

|                                                                                                        |                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| <b>طلوع</b> <p><b>روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی</b></p>                                     | صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: محمدمهدی جعفری زاده |
| <b>شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپ)<span> </span>: ۸۰۰۲–۵۸۷۳</b> <p>ISSN: 5873 - 8002</p> | <b>عضو شرکت تعاونی مطبوعات کشور</b>                   |
| <b>شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول</b>                             | <b>تلفن:۰۷۱-۳۲۳۴۴۷۷۲</b>                              |
| <b>کازرون: خ قدمگاه / پایین تر از تقاطع امیر کبیر</b> <p>۰۷۱-۴۲۲۲۹۲۴۶</p>                              | <b>پست الکترونیک:</b> <p>toloudaily@gmail.com</p>     |
| <b>آدرس صفحه اینستاگرام:</b> <p>https://instagram.com/tolounews</p>                                    | <b>آدرس سایت:</b> <p>www.tolounews.com</p>            |
| <b>مρανنامه اخلاقی:</b> <p>tolounews.com/Regulations.aspx</p>                                          | <b>چاپخانه: خلیج فارس</b>                             |



## امروز شما



|                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>فروردین</b>                                                                                                                                                                                                | <b>مهر</b>                                                                                                                                                                  |
| لج‌بازیت، تو را از دیگران متمایز می‌سازد و تو بشدت از آن راضی هستی. اما این لجبازی‌ها دوست و یا همسرت را آزار می‌دهد.                                                                                         | خویشترنداری و صبر لازم است. باید حوصله به خرج دهی تا این وضعیت تغییر کند. دست به کاری زن که عاقبت روشنی ندارد. در این صورت دچار شکست و ناکامی می‌شوی.                       |
| <b>اردیبهشت</b>                                                                                                                                                                                               | <b>آبان</b>                                                                                                                                                                 |
| خود را در وعده‌های رنگارنگ نباید غرق کرد. چون هیچ کدام از این وعده‌ها تحقق نمی‌یابد و فقط تو می‌مانی و عمری که به هدر رفته است!                                                                               | هر چیزی که می‌درخشد و برق می‌زند که طلا نیست. باید مراقب باشی و فریب ظاهر را نخوری. باید هوشیار باشی تا بتوانی در این بازار آشفته حقیقت را از دروغ تشخیص دهی.               |
| <b>خرداد</b>                                                                                                                                                                                                  | <b>آذر</b>                                                                                                                                                                  |
| روابط اجتماعی خود را باید گسترش داد. داشتن یک رابطه سالم و گسترده تو را در انتخاب دوست یا همسر یاری می‌کند. منزوی بودن خصوصیات انسانهای شکست‌خورده و مأیوس است.                                               | هوشمندی و ذکاوت تو موجب می‌شود تا نسبت به بعضی از اطرافیان دچار سوءظن شوی. در این باره باید شناخت‌های خود را تکمیل کرد و بعد تصمیم گرفت چون بعضی از این سوءظن‌ها اشتباه است |
| <b>تیر</b>                                                                                                                                                                                                    | <b>دی</b>                                                                                                                                                                   |
| آرزوهای دور و دراز تو وقتی تحقق می‌یابد که از همین حالا دست به کار شوی. سعی کن روابط خود را با او بیشتر کنی و به سطح خوبی برسانی و او را در جریان برنامه‌های خود قرار دهی.                                    | باید وقت کافی به خود بدهی تا بتوانی با تفکری درست در این باره تصمیم‌گیری. شتابزدگی و عجله تو را پشیمان خواهد کرد.                                                           |
| <b>مرداد</b>                                                                                                                                                                                                  | <b>بهمن</b>                                                                                                                                                                 |
| رابطه با فردی تو را آزار می‌دهد. بهتر است هر چه زودتر خود را از شر او خلاص کنی. همیشه در پی کسی باش که تو را کامل کند نه اینکه موجب سقوط و نزول تو شود.                                                       | غیرت خوب است و نگهدار عشق. اما همین غیرت اگر از حد و حدود خود خارج شود تردیدها را دامن می‌زند و آنوقت بدگمانی و تردید به جای اعتماد و یقین می‌نشیند.                        |
| <b>شهریور</b>                                                                                                                                                                                                 | <b>اسفند</b>                                                                                                                                                                |
| عشق است که به انسان بال پرواز می‌دهد. عشق تو را از این زندگی واقعی و روزمره جدا می‌کند و به فضای جدیدی می‌برد که پر از هیجان و امید است. بدون امید و عشق زندگی معطل می‌ماند. پس به زندگی عاطفی‌ات تکیانی بده. | تو فرد مغروری هستی و این غرور بعضی اوقات دست و پا گیر می‌شود. بهتر است این‌بار تو قدم پیش بگذاری و موضوع را حل و فصل کنی.                                                   |

در نشستی که با حضور حسن دهقان، سولماز دهقانی، مهدی احمدی، آقای نبی‌زاده و محمد حسن‌پور به ترتیب معاونین فرهنگی، هنری سینمایی، توسعه مدیریت و منابع، مدیر خراست و مشاور امور جوانان برگزار شد؛ طی حکمی از سوی مهدی رنجبر مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس، هدایت رضایی به عنوان مشاور امور موسیقی منصوب گردید.

به گزارش روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس، همانگونه که مهدی رنجبر می‌گوید: این انتصاب؛ به تعبیر فعالان هنری، حرکتی است برای گشودن چتری حمایتی بر سر تمامی هنرمندان موسیقی فارس و نشانه‌ای از نگاه ویژه مدیریت در حوزه فرهنگی استان به نقش موسیقی فاخر در پیوند جامعه، هویت و اقتصاد هنر است.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس با تاکید بر تقویت و حمایت از اصناف و انجمن موسیقی در استان، افزود: در جهانی که به‌طور فزاینده‌ای به ارتباط و درک متقابل نیاز دارد، موسیقی سنتی نه تنها یک میراث فرهنگی ارزشمند است، بلکه ابزاری قدرتمند برای ایجاد همدلی و تقویت پیوندهای اجتماعی محسوب می‌شود. رنجبر اظهار داشت: این ژانر موسیقی که از دل آداب و رسوم و اعتقادات فرهنگی ارزشمند مردم ایران اسلامی بیرون می‌آید، با توانایی خود در انتقال عمیق‌ترین احساسات انسانی، شکستن مرزهای فرهنگی، و گرد هم آوردن افراد از طریق تجربه‌های مشترک، نقشی حیاتی در ساختن جوامعی ایفا می‌کند که بر پایه احترام، درک، و همبستگی بنا شده‌اند که با این نوع موسیقی، می‌توانیم به ساختن جوامعی همدلتر، صلح‌آمیزتر، و متحدتر کمک کنیم.

**گامی تازه در مسیر موسیقی فارس**

مدیرکل فرهنگ و ارشاد فارس ابراز داشت: این انتصاب در شرایطی انجام می‌شود که جامعه موسیقی، سال‌ها دغدغه انسجام، حمایت و برنامه‌ریزی منسجم را تجربه کرده است. اکنون امیدواریم با حضور رضایی و دیدگاه هنرمندانه‌ای که تلاش کرده‌ایم در مدیریت فرهنگی استان جاری گردد، مسیری تازه برای توسعه موسیقی، همکاری هنرمندان و شکوفایی جشنواره‌های تخصصی در استان گشوده شود.

**ماموریت تازه: تجربه در کنار تعهد**

رضایی که سال‌ها ریاست انجمن استان فارس را در کارنامه دارد، در نخستین اظهارات خود پس از معارفه، بر ضرورت «انسجام، وحدت و هماهنگی اهالی موسیقی» تأکید کرد و گفت:

### طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی

|                                                                                                        |                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| <b>طلوع</b> <p><b>روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی</b></p>                                     | صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: محمدمهدی جعفری زاده |
| <b>شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپ)<span> </span>: ۸۰۰۲–۵۸۷۳</b> <p>ISSN: 5873 - 8002</p> | <b>عضو شرکت تعاونی مطبوعات کشور</b>                   |
| <b>شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول</b>                             | <b>تلفن:۰۷۱-۳۲۳۴۴۷۷۲</b>                              |
| <b>کازرون: خ قدمگاه / پایین تر از تقاطع امیر کبیر</b> <p>۰۷۱-۴۲۲۲۹۲۴۶</p>                              | <b>پست الکترونیک:</b> <p>toloudaily@gmail.com</p>     |
| <b>آدرس صفحه اینستاگرام:</b> <p>https://instagram.com/tolounews</p>                                    | <b>آدرس سایت:</b> <p>www.tolounews.com</p>            |
| <b>مρανنامه اخلاقی:</b> <p>tolounews.com/Regulations.aspx</p>                                          | <b>چاپخانه: خلیج فارس</b>                             |

مشاور امور موسیقی حوزه فرهنگ معرفی شد

#### تاکید مدیرکل فرهنگ و ارشاد فارس بر تقویت و حمایت از اصناف و انجمن موسیقی



همان‌طور که در گذشته برنامه‌هایی برای همه اصحاب فرهنگ و هنر فارس داشتیم، امروز نیز در جایگاه مشاور تلاش می‌کنم تا تجربه و دانش خود را در حوزه اقتصاد هنر و توسعه موسیقی به کار گیرم و **همراهی‌گر تمامی هنرمندان باشم**.

وی برنامه‌های اصلی خود را در چند محور کلیدی معرفی کرد: اهمیت به موسیقی بومی و محلی و پاسداشت ریشه‌های اصیل فارس، تدوین طرح‌های توسعه موسیقی با همکاری نهاده‌ا و سازمان‌های فرهنگی، تقویت انجمن‌های هنری به عنوان بازوان اصلی مدیریت فرهنگ و هنر، برگزاری نشست‌های فصلی میان هنرمندان و مدیران ارشد استان، انسجام فعالیت‌های موسیقایی در سراسر شهرستان‌ها و نه تنها در مرکز استان، طراحی و اجرای جشنواره‌های موسیقی با نام اساتید برجسته فارس همچون جشنواره آواز استاد رضوی سروستانی، سه‌تارنوازی استاد زلفی یا یادمان زنده‌یاد احمد پژمان.

تجلیل از پیشکسوتان فراموش‌شده

رضایی یکی از اهداف مهم خود را تقدیر از «پیشکسوتان نسل دوم موسیقی» فارس عنوان کرده نسلی که سال‌ها تلاش کردند اما کمتر دیده شدند. او تصریح کرد: این بزرگان سرمایه‌های بی‌بدیل فرهنگی‌اند و باید در دوران حیات خود مورد احترام و سپاس جامعه قرار گیرند.

**نگاه به آینده؛ رفاه و همبستگی**

مشاور در امور موسیقی مدیرکل فرهنگ و ارشاد فارس؛ همچنین رفع موانع پیش پای هنرمندان را اولویت دیگر خود دانست و به ویژه به مشکلات مالیاتی فعالان موسیقی اشاره کرد که سال‌هاست کمر هنرمندان را خم کرده است و تلاش خواهد کرد در کنار پیگیری خدمات رفاهی، باری از دوش هنرمندان برداشته شود تا موسیقی با آرامش بیشتری در این خاک ریشه بدواند.

#### اشیای تاریخی متعلق به دوره‌های الیمائی و ساسانی در یاسوج کشف شد



متبرکه، ۱۹ گورستان، ۱۷ استودان، ۱۳ پل، ۱۳ یافت تاریخی، پنج حمام، پنج مسجد و سه کاروانسرای این استان در فهرست آثار ملی قرار گرفته است.

نقش برجسته‌های تنگ سولک بهمنی، نخستین اثر ملی ثبت ملی شده کهگیلویه و بویراحمد در سال ۱۳۱۶ است.

قدیمی‌تریننشی تاریخی ثبت‌شده در کهگیلویه و بویراحمد ابزارهایی مربوط به تپه روستای بی‌بی زلیخا در شهرستان کهگیلویه و دوران نوسنگی است.

یکی از شاخص‌ترین آثار تاریخی این استان تابوت سفالی مربوط به هزاره اول قبل از میلاد است که در کشور منحصربه‌فرد است. سکه‌ها، ظروف سفال و فلزی مربوط به دوره‌های عیلامی، هخامنشی، اشکانی و ساسانی ازجمله اشیای تاریخی کهگیلویه و بویراحمد است. استان کهگیلویه و بویراحمد با ۷۵۹ هزار نفر جمعیت در جنوب غربی ایران قرار دارد، این استان بیش از ۱۶۶ هزار کیلومترمربع مساحت دارد.



#### عکس روز:

#### «معدن نمک قله»

#### رشید»

#### شهرکرد

کاوش‌های باستان‌شناسان در یکی از بزرگ‌ترین مراکز آغاز شهرنشینی در فلات ایران از حدود ۵۲۰۰ سال پیش، نشان (تل ملیان) که پایتخت عیلامی‌ها بود، آغاز شده است. انگیزه بازگشت باستان‌شناسان پس از وقفه‌های طولانی که در کاوش‌ها پیش آمده بود، یافتن شواهد سکونت در دوران عیلام میانی و همچنین ردیابی و نمایان‌سازی بخش‌هایی از بارو و دیوار بزرگ شهر و لایه‌های زیرین آن است.

به گزارش ایسنا، مرحله جدید کاوش‌های باستان‌شناسی در محوطه باستانی ملیان در شهرستان ییضا استان فارس به سرپرستی مشترک کامیار عبدی، عضو هیئت علمی دانشگاه شهید بهشتی و علیرضا سرداری، عضو هیئت علمی پژوهشکده باستان‌شناسی آغاز شده است. کامیار عبدی، سرپرست هیئت باستان‌شناسی در شهر تاریخیانشان (تل ملیان) درباره این پروژه گفت: این محوطه باستانی، یکی از بزرگ‌ترین مراکز آغاز شهرنشینی در فلات ایران از حدود ۵۲۰۰ سال پیش بوده است.

او افزود: براساس کاوش‌های باستان‌شناسی در دهه ۱۳۵۰ و بقایای آجرها و لوحه‌های مکتوبی که از این محوطه به دست آمده، مشخص شده همان شهر باستانیانشان (پایتخت عیلامی‌ها) بوده است. این شهر در سرزمین‌های مرتفع جنوب فلات ایران (فارس) همراه با شهر شوش در دشت‌های پست خوزستان، دو مرکز اصلی قلمرو بزرگ عیلامی در هزاره‌های سوم و دوم پیش از میلاد به حساب می‌آید.

این باستان‌شناس اضافه کرد: علاوه براین، ملیان جزو نخستین شهرهای

#### درخواست برندگان نوبل برای حمایت از چهره‌های فلسطینی

در مجموع ۳۱ نویسنده، هنرمند و فرد دانشگاهی فلسطینی به همراه خانواده‌هایشان از طریق این برنامه و طرح تخلیه دانشجویان در فرانسه اسکان یافته‌اند.

با این حال ژان-نویل بارو، وزیر خارجه فرانسه در اول آگوست اعلام کرد که هیچ‌گونه تخلیه‌ای ادامه نخواهد داشت تا زمانی که مقام‌ها در حال بررسی اظهارنظرهای ضدیهودی منسوب به یک دانشجوی فلسطینی باشند که در جولای از غزه وارد فرانسه شده و قرار بود پاییز در دانشگاه علوم سیاسی لیل تحصیل کند.

به گزارش گاردین، نویسندگان در نامه خود این تصمیم را «رعی مجازات جمعی» خوانده و تاکید کردند: «تعلیق برنامه‌های تخلیه بر اساس یک مورد از اظهارنظر در شبکه‌های اجتماعی، نوعی مجازات جمعی است؛ در زمانی که همه دولت‌های عضو کنوانسیون‌های نسل‌کشی باید نهایت تلاش خود را برای نجات فلسطینی‌ها از نابودی به کار گیرند و از همدستی در جنایت علیه بشریت خودداری کنند.»



#### شهر ۵۲۰۰ ساله ایران

#### زیر کلنگ باستان‌شناسان رفت

