

طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی	صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: محمدمهدی جعفری زاده
شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۸۰۰۲-۵۸۷۳ ISSN: 5873 - 8002	عضو شرکت تعاونی مطبوعات کشور
شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول	تلفن ۰۷۱-۳۲۳۴۴۷۷۲
کازرون: خ قدمگاه / پایین تر از تقاطع امیر کبیر ۰۷۱-۴۲۲۲۹۲۴۶	پست الکترونیک: toloudaily@gmail.com
آدرس صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews	آدرس سایت: www.tolounews.com
مروانماه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx	چاپخانه: خلیج فارس
شنبه ۵ مهر ۱۴۰۴ شماره ۴۳۰۵	



امروز شما



	فروردین	کسی که برعکس جریان حرکت می کند باید عواقب آنرا نیز پذیرفته باشد. تو دوست داری آزاد و رها باشی و این آزادی براحتی بدست نمی آید.
	اردیبهشت	تخیلات مثل ریسمان درازی است که هر چه می کنی پایانی ندارد. خود را از این تخیلات رها کن و واقع بین باش. کسی را که دوست داری، دچار توهم زندگی را از هم آکنون باید شروع کرد و غم فرداها را نخورد.
	خرداد	اتفاقاتی می افتد که تو را دوباره تو را امیدوار و خوش بین خواهد کرد. تو دوستدار زندگی هستی اما نباید خود را به رویاهای دور و دراز سرگرم سازی. زندگی را از هم آکنون باید شروع کرد و غم فرداها را نخورد.
	تیر	به خاطر برخورد اشتباهت، دچار بحران عاطفی خواهی شد. فعلا برای این موضوع نمی توان کاری کرد. باید منتظر بمانی تا ابعاد آن مشخص شود و بعد فکر چاره کنی.
	مرداد	در شرایطی قرار گرفتی که تحت نظر هستی. هر کاری که بکنی، فوراً به چشم می آید و دیده می شود. باید مراقب رفتار و کردارت باشی و خطایی مرتکب نشوی چون اتفاق بزرگی در انتظار توست.
	شهریور	ناید وقت گرانیهای خود را به مسائل بیهوده و نزاع های بی حاصل با کسی که ارزش تو را نمی داند، هدر دهی. باید به فکر تغییر این اوضاع باشی و با کسی معاشرت کنی که قدر تو را بداند.
	اسفند	به جای اینکه آسمان و ریسمان به هم بیافنی و خودت را گول بزنی، بهتر است با واقعیت ها روبرو شوی و از اطرافیان و دوستان شناخت دقیق تری داشته باشی.

وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی در حکمی بهزاد مریدی را به عنوان مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان فارس منصوب کرد.

باشگاه خبرنگاران جوان، سید رضا صالحی امیری وزیر در حکمی بهزاد مریدی را به عنوان مدیرکل استان فارس منصوب کرد. در حکم وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی برای مدیرکل جدید میراث فرهنگی فارس، حفاظت از میراث تاریخی و فرهنگی، احیای بناهای ارزشمند و بهره گیری از ظرفیت نخبگان و صاحب نظران، به عنوان اصول بنیادین مأموریت تعیین شده است. صالحی امیری ضمن تأکید بر ضرورت برنامه ریزی دقیق و نوآورانه، خواستار حرکت فارس به سوی توسعه پایدار گردشگری، معرفی شایسته جاذبه های تاریخی و طبیعی، ارتقای زیرساخت های بوم گردی و افزایش کیفیت خدمات گردشگری شده است. وزیر میراث فرهنگی همچنین در این حکم بر لزوم جذب سرمایه گذاری داخلی و خارجی، تقویت نقش بخش خصوصی و حرکت به سمت کاهش تصدی گری دولت تأکید دارد و مدیرکل جدید را مأمور کرده است تا ضمن توجه جدی به امنیت گردشگران و رونق کسب و کارهای محلی، فرآیندهای مدیریتی را بر پایه حکمرانی داده محور و اصول نوین مدیریتی ساماندهی کند.

بهزاد مریدی مدیر کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی فارس شد



صالحی امیری با تأکید بر اهمیت دیپلماسی فرهنگی و گردشگری و خنثی سازی پروژه های ایران هراسی، از مدیرکل جدید خواسته است که استان فارس را به مرجعی ملی و بین المللی در حوزه میراث فرهنگی و گردشگری تبدیل کند و فرصت های بالقوه صنایع دستی و اقتصاد خلاق را با بهره گیری از استعدادهای هنری محلی به بالفعل برساند.

لازم به ذکر است بهزاد مریدی پیش از این مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان های فارس و تهران بوده است.

کشف بقایای یک پل رومی



رومی ها تعداد زیادی سربازخانه و شهر برپا کردند و پخش بزرگی از سونیس کنونی را تا سال ۴۰۰ میلادی اداره می کردند. «Aegerten» نمونه ای از شهرهای سونیشی با خاستگاه رومی است.

تعداد دیگری از اشیای باستانی نیز از جمله نعل اسب، میخ ها، تبرها، یک نیزه سه شاخه ماهی گیری، سکه ها، کلبه ها و یک رنده نجاری چوبی و آهنی که به خوبی حفظ شده بود، در نزدیکی پل کشف شد. ساختارهای نظامی رومی نیز حدود چهار دهه پیش در «Aegerten» شناسایی شده بودند.

استاندار آذربایجان غربی:

تپه تاریخی حسنلو به یکی از مقاصد شاخص گردشگری کشور تبدیل شود



می تواند تپه حسنلو را به نماد گردشگری استان و حتی کشور تبدیل کند و فرصت های شغلی و درآمدزایی متعددی برای جامعه محلی فراهم آورد.

به گزارش ایسنا، تپه تاریخی حسنلو در ۹ کیلومتری شهر ننده واقع شده و با قدمتی چند هزار ساله، از مهم ترین محوطه های باستانی شمال غرب کشور به شمار می رود و کشف آثار ارزشمندی همچون «جام طلای حسنلو» در این محوطه، آن را به اثری جهانی و نمادی از تاریخ و تمدن کهن منطقه تبدیل کرده است.



مدل تازه ای برای مشارکت مردم در گردشگری ایران

«گردشگری اجتماع محور» را این گونه

در ایران گسترش دهیم



داده بنیاد، تلاش کردند چارچوبی نظری بسازند که بر پایه شواهد واقعی استوار باشد. در این مسیر، آن ها چهار پایگاه معتبر علمی را بررسی کردند و در نهایت ۵۵ مقاله را با استفاده از چک لیست های تخصصی ارزیابی و تحلیل نمودند. نتایج نشان دادند که توسعه گردشگری اجتماع محور بیش از هر چیز تحت تأثیر سطح زیرساخت های اقتصادی مقصد و برداشت ساکنان محلی از تأثیرات گردشگری است. اگر مردم محلی احساس کنند که توسعه گردشگری برای شان سودمند است، تمایل بیشتری به مشارکت در این فرایند نشان می دهند. همچنین وجود همبستگی، هماهنگی و اعتماد بین ذی نفعان مختلف، نقش مهمی در شکل گیری مشارکت واقعی دارد.

باین حال، پژوهش یادشده که نتایج آن در فصلنامه «گردشگری شهری» وابسته به دانشکده جغرافیای دانشگاه تهران منتشر شده اند، تأکید می کند که صرف وجود این زمینه ها تضمینی برای موفقیت نیست. در ایران، به دلیل ساختار متمرکز برنامه ریزی و نقش پررنگ دولت، مشارکت واقعی مردم محلی به شدت وابسته به سیاست ها و تصمیمات سطح کلان است. بنابراین، تنها در صورتی می توان به توسعه پایدار گردشگری اجتماع محور امید داشت که مجموعه ای از اقدامات هماهنگ اقتصادی، اجتماعی، فنی و حتی فرهنگی در دستور کار قرار گیرد. از یافته های مهم پژوهش فوق باید به این موضوع اشاره کرد که پروژه های اجتماع محور در صورت شکست، می توانند با اتکا به این مدل، عواملی را که مانع موفقیت آن ها شده شناسایی کنند. به بیان ساده، این مدل به مدیران و سیاست گذاران نشان می دهد که کدام متغیرها نیازمند اصلاح یا مدیریت دقیق تر هستند. چنین بینشی می تواند به ویژه در کشورهایی مانند ایران که ساختارهای پیچیده ای بر تصمیم گیری حاکم است، راهگشا باشد.

اهمیت این پژوهش زمانی روشن تر می شود که به نقش حیاتی گردشگری در اقتصاد محلی توجه کنیم. بسیاری از مناطق محروم ایران دارای ظرفیت های فرهنگی و طبیعی منحصر به فردی هستند که می توانند به عنوان جاذبه گردشگری معرفی شوند. باین حال، اگر برنامه ریزی ها بدون توجه به نقش مردم محلی انجام گیرد، نه تنها آن ها از منافع بی بهره می مانند بلکه حتی ممکن است با آسیب های زیست محیطی و اجتماعی مواجه شوند. مدل ارائه شده توسط پژوهشگران دانشگاه تهران می تواند الگویی باشد برای آنکه چگونه جامعه میزبان نه به عنوان تماشاگر، بلکه به عنوان بازیزگر اصلی در توسعه گردشگری حضور داشته باشد.

در این خصوص، نسرین کاظمی از گروه مدیریت و اقتصاد گردشگری دانشکده گردشگری دانشگاه تهران، به همراه دو همکار هم دانشگاهی خود، پژوهشی را در زمینه توسعه الگوی بومی گردشگری اجتماع محور در ایران انجام داده اند. هدف آن ها بررسی شرایط، عوامل و راهکارهایی بوده که بتواند به تقویت جایگاه این نوع گردشگری در کشور کمک کند. این مطالعه با رویکردی تلفیقی انجام شد. پژوهشگران برای طراحی مدل، از روش مرور سیستماتیک استفاده کردند؛ به این معنا که مقالات علمی مرتبط با موضوع را به طور دقیق گردآوری و تحلیل کردند. سپس با بهره گیری از روش

برداشت نمک

در دل کویر

رودخانه «کال شور»
جاجرم