

طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی	صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: محمدمهدی جعفری زاده
شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۸۰۰۲-۵۸۷۳ ISSN: 5873 - 8002	عضو شرکت تعاونی مطبوعات کشور
شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول	تلفن ۰۷۱-۳۲۳۴۴۷۷۲
کازرون: خ قدمگاه / پایین تر از تقاطع امیر کبیر ۴۲۲۲۹۲۴۶-۰۷۱	پست الکترونیک: toloudaily@gmail.com
آدرس صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews	آدرس سایت: www.tolounews.com
مروانماه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx	چاپخانه: خلیج فارس



امروز شما



فروردین
تو طبعی آتشین داری و زود تحت تأثیر قرار می‌گیری. باید احساسات خود را کنترل کنی و به دور از هر گونه تش و اضطراب تصمیم‌گیری تا موفق شوی.

اردیبهشت
اتفاقاتی پیش می‌آید که تو را وسوسه می‌کند تا دست به کارهای غلط و اشتباه بزنی. کاملاً باید مراقب باشی و در همه حال دوراندیشی خود را حفظ کنی. شاید مراقب باشی، بازیچه این و آن نشوی.

خرداد
پس از یک دوره ناراحتی و تنهایی، اکنون وارد مرحله تازه‌ای از زندگی شده‌ای و با شخصی آشنا می‌شوی که بعضی از رویاهای شیرین تو را به واقعیت نزدیک می‌کند و تو را شاد و خرم می‌کند.

تیر
گیرم که شانس در خانه تو را بزند و بپرسد که چه می‌خواهی؟ وقتی تو خود هنوز به این نرسیده‌ای که هدف تو در زندگی چیست، دیگران چه کمکی می‌توانند به تو بکنند!

مرداد
مسائلی در زندگی عاطفی‌ات اتفاق می‌افتد که نباید در مورد آن سهل انگاری کرد. باید با عقل و منطق و بدور از احساسات با این مشکل برخورد کنی تا به سرعت مشکل حل شود.

شهریور
در این اوضاع درهم برهم، تصمیم‌گیری دشوار خواهد بود. باید کمی حوصله کنی تا همه چیز مرتب شود سپس می‌توانی با چشمان باز برای زندگی و آینده‌ات تصمیم‌گیری و به پیامدهای آن بپایندی.
در این اوضاع درهم برهم، تصمیم‌گیری دشوار خواهد بود. باید کمی حوصله کنی تا همه چیز مرتب شود سپس می‌توانی با چشمان باز برای زندگی و آینده‌ات تصمیم‌گیری و به پیامدهای آن بپایندی.

شورای جهانی سفر و گردشگری (WTTC) در بیست‌وپنجمین اجلاس جهانی خود در رم اعلام کرد اروپا همچنان قدرت اصلی گردشگری بین‌المللی است و پنج کشور این قاره در میان ۱۰ بازار بزرگ جهان قرار دارند.

به گزارش ایسنا، شورای جهانی سفر و گردشگری (WTTC) همزمان با آغاز بیست‌وپنجمین اجلاس جهانی خود در رُم ایتالیا، گزارش جدید خود را منتشر کرد که نشان می‌دهد اروپا همچنان قلب تپنده گردشگری بین‌المللی است، به‌گونه‌ای که پنج کشور این قاره در میان ۱۰ بازار برتر سفر و گردشگری جهان از نظر سهم تولید ناخالص داخلی قرار دارند.

طبق داده‌های جدید، بخش گردشگری ایتالیا در سال گذشته به ۲۴۸۳ میلیارد دلار رسید و آلمان، سومین بازار قدرتمند گردشگری جهان، در سال ۲۰۲۴ حدود ۵۲۵ میلیارد دلار به تولید ناخالص داخلی خود افزود.

بریتانیا با وجود از دست دادن ۲.۲ میلیارد پوند هزینه‌کرد گردشگران خارجی در سال گذشته، ۳۶۷ میلیارد دلار به اقتصاد خود افزود و جایگاهش را به‌عنوان یکی از پویاترین بازارهای جهان حفظ کرد. فرانسه، محبوب‌ترین مقصد گردشگری جهان، در سال ۲۰۲۴ بیش از ۲۸۹ میلیارد دلار از این بخش کسب کرد. اسپانیا نیز به‌عنوان دومین مقصد پرگردشگر دنیا، ۲۷۰ میلیارد دلار به اقتصاد خود افزود.

کلوریا گکووارا، مدیرعامل موقت شورای جهانی سفر و گردشگری گفت: «این نتایج روایتگر قدرت و فرصت‌اند. ایالات متحده آمریکا همچنان بزرگ‌ترین بازار گردشگری جهان است، چین بازگشتی پرقدرت دارد، اروپا پیشتاز است و مقاصد گردشگری در خاورمیانه، آسیا و آفریقا به رکوردهای تازه دست یافته‌اند. پیش‌بینی می‌کنیم سهم این بخش به رکورد تاریخی ۲.۱ تریلیون دلار در ۲۰۲۵ برسد؛ رقمی ۱۶۴ میلیارد دلار بالاتر از رکورد ۲۰۱۹.»

آمریکا، بزرگ‌ترین بازار گردشگری جهان این گزارش همچنین نشان می‌دهد آمریکا همچنان قدرتمندترین بازار گردشگری جهان است، این کشور در سال ۲۰۲۴ حدود ۲.۶ تریلیون دلار به تولید ناخالص ملی خود افزود. بازار داخلی آمریکا همچنان قدرتمندترین بازار دنیا باقی مانده و میلیون‌ها شغل را پشتیبانی می‌کند.

با این حال، پیش‌بینی می‌شود هزینه گردشگران خارجی در آمریکا در سال ۲۰۲۵ با کاهش ۱۲.۵ میلیارد دلاری روبه‌رو شود و رشد این کشور به تنها ۰.۷ درصد محدود شود. شورای جهانی سفر و گردشگری هشدار داده است که بدون سیاست‌های دوستدار گردشگر، کاهش هزینه‌های ویزا و تبلیغ مقاصد، آمریکا ممکن است مزیت رقابتی خود را از دست بدهد.

چین، دومین بازار بزرگ گردشگرفرست جهان، در سال ۲۰۲۴ حدود ۱.۶۴ تریلیون دلار به اقتصاد خود افزود و انتظار می‌رود در ۲۰۲۵ با رشد ۲۲.۷ درصدی، ۲۶۰ میلیارد دلار دیگر بیفزاید؛ رشدی که

طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی

طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی	صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: محمدمهدی جعفری زاده
شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۸۰۰۲-۵۸۷۳ ISSN: 5873 - 8002	عضو شرکت تعاونی مطبوعات کشور
شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول	تلفن ۰۷۱-۳۲۳۴۴۷۷۲
کازرون: خ قدمگاه / پایین تر از تقاطع امیر کبیر ۴۲۲۲۹۲۴۶-۰۷۱	پست الکترونیک: toloudaily@gmail.com
آدرس صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews	آدرس سایت: www.tolounews.com
مروانماه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx	چاپخانه: خلیج فارس



نامزدی دو بنای تاریخی کهگیلویه و بویراحمد برای ثبت در فهرست آثار جهانی



معاون اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری کهگیلویه و بویراحمد گفت: بناهای تاریخی مساجد مورک و جامع شهر دهدشت نامزد ثبت در فهرست آثار جهانی یونسکو شد. علی‌اصغر آتشفراز در گفت و گو با خبرنگار ایرنا افزود: کارشناسان میراث فرهنگی پس از بازدید ظرفیت‌های این بناها، برای ثبت در بناهای یونسکو را تأیید کرده‌اند و مساجد یاد شده نامزد ثبت در فهرست آثار جهانی هستند. وی بیان داشت: قرار است کارشناسان یونسکو برای بازدید از این بناهای تاریخی به دهدشت سفر کنند.

آتشفراز تأکید کرد: براساس برنامه‌ریزی صورت گرفته ثبت جهانی مساجد تاریخی کشور در سال آینده انجام می‌شود. معاون اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری کهگیلویه و بویراحمد تصریح کرد: مساجد مورک از انگشت شمار مساجد دوره اول اسلامی به شمار می‌رود که معماری آن برگرفته از دوره است و مسجد جامع دهدشت هم به علت وسعت آن و قرار گرفتن در مرکز بازار شهر تاریخی دهدشت اهمیت دارد.

به گزارش ایرنا، مسجد جامع دهدشت در شرق بافت تاریخی دهشت قرار دارد این بنا از آثار به جا مانده از دوره اسلامی و صفوی است مسجد جامع دهدشت به مساحت یکهزار و ۲۰۰ مربع در ۲ طبقه ساخته شده که بنا شامل شبستان، حیاط مرکزی، وضوخانه و اتاق‌های کوچکی در مجاورت ورودی ضلع شرقی برای احتمالاً آبدارخانه‌ها احداث شده است.

این مسجد دارای ۲ ورودی، یکی ورودی عمومی در ضلع شرقی برای عموم نمازگزاران و دیگری ورودی کوچکی در ضلع جنوب غربی که به شبستان باز می‌شد و به طور احتمال برای عبور و مرور امام جماعت مسجد تعبیه شده است.

ورودی‌های مسجد جامع شهر دهدشت با سنگ‌های بزرگ لاشه‌ای به صورت پلکانی ساخته شده، شبستان این بنای تاریخی دارای ۱۴ ردیف ستون بزرگ پافیلی است که وزن طبقه دوم را نیز تحمل کرده است، ارتباط شبستان با طبقه اول مسجد که به احتمال زیاد به زنان اختصاص داشته را برقرار می‌کرد.

مسجد مورک در ضلع جنوب غرب بافت تاریخی دهدشت و به فاصله ۱۵۰ متری جنوب کاروانسرا واقع شده که از جمله آثار دوره اسلامی و صفوی دهدشت است که این بنا شامل حیاط، شبستان و بخش وضوخانه است.

کاروانسرا نخستین اثر ثبت جهانی شده در کهگیلویه و بویراحمد پیش از این کاروانسرای بلاد شاپور به عنوان نخستین و تنها بنای تاریخی کهگیلویه و بویراحمد در فهرست آثار جهانی یونسکو ثبت شده است.

استان کهگیلویه و بویراحمد مشکل از هشت شهرستان ۱۷ شهر و یک هزار و ۷۰۰ روستای دارای سکنه با جمعیت ۷۲۰ هزار نفر در جنوب غربی کشور است.



نشان‌دهنده بازگشت پر قدرت چین و نقش محوری آن در شکل‌دهی به جریان‌های جهانی سفر است. ژاپن، پنجمین اقتصاد بزرگ گردشگری جهان، در سال ۲۰۲۴ حدود ۳۱۰.۵ میلیارد دلار سهم داشت و پیش‌بینی می‌شود اسال ۱۳۸۱ میلیارد دلار دیگر بیفزاید و به ۳۲۵ میلیارد دلار نزدیک شود.

شتاب خاورمیانه خاورمیانه همچنان یکی از سریع‌ترین مناطق در حال رشد گردشگری در جهان است؛ عربستان سعودی به‌ویژه به‌عنوان یک قدرت جهانی برجسته شده است، با جهش هزینه گردشگران ورودی و سرمایه‌گذاری بی‌سابقه در زیرساخت‌ها.

در سراسر منطقه، سرمایه‌گذاری در فرودگاه‌ها، پایانه‌های کشتی‌های تفریحی و پروژه‌های نوآورانه مهمان‌نوازی جریان دارد که نشان‌دهنده اعتماد بلندمدت به تبدیل شدن خاورمیانه به قطب جهانی گردشگری است.

طبق این گزارش، گردشگری در سال ۲۰۲۴ از ۳۵۷ میلیون شغل پشتیبانی کرده است و انتظار می‌رود این رقم در ۲۰۲۵ به ۳۷۱ میلیون برسد.

تا سال ۲۰۳۵، یک هشتم مشاغل جهان مرتبط با گردشگری خواهند شد؛ با ۹۱ میلیون شغل جدید، که بیشتر آن‌ها در منطقه آسیا-اقیانوسیه ایجاد خواهد شد و یک‌سوم مشاغل تازه جهانی را شامل می‌شود. اعتماد به بخش گردشگری همچنان برقرار است و سرمایه‌گذاری جهانی در این بخش در سال ۲۰۲۴ از ۱ تریلیون دلار گذشت که نسبت به سال قبل ۹.۹ درصد رشد داشت و پیش‌بینی می‌شود در ۲۰۲۵ نیز افزایش یابد.

ایالات متحده، چین، عربستان سعودی و فرانسه به‌تنهایی بیش از نیم تریلیون دلار از این سرمایه‌گذاری را به خود اختصاص داده‌اند.

ایتالیا نیز در سال ۲۰۲۴ حدود ۱۱.۴ میلیارد یورو جذب کرده و جایگاه خود را به‌عنوان یکی از مقاصد جذاب اروپا برای توسعه پایدار و نوآورانه گردشگری تقویت کرده است.

بیست و پنجمین اجلاس سران شورای جهانی سفر و گردشگری از ۲۸ تا ۳۰ سپتامبر (۸ تا ۸ مهرماه) در پایتخت ایتالیا درحال برگزاری است.

«مهاجران» کارگردان شیراز جایزه باندای طلایی را ربود

فیلم بلند «مهاجران» به کارگردانی مسعود احمدی و تهیه کنندگی شیما پورسهم الدین منتخب دومین جشنواره پاندای طلایی چین شد. جوایز پاندای طلایی که توسط فدراسیون محافل ادبی و هنری چین و دولت خلق استان سیچوان سازماندهی شده است، یک جایزه فرهنگی بین‌المللی برای ترویج تبادلات انسانی و تشویق گفتگوها از طریق تولیدات سینمایی و تلویزیونی با پاندای غول‌پیکر به عنوان یک نماد فرهنگی است.

به گزارش روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس، رئیس هیئت داوران این دوره از جشنواره بر عهده چن کایگه است که مهمترین فیلمساز چینی به حساب می‌آید. فیلم «مهاجران» در این جشنواره با فیلم‌های مهمی در رقابت است از جمله فیلم «فردایی هم هست» به کارگردانی پائولا کورتلازی که موفق‌ترین و پرفروش‌ترین فیلم سال گذشته کشور ایتالیا است و جوایز بسیاری کسب کرده است از جمله رویان نقره‌ای ۲۰۲۴ و فیلم «روی علف‌های خشک» به کارگردانی نوری بیلگه جیلان از ترکیه و فیلم «دختری با سوزن» به کارگردانی مگنوس وان هورن از دانمارک که هر دو منتخب جشنواره کن نیز بودند و بسیاری دیگر از فیلم‌های مهم جهان در سال گذشته.

فیلم بلند «مهاجران» از بین ۵۳۴۳ اثر ارسالی از ۱۲۶ کشور و منطقه

انتخاب شده است.

فیلم سینمایی «مهاجران» یک فیلم تجربی با زمان ۸۵ دقیقه، فاقد دیالوگ و میان‌نویس است.

این فیلم تاکنون در بیش از ۲۰ جشنواره مختلف خارجی به نمایش درآمده و جوایز مختلفی را کسب کرده و از ۳۱ خرداد در سینماهای هنر و تجربه در سراسر کشور اکران می‌شود.

در خلاصه داستان این فیلم آمده است: مهاجران، قصه آشنای آدم‌های دیروز و امروز سرزمین من است. برای عده‌ای مهاجرت آسان است و برای عده‌ای سخت.

عوامل فیلم «مهاجران» عبارتند از:

تهیه‌کننده: شیما پورسهم‌الدین، نویسنده و کارگردان: مسعود احمدی، تصویربردار: هاشم بیطرف نوبندگانی، تدوین، صداگذاری و تصحیح رنگ: شیما پورسهم‌الدین، صدابردار: محسن دانشور، موسیقی: آراد آبادانی، عکاس: احسان پارسا، امین غفارپور، طراح لباس: مریم احمدی، مدیر صحنه: محمدعلی بشنام، مدیر رسانه‌ای: محمد ناصری‌راد، بازیگران: شیما پورسهم‌الدین، مجید یزدان‌شناس، غزال رفیعی، مهرداد سهامی، شیوا بافهم، امین دولت‌خواه، فائزه جبایی، علیرضا یقظین، مبینا خیری، امیرمحمد سهرابی، تیران علمدارفرد، ساناز چمن‌ماه، مریم دهقانی، سارا زارعی، نگین صغیر، محسن استواری، سام پارسا، هرمان احمدی.



عکس روز:

«نمد، یکی از قدیمی‌ترین صنایع دستی ایران