریکی و رابطه عمیق دو ملت را به تصویر بکشد.

او تلاش می‌کند در لایه‌های زیرین هدف دیگری را نیز نشانه بگیرد و آن، برگشت به خود و هویت اصلی است؛ به‌طوری‌که یکی از شخصیت‌های رمان به‌دلیل اوضاع بد زمانه مجبور است در شهر کابل و کشور افغانستان هویت اصلی خود را پنهان کند اما در

طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی

شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۸۰۰۲-۵۸۷۳ISSN: 5873 - 8002

شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول

کازرون: خ قدمگاه / پایین تر از تقاطع امیر کبیر ۴۲۲۲۹۲۴۶-۰۷۱

آدرس صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews

مروانماه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx

روح الله رنجبری فرمانده پایگاه بسیج فرهنگ و ارشاد فارس شد



برنامه‌ها و وظایف محوله را به نحو شایسته‌ای انجام داده و در جهت تحقق و پویایی بسیج دهها ملیونی، گام‌های موثری برداریم. قاسمی به برخی از برنامه‌های پیش روی پایگاه بسیج اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس اشاره کرد و در ادامه اعلام داشت: برگزاری میزهای تخصصی خدمت در مناسبت‌هایی همچون هفته بسیج و هفته دفاع مقدس با حضور مسئولین اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس جهت رفع مشکلات اهالی فرهنگ، ادب و هنر در جریان برنامه‌های آتی قرار خواهد گرفت.

وی همچنین، عنوان کرد: تشکیل جلسات شورای پایگاه بسیج اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس، تمدید کارت اعضا بسیج پایگاه، تشکیل پرونده و پیگیری صدور کارت بسیج اعضا جدید مورد توجه قرار می‌گیرد و در ادامه، تشکیل شورای پایگاه مقاومت به منظور شناسایی آسیب‌های موجود در حوزه فرهنگ و برسی آنها توسط مدیران پاسخگو در دستور کار قرار گرفت و ارتقاء سلامت کارکنان اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی و تشکیل هیات اندیشه ورز نیز برنامه ریزی شد.

واژه جهانی که از نام دانشمند ایرانی گرفته شده



عربی به‌صورت «الخوارزمیه» به‌کار می‌رود. نمونه‌ای ساده و ملموس از الگوریتم، شیوه محاسبه ساده معدل است. در فارسی، دو اصطلاح «الگوریتمی» و «خوارزمیک»، در کنار یکدیگر، منسوب به الگوریتم و خوارزمی‌اند.»

داستانی از رابطه دو ملت ایران و افغانستان



شهر مشهد کنار امام مهربانی‌ها این هویت را دوباره پیدا می‌کند. بخشی از متن کتاب: «تامت صدرا بود، اما همه صدایت می‌زدند «دکتر صدرا باهر». گاهی هم‌پالکی‌هایت خط‌ها را می‌شکستند و «صدری» می‌خواندند. به‌خصوص طیلا، که گاهی نامت را «باهرچان» می‌گفت و تو داد می‌زدی: «چان باهرچان.» آن‌روز شنیده بودی فیلم مرجان را، بعد از سه سال، قرار است سینما «شهرزاد» اکران کند. هر طوری بود، خودت را رأس ساعت شش رساندی سینما. وقتی روی صندلی آرام گرفتی، تازه یخ دلت شکست و به لیل آمدنت خندیدی؛ دیدن فیلمی تکراری فقط به یاد طیلا؛ طیلایی که وقتی شنید کارگردانش شهلا ریاحی است و اولین کارگردان زن ایرانی مثل دخترپچه‌ها لحظه‌شماری کرد برای دیدنش. عاقبت بلیت خریدی و دونفری مهمانِ دلِ هم شدید و میزبانِ فیلم هم شهرزاد.



یک باستان‌شناس:

تاریخ طبیعی دهلران شگفت‌انگیز و نادر است

چشمه‌های قیر و شهر باستانی «منس»



آثار طبیعی ملی سازمان حفظ محیط زیست کشور به ثبت رسیده است. وی ادامه داد: این چشمه‌ها همانند دیگر چشمه‌های معدنی دارای خواص آب درمانی بوده و اثر ضد قارچ دارد، بررسی‌های علمی نشان می‌دهد که چشمه‌های آب‌گرم دهلران از نوع فسیلی بوده که بر اثر فعل و انفعالات زمین‌شناسی و منابع انرژی موجود در این منطقه تشکیل شده است.

محمودیان افزود: چشمه‌های آب گرم دهلران که منشأ اصلی جوشش آنها ریشه در زیرزمین دارد، از نادرترین جلوه‌های طبیعی استان و کشور است و آب گرم با خواص گوگردی را برای مداوا و درمان بیماری‌ها به گردشگران هدیه می‌کند. چشمه‌های آب گرم دهلران با دمای حدود ۵۰ درجه سانتی‌گراد، مکانی بهداشتی و دارای استخرهای لجن‌مالی بوده که از اهمیت درمانی فراوانی برخوردار است.

چشمه قیر

این باستان‌شناس گفت: چشمه‌های قیر دهلران از پدیده‌های طبیعی ایران در این منطقه از کشور است که در شمال شرقی دهلران و در دامنه سیاه‌کوه واقع شده است.

وی بیان کرد: چشمه‌های قیر همراه با آب از زمین می‌جوشد و در سرچشمه حوضچه طبیعی سیاه رنگی تشکیل داده و در مسیری کوتاه جریان دارد. این اثر طبیعی

در فهرست آثار تاریخ طبیعی کشور به ثبت رسیده است. در دوران گذشته از قیر طبیعی منطقه برای قیراندود کردن پشت‌بام‌ها استفاده است. دکتر سعادت‌ی از این چشمه به نام عین‌القیر ذکر کرده است.

محمودیان اظهار کرد: در منابع



تاریخی به شهری به نام «منس» در منطقه اشاره شده که پشت‌بام خانه‌های این شهر با قیراندود شده است. آثار برجای مانده از شهرهای تاریخی در منطقه دهلران و موسیان، از جمله تپه‌های پیش از تاریخ موسیان به‌دلیل نزدیکی با چشمه قیر ممکن است احتمالا بقایای همان شهر منس باستان بوده باشد.

غار هویر بیشه‌دراز

این استاد باستان‌شناسی افزود: این غار طبیعی در لایه‌های زیر روستای بیشه‌دراز دهلران واقع شده و تا شهر دهلران ۳۰ کیلومتر فاصله دارد. جریان فرسایش آب در طول زمان این غار را در لایه‌های گچی منطقه ایجاد کرده است، غار هویر از جاذبه‌های طبیعی دهلران است.

یک باستان‌شناس پیش از تاریخ طبیعی دهلران مجموعه‌ای از آثار شگفت با قدمت بالا و نادر را در خود داده که گردشگران زیادی را به‌خود جذب کرده است.

حبیب‌الله محمودیان در معرفی شهرستان دهلران به خبرنگار ایسنا گفت: دهلران در جنوب شرقی استان ایلام و در فاصله ۲۲۸ کیلومتری ایلام و در قسمت جنوب شرقی این استان واقع شده است، از شمال با شهرستان آبدانان،

از شرق با شهرستان اندیمشک در استان خوزستان، از جنوب با خوزستان و بخشی از کشور عراق و از غرب با نواحی شرقی کشور عراق محدود است و ۶هزار و ۸۱۶ کیلومتر مربع مساحت دارد.

وی خاطرنشان کرد: مرکز این شهرستان، شهر دهلران است که در دامنه جنوب و جنوب‌غربی دینارکوه قرار دارد. این شهرستان دارای چهار بخش سراب میمه، زرّین‌آباد، مرکزی و موسیان

و هشت دهستان است مناطق شهری این شهرستان عبارتند از دهلران، موسیان، میمه و پهل.

این شهرستان، از قدیم به دهلران معروف بوده است، بقایایی آثار تاریخی و باستانی و مجموعه اشیای باستانی کشف شده، نشانگر قدمت این منطقه در دوران مختلف تاریخی است.

غار خفاش

محمودیان درخصوص این اثر تاریخ طبیعی دهلران توضیح داد: این غار در سه کیلومتری شمال شرقی شهر دهلران در دامنه ارتفاعات مشرف بر درّه و چشمه آب گرم معروف دهلران واقع شده است و ۵۵۵ متر طول، ۳۰ متر عرض و ۵۰ متر ارتفاع دارد. به علت وجود

میلیون‌ها خفاش در آن به غار خفاش معروف شده و خفاش‌های موجود در آن با خفاش‌های موجود در غارهای دیگر از جمله غار درّه دراز ایوان تفاوت دارد زیرا این خفاش‌ها دم‌دار هستند. غار خفاش دهلران دارای استلاکیت‌ها و استالاکیت‌های فراوانی است که نشانگر تحولات دوران زمین شناختی است.

چشمه آب گرم

این باستان‌شناس پیش از تاریخ تشریح کرد: چشمه‌های آبگرم دهلران از جمله پدیده‌های تاریخ طبیعی دهلران است که در بخش شمال شرقی این شهر و در دامنه ارتفاعات سیاه‌کوه نزدیک به غار خفاش دیگر جاذبه طبیعی واقع شده و به‌دلیل اهمیت آن در ردیف