

طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی	صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: محمدمهدی جعفری زاده
شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۸۰۰۲–۵۸۷۳ ISSN: 5873 - 8002	عضو شرکت تعاونی مطبوعات کشور
شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول	تلفن:۰۷۱-۳۳۳۴۴۷۷۲
کازرون: خ قدمگاه/ پایین تر از تقاطع امیر کبیر ۴۲۲۲۹۲۴۶-۰۷۱	پست الکترونیک: toloudaily@gmail.com
آدرس صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews	آدرس سایت: www.tolounews.com
مروانماه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx	چاپخانه: خلیج فارس
یکشنبه ۲۹ تیر ۱۴۰۴ شماره ۴۲۵۰	



امروز شما



خواجه شمس الدین محمد حافظ شیرازی

فروردین	مهر
غیرت خوب است اما تعصب چشمان تو را کور می‌کند. از حسادت دوری کن یا جهت آن را به گونه‌ای تغییر بده که تو و دیگران را آزار ندهد.	به هر کس نمی‌توان اعتماد کرد. مردمانی هستند که هر روز به رنگ تازه‌ای درمی‌آیند و از اعتماد تو سوء استفاده خواهند کرد. باید هوشیار باشی و فریب ظاهر کسی را نخوری.
اردیبهشت	آبان
باید به خانواده و دوستانت وقت بیشتری بدهی و بیشتر به آنها توجه کنی. به حرف‌های آنان به دقت گوش بده و تا جایی که می‌توانی به آنها کمک کن.	دوست داشتن، دوستی و عشق را به وجود می‌آورد. در این هیچ تردیدی نیست. با کلید دوست داشتن می‌توانی درهای بسته زیادی را باز کنی و به قلب او نفوذ کنی.
خرداد	آذر
این روزها مسائل عاطفی ذهن تو را به خود مشغول کرده. دوستان زیادی دور تو جمع شده‌اند اما تو در میان آنها به جستجوی شخص ایده‌آلت هستی. این جستجو را باید ادامه داد تا به نتیجه مطلوب رسید.	تو از تعهد دوری می‌کنی چون فکر می‌کنی تو را درگیر می‌کند و یا از گیر افتادن می‌ترسی اما باید قبول کنی این بخشی از زندگی است که می‌تواند شیرین هم باشد.
تیر	دی
حرف‌های نامربوط یک نفر بین تو و دوست یا همسرت کدورت و ناراحتی به وجود می‌آورد. تا وقتی که از حرف یا خبری مطمئن نشدی نباید درباره‌اش قضاوت کنی.	در شرایط تازه‌ای قرار می‌گیری که باید دست به انتخاب جدیدی بزنی. همیشه عاقبت کار را در نظر بگیر و دست به عمل بزن و گرنه ضرر می‌کنی.
مرداد	بهمن
عقل و فکر راهنمای درست و روشنی است پس با یکارگیری از آنها، اطراف خود را خوب ببین و به هر کسی اعتماد نکن. پیشنهادی به تو می‌شود که باید در مورد آن خوب فکر کنی و همه جوانب را در نظر بگیری تا پشیمان نشوی.	مراقب باش!! تند رفتن فقط در رانندگی خطرناک نیست بلکه در برخورد با یک دوست یا همکار هم ممکن است خطرآفرین باشد. گاهی این خسارتها جبران‌ناپذیر خواهد بود.
شهریور	اسفند
اینهمه عجله و شتابزدگی برای چیست؟ باید با صبر و حوصله اجازه بدهی تا گذر زمان خود بخود فاصله‌ها و مشکلات بین شما را حل کند.	سعی می‌کنی پیچیده و رازآلود باشی در حالی که لزومی به اینکار نیست. در دوستی‌ها، آسان می‌توان دیگران را فریب داد اما قبل از آن، تو خود امتیاز مهمتری را از دست داده‌ای.

رئیس هیئت مدیره انجمن صنفی دفاتر سفر هوایی و گردشگری استان تهران درباره پیش‌بینی‌هایی که در مورد سفر وجود دارد، گفت: تا زمانی که کشورهای دیگر، هشدارهای «پرهیز از سفر به ایران» می‌دهند کار را سخت می‌کند. از طرفی، گردشگری داخلی زمانی موفق خواهد بود که اقشار متوسط توان خرید سفر را داشته باشند اما آیا شرایط کنونی چنین امکانی را فراهم کرده است؟ امیرپویان رفیعی‌شاد در گفت‌وگو با ایسنا با بیان این‌که «شرایط برای گردشگری خوب نیست» درباره پیش‌بینی‌هایی که برای سفر و گردشگری در وضع موجود وجود دارد، اظهار کرد: با توجه به اینکه گردشگری تلفیقی از سیاست، اقتصاد و فرهنگ است و با درنظر گرفتن مستر بودن موضوع امنیت در گردشگری، تا مادامی که تبلیغات منفی وجود دارد، نمی‌توانیم درباره سفر گردشگران خارجی به ایران پیش‌بینی دقیقی داشته باشیم. توجه کنیم که تبلیغات ایران‌هراسی پیش از جنگ تحمیلی وجود داشت و الان بیشتر شده است و کشورهای دیگر پس از حمله اسرائیل، هشدارهای پرهیز از سفر به ایران می‌دهند و بحث سفر ایران را خیلی خاص جلوه می‌دهند که کار را سخت می‌کند. فعلاً باید مقداری منتظر باشیم و ببینیم پیامدها و اتفاقات چه مسیری را برای ما پیش می‌آورد، امیدواریم اتفاقات خوب باشد.

رئیس هیئت مدیره انجمن صنفی دفاتر سفر هوایی و گردشگری استان تهران درباره وضعیت سفرهای داخلی با توجه به تجربه سفرهای تحمیلی در ۱۲ روز جنگ، گفت: ما در شرایط جنگی با مقوله دیگری مواجه شدیم؛ سفری که تحمیل شد و در نهایت پس از ۱۲ روز، به مراسم‌های عزاداری محرم منتهی شد. سوی این شرایط تحمیل‌شده برای سفر که جنبه‌های متفاوتی را به نمایش گذاشت، مسئله مالی در سفر پررنگ‌تر از همیشه شده است، چون در این مدت بسیاری از کسب و کارها نتوانستند فعالیت کنند، حقوق کارمند و کارگر و اجاره دارند. این یک زنجیره اقتصادی است، وقتی شرایط نرمالی نداریم چگونه می‌توان سفر را در اولویت قرار داد.

او اظهار کرد: زمانی می‌توان گفت گردشگری موفق‌ی داریم که اقشار متوسط توان خرید سفر را داشته باشند. آیا در شرایط کنونی چنین امکانی فراهم است؟ آیا ما نیازح ضروری مردم به‌راحتی مهیا می‌شود که حالا مردم برای سفر برنامه‌ریزی کنند؟ فکر می‌کنم در سفرهای داخلی با چالش‌هایی مواجه شویم و امیدواریم زودتر از این بحران خارج شوم.

رفیعی‌شاد درباره وضعیت سفرهای خارجی و ازسرگیری فعالیت برخی سفارتخانه‌های خارجی و صدور ویزا توضیح داد: با شرایطی

هزاران جلد کتاب تاریخی در صومعه پائون هالما در معرض هجوم حشرات و سوسک‌های داروخانه‌ای قرار گرفته است. این صومعه که قرن‌ها با جنگ و حملات خارجی مواجه بوده است و حتی در قرن شانزدهم با حملات و تهاجم عثمانی‌ها مواجه شده بود و جان سالم به در برد، حالا در برابر سوسک‌های داروخانه‌ای که به سوسک‌های نان معروف هستند، بی‌دفاع مانده است.

به گزارش خبرنگار ایلنا به نقل از آسوشیتدپرس، صومعه‌ی هزارساله‌ی پائون‌هالما، متعلق به فرقه بندیکتین است و به‌عنوان یکی از کهن‌ترین مراکز علمی مجارستان به‌شمار می‌رود که در فهرست میراث جهانی یونسکو نیز ثبت شده است. از برجسته‌ترین آثاراین قدیمی‌ترین کتاب‌های کشور و مهم‌ترین اسناد مکتوب را در خود کتاب مقدس متعلق به قرن سیزدهم اشاره کرد.

صومعه‌ی پائون‌هالما در سال ۹۹۶ میلادی، یعنی چهار سال پیش از بنیان‌گذاری پادشاهی مجارستان، تأسیس شده است. این بنا که بر فراز تپه‌ای بلند در شمال‌غربی مجارستان قرار دارد، مجموعه‌ای از قدیمی‌ترین کتاب‌های کشور و مهم‌ترین اسناد مکتوب را در خود جای داده است.

«سوسک داروخانه‌ای» که با نام «سوسک نان» شناخته می‌شود، معمولاً در میان مواد غذایی خشک مانند غلات، آرد و ادویه‌ها یافت می‌شود. اما این حشرات به چسب‌های ژلاتینی و نشاسته‌ای موجود در کتاب‌ها نیز جذب می‌شوند.

این حشرات در بخشی از کتابخانه که حدود یک چهارم از چهارصد هزار جلد کتاب صومعه را در خود جای داده، دیده شده‌اند. براساس

طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی

طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی	صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: محمدمهدی جعفری زاده
شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۸۰۰۲–۵۸۷۳ ISSN: 5873 - 8002	عضو شرکت تعاونی مطبوعات کشور
شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول	تلفن:۰۷۱-۳۳۳۴۴۷۷۲
کازرون: خ قدمگاه/ پایین تر از تقاطع امیر کبیر ۴۲۲۲۹۲۴۶-۰۷۱	پست الکترونیک: toloudaily@gmail.com
آدرس صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews	آدرس سایت: www.tolounews.com
مروانماه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx	چاپخانه: خلیج فارس
یکشنبه ۲۹ تیر ۱۴۰۴ شماره ۴۲۵۰	

پیش‌بینی‌هایی درباره سفرهای خارجی و داخلی

هشدار «پرهیز از سفر به ایران» کار را سخت می‌کند

قشتر متوسط توان خرید سفر ندارد



که پیش آمد بسیاری از سفارتخانه‌ها تعطیل شدند و بعضی‌ها که باز شده‌اند هنوز بخش کنسولی و صدور ویزای آنها کامل بازگشایی نشده است، بعضی هم قرار است فعالیت خود را بزودی از سر بگیرند. مسئله این است که وقتی پروازها کامل برقرار نشده بحث ویزا به تنهایی نمی‌تواند در سفرهای خارجی مؤثر باشد. ما امیدواریم پروازهای خارجی بزودی بازگردند اما مشکلی که با برخی از این ایرلاین‌های خارجی داریم این است که دو روز پرواز ایران را باز می‌کنند و دوباره لغو می‌کنند. این رفتار چالشی را برای آژانس‌های ایرانی ایجاد می‌کند و ما را وارد مدار استرداد بلیت می‌کند. اگر قرار است ایرلاین خارجی دوباره به آسمان ایران وارد شود باید بحث تعهد و ماندگاری لحاظ شود.

رئیس هیئت مدیره انجمن صنفی دفاتر سفر هوایی و گردشگری استان تهران در ادامه درباره شرایط فعالیت آژانس‌های گردشگری که برخی از آنها تحت تأثیر وضعیت بازار کار، دست به تعدیل نیرو زده‌اند، گفت: در تهران بیش از دو هزار دفتر گردشگری داریم که هر کدام بنگاه اقتصادی محسوب می‌شوند، یکسری از آنها به خاطر البته تعدیل نیرو مشکلاتی دارد، که خیلی راحت اتفاق نمی‌افتد. هرچند برخی از این شرکت‌ها چاره‌ای ندارند، چون حمایتی از این بخش در کار نبوده است. اقساط بانک از حساب آژانس‌ها برداشت می‌شود و سازمان امور مالیاتی چک‌های مربوط به مالیات را به اجرا می‌گذاردن و بیمه هم همین شرایط را دارد. حداقل می‌شد تمهیداتی داشته باشند. این موضوع در اختیار دولت است و تقاضای ما هم فقط مربوط به گردشگری نیست، وقتی پای صحبت باقی صنوف می‌نشینم همین معضل را دارند. صنف ما به گونه‌ای نیست که تقاضای کمک داشته باشد، درحال حاضر هم تقاضای کمک مالی نداریم. کمکی که کابینه دولت می‌تواند داشته باشد این است که در بحث بیمه، مالیات و خدوماتی که می‌توانند به صنوف مختلف بدهند، پررنگ‌تر شود تا خودمان را پیدا کنیم ببینیم در چه شرایطی قرار داریم.

هزاران جلد کتاب تاریخی در معرض هجوم حشرات!

بررسی‌های صورت‌گرفته هجوم این حشرات برای نخستین بار در جریان یک نظافت دوره‌ای کتابخانه شناسایی شده است.

درحال‌حاضر ده‌ها هزار جلد کتاب متعلق به سده‌های گذشته از قفسه‌های یک صومعه قرون وسطایی در مجارستان خارج شده‌اند تا از هجوم سوسک‌هایی که می‌توانند قرن‌ها میراث تاریخی را نابود کنند، در امان بمانند.

متخصصان مرمت در حال بیرون آوردن صدها هزار کتاب دست‌نویس از قفسه‌های این صومعه هستند و آن‌ها را با دقت در جعبه‌هایی قرار می‌دهند؛ این مرحله آغاز فرایند ضدعفونی است که هدف آن نابود کردن سوسک‌های ریزی است که به درون کتاب‌ها نفوذ کرده‌اند.

هرچند قدیمی‌ترین و نادرترین کتاب‌ها جداگانه نگهداری شده و آلوده نشده‌اند، هر گونه آسیب به مجموعه، ضربه‌ای جدی به میراث فرهنگی، تاریخی و مذهبی این بنای منحصر به فرد محسوب می‌شود. برای نابودی این سوسک‌ها، جعبه‌های کتاب در کیسه‌های پلاستیکی بزرگ و کاملاً مهر و موم‌شده قرار می‌گیرند و تمام اکسیژن آن‌ها تخلیه می‌شود. متخصصان مرمت امیدوار هستند که پس از شش هفته نگهداری در فضای تیتروژن خالص، همه حشرات درون کتابها نابود خواهند شد.

متخصصان مرمت بر این باورند که تأثیرات تغییرات اقلیمی نقشی در گسترش این آلودگی حشرات داشته، چراکه دمای بالاتر باعث شده تا سوسک‌ها سالانه چندین چرخه رشد بیشتر نسبت به شرایط هوای خنک‌تر داشته باشند.



خانه تاریخی

بروجردی ها

در کلشن

برداشت شن و ماسه از رودخانه مجاور شهر ساسانی گره و ساخت کارخانه و مستحذات آن روی عرصه این شهر ساسانی معروف به چهارطاقی گره (بالاده) باعث شده یکی از بناهای شاخص دوره ساسانی در مسیر راه شاهی که شهر باستانی استخر و پارسه را به شوش متصل می‌کرد و اتفاقاً در فهرست میراث جهانی یونسکو در پرونده ثبت جهانی محور ساسانی فارس قرار دارد، در معرض تخریب جدی باشد. اداره کل میراث‌فرهنگی استان فارس پس از نزدیک به ۲۰ سال فعالیت برداشت شن و ماسه از بستر رودخانه و ساخت کارخانه بدون مجوز توسط بهره‌بردار، درحالی سال گذشته اقدام به شکایت از این اقدام غیرقانونی کرده که به‌گفته کارشناسان و حامیان میراث‌فرهنگی فعالیت بهره‌بردار همچنان ادامه دارد و نتیجه شکایت همچنان بی‌نتیجه باقی مانده است.

به‌گزارش خبرنگار ایلنا، چهارطاقی ساسانی گره یا جره بالاتر از شهر بالاده از توابع شهرستان کازرون بر روی تپه‌ای مشرف به رودخانه جره واقع شده است. این بنای ارزشمند ساسانی که از آن به عنوان یکی از رفیع‌ترین چهار طاقی‌های باقی مانده از دوران ساسانی است، کارشناسان میراث‌فرهنگی از این شهر تاریخی در محوطه‌ای با ابعاد حدود ۳۷۰ هکتار بود و حالا تنها ویرانه‌هایی از آن برجاست. «سیدمصطفی موسوی» باستان‌شناس و مدرس دانشگاه در ارتباط با برداشت شن و ماسه از بستر رودخانه جره و ساخت کارخانه مستحذات آن روی عرصه چهارطاقی گره به ایلنا می‌گوید: متأسفانه نزدیک به دو دهه پیش مجوز برداشت شن و ماسه از بستر رودخانه جره که از کنار شهر تاریخی گره عبور می‌کند، درحالی برای یک بهره‌بردار و با استعلام از میراث‌فرهنگی صادر شد که با پیگیری‌های انجام شده از طرف حامیان میراث فرهنگی، باعث شد پس از سال‌ها بهره‌برداری و تخریب‌های ناشی از برداشت شن و ماسه، میراث‌فرهنگی باعدم موافقت تمدید مجوز، بهره‌بردار را موظف کند تا در محدوده مورد نظر برداشت شن و ماسه انجام ندهد.

او گفت: متأسفانه تذکراتی که به بهره‌بردار داده شد نه تنها مانع فعالیت و برداشت غیرقانونی شن و ماسه نشد که بهره‌بردار بدون داشتن مجوز برای ساخت و ساز، اقدام به احداث کارخانه و مستحذات درست روی عرصه شهر تاریخی کرده است. بخشی از مستحذات و محل دیوی مصالح درست در محدوده‌ای است که یکی از دروازه‌های ورودی این شهر تاریخی و تعدادی استودان‌های تاریخی وجود دارد.

برداشت شن و ماسه از رودخانه مجاور شهر ساسانی گره و ساخت کارخانه و مستحذات آن روی عرصه این شهر ساسانی معروف به چهارطاقی گره (بالاده) باعث شده یکی از بناهای شاخص دوره ساسانی در مسیر راه شاهی که شهر باستانی استخر و پارسه را به شوش متصل می‌کرد و اتفاقاً در فهرست میراث جهانی یونسکو در پرونده ثبت جهانی محور ساسانی فارس قرار دارد، در معرض تخریب جدی باشد. اداره کل میراث‌فرهنگی استان فارس پس از نزدیک به ۲۰ سال فعالیت برداشت شن و ماسه از بستر رودخانه و ساخت کارخانه بدون مجوز توسط بهره‌بردار، درحالی سال گذشته اقدام به شکایت از این اقدام غیرقانونی کرده که به‌گفته کارشناسان و حامیان میراث‌فرهنگی فعالیت بهره‌بردار همچنان ادامه دارد و نتیجه شکایت همچنان بی‌نتیجه باقی مانده است.

به‌گزارش خبرنگار ایلنا، چهارطاقی ساسانی گره یا جره بالاتر از شهر بالاده از توابع شهرستان کازرون بر روی تپه‌ای مشرف به رودخانه جره واقع شده است. این بنای ارزشمند ساسانی که از آن به عنوان یکی از رفیع‌ترین چهار طاقی‌های باقی مانده از دوران ساسانی است، کارشناسان میراث‌فرهنگی از این شهر تاریخی در محوطه‌ای با ابعاد حدود ۳۷۰ هکتار بود و حالا تنها ویرانه‌هایی از آن برجاست. «سیدمصطفی موسوی» باستان‌شناس و مدرس دانشگاه در ارتباط با برداشت شن و ماسه از بستر رودخانه جره و ساخت کارخانه مستحذات آن روی عرصه چهارطاقی گره به ایلنا می‌گوید: متأسفانه نزدیک به دو دهه پیش مجوز برداشت شن و ماسه از بستر رودخانه جره که از کنار شهر تاریخی گره عبور می‌کند، درحالی برای یک بهره‌بردار و با استعلام از میراث‌فرهنگی صادر شد که با پیگیری‌های انجام شده از طرف حامیان میراث فرهنگی، باعث شد پس از سال‌ها بهره‌برداری و تخریب‌های ناشی از برداشت شن و ماسه، میراث‌فرهنگی باعدم موافقت تمدید مجوز، بهره‌بردار را موظف کند تا در محدوده مورد نظر برداشت شن و ماسه انجام ندهد.

او گفت: متأسفانه تذکراتی که به بهره‌بردار داده شد نه تنها مانع فعالیت و برداشت غیرقانونی شن و ماسه نشد که بهره‌بردار بدون داشتن مجوز برای ساخت و ساز، اقدام به احداث کارخانه و مستحذات درست روی عرصه شهر تاریخی کرده است. بخشی از مستحذات و محل دیوی مصالح درست در محدوده‌ای است که یکی از دروازه‌های ورودی این شهر تاریخی و تعدادی استودان‌های تاریخی وجود دارد.

برداشت شن و ماسه از رودخانه مجاور شهر ساسانی گره و ساخت کارخانه و مستحذات آن روی عرصه این شهر ساسانی معروف به چهارطاقی گره (بالاده) باعث شده یکی از بناهای شاخص دوره ساسانی در مسیر راه شاهی که شهر باستانی استخر و پارسه را به شوش متصل می‌کرد و اتفاقاً در فهرست میراث جهانی یونسکو در پرونده ثبت جهانی محور ساسانی فارس قرار دارد، در معرض تخریب جدی باشد. اداره کل میراث‌فرهنگی استان فارس پس از نزدیک به ۲۰ سال فعالیت برداشت شن و ماسه از بستر رودخانه و ساخت کارخانه بدون مجوز توسط بهره‌بردار، درحالی سال گذشته اقدام به شکایت از این اقدام غیرقانونی کرده که به‌گفته کارشناسان و حامیان میراث‌فرهنگی فعالیت بهره‌بردار همچنان ادامه دارد و نتیجه شکایت همچنان بی‌نتیجه باقی مانده است.

به‌گزارش خبرنگار ایلنا، چهارطاقی ساسانی گره یا جره بالاتر از شهر بالاده از توابع شهرستان کازرون بر روی تپه‌ای مشرف به رودخانه جره واقع شده است. این بنای ارزشمند ساسانی که از آن به عنوان یکی از رفیع‌ترین چهار طاقی‌های باقی مانده از دوران ساسانی است، کارشناسان میراث‌فرهنگی از این شهر تاریخی در محوطه‌ای با ابعاد حدود ۳۷۰ هکتار بود و حالا تنها ویرانه‌هایی از آن برجاست. «سیدمصطفی موسوی» باستان‌شناس و مدرس دانشگاه در ارتباط با برداشت شن و ماسه از بستر رودخانه جره و ساخت کارخانه مستحذات آن روی عرصه چهارطاقی گره به ایلنا می‌گوید: متأسفانه نزدیک به دو دهه پیش مجوز برداشت شن و ماسه از بستر رودخانه جره که از کنار شهر تاریخی گره عبور می‌کند، درحالی برای یک بهره‌بردار و با استعلام از میراث‌فرهنگی صادر شد که با پیگیری‌های انجام شده از طرف حامیان میراث فرهنگی، باعث شد پس از سال‌ها بهره‌برداری و تخریب‌های ناشی از برداشت شن و ماسه، میراث‌فرهنگی باعدم موافقت تمدید مجوز، بهره‌بردار را موظف کند تا در محدوده مورد نظر برداشت شن و ماسه انجام ندهد.

او گفت: متأسفانه تذکراتی که به بهره‌بردار داده شد نه تنها مانع فعالیت و برداشت غیرقانونی شن و ماسه نشد که بهره‌بردار بدون داشتن مجوز برای ساخت و ساز، اقدام به احداث کارخانه و مستحذات درست روی عرصه این شهر ساسانی معروف به چهارطاقی گره (بالاده) باعث شده یکی از بناهای شاخص دوره ساسانی در مسیر راه شاهی که شهر باستانی استخر و پارسه را به شوش متصل می‌کرد و اتفاقاً در فهرست میراث جهانی یونسکو در پرونده ثبت جهانی محور ساسانی فارس قرار دارد، در معرض تخریب جدی باشد. اداره کل میراث‌فرهنگی استان فارس پس از نزدیک به ۲۰ سال فعالیت برداشت شن و ماسه از بستر رودخانه و ساخت کارخانه بدون مجوز توسط بهره‌بردار، درحالی سال گذشته اقدام به شکایت از این اقدام غیرقانونی کرده که به‌گفته کارشناسان و حامیان میراث‌فرهنگی فعالیت بهره‌بردار همچنان ادامه دارد و نتیجه شکایت همچنان بی‌نتیجه باقی مانده است.

به‌گزارش خبرنگار ایلنا، چهارطاقی ساسانی گره یا جره بالاتر از شهر بالاده از توابع شهرستان کازرون بر روی تپه‌ای مشرف به رودخانه جره واقع شده است. این بنای ارزشمند ساسانی که از آن به عنوان یکی از رفیع‌ترین چهار طاقی‌های باقی مانده از دوران ساسانی است، کارشناسان میراث‌فرهنگی از این شهر تاریخی در محوطه‌ای با ابعاد حدود ۳۷۰ هکتار بود و حالا تنها ویرانه‌هایی از آن برجاست. «سیدمصطفی موسوی» باستان‌شناس و مدرس دانشگاه در ارتباط با برداشت شن و ماسه از بستر رودخانه جره و ساخت کارخانه مستحذات آن روی عرصه چهارطاقی گره به ایلنا می‌گوید: متأسفانه نزدیک به دو دهه پیش مجوز برداشت شن و ماسه از بستر رودخانه جره که از کنار شهر تاریخی گره عبور می‌کند، درحالی برای یک بهره‌بردار و با استعلام از میراث‌فرهنگی صادر شد که با پیگیری‌های انجام شده از طرف حامیان میراث فرهنگی، باعث شد پس از سال‌ها بهره‌برداری و تخریب‌های ناشی از برداشت شن و ماسه، میراث‌فرهنگی باعدم موافقت تمدید مجوز، بهره‌بردار را موظف کند تا در محدوده مورد نظر برداشت شن و ماسه انجام ندهد.

او گفت: متأسفانه تذکراتی که به بهره‌بردار داده شد نه تنها مانع فعالیت و برداشت غیرقانونی شن و ماسه نشد که بهره‌بردار بدون داشتن مجوز برای ساخت و ساز، اقدام به احداث کارخانه و مستحذات درست روی عرصه شهر تاریخی کرده است. بخشی از مستحذات و محل دیوی مصالح درست در محدوده‌ای است که یکی از دروازه‌های ورودی این شهر تاریخی و تعدادی استودان‌های تاریخی وجود دارد.