

طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی		صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: محمدمهدی جعفری زاده
شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۸۰۰۲-۵۸۷۳ ISSN: 5873 - 8002	عضو شرکت تعاونی مطبوعات کشور	
شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول	تلفن ۰۷۱-۳۲۳۴۴۷۷۲	
کازرون: خ قدمگاه / پایین تر از تقاطع امیر کبیر ۴۲۲۲۹۲۴۶-۰۷۱	پست الکترونیک: toloudaily@gmail.com	
آدرس صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews	آدرس سایت: www.tolounews.com	
مروانماه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx	چاپخانه: خلیج فارس	



امروز شما



فردین

اجازه نباید داد که دیگران در امور خصوصی تو دخالت کنند. روابط خود را با دیگران طوری تنظیم کن که به استقلال تو یا دیگری آسیب نرسد. مشکلاتی را که داشتی رفته رفته از بین خواهد رفت.



مهر

قلب خود را باید به روی دوست گشود و او را به خانه دل دعوت کرد. اگر جز این محبت از تو چیز دیگری می‌خواهد حتماً اشتباه آمده و راه را گم کرده است. این مسئله را باید به او تفهیم کرد.



اردیبهشت

به محض دیدن یک رویکرد عاطفی یا یک برخورد از طرف دوست که مخالف با تصورات تو باشد، مثل برق از جا می‌پری و عکس‌العمل‌های نامناسب نشان می‌دهی. باید در برابر حوادث انعطاف داشت و خود را با زمانه هماهنگ کرد.

حوادثی در روابط تو با یک دوست پیش می‌آید که اثر منفی بر تو خواهد گذاشت. باید دوباره روحیه و افکار خود را بازسازی کنی و خودت را با موقعیت بوجود آمده تطبیق دهی. نگران حرف‌های اطرافیان و دوستان نباش.



دی

روابط عاطفی تو دچار وسوسه و تردیدهایی شده است که باید آنها را برطرف کرد. برای کسب اطمینان از طرف مقابل، راحل‌های ساده‌ای وجود دارد که باید آنها را آزمود و به نتیجه رسید.



مرداد

اینهمه عجله و شتابزدگی برای چیست؟ باید با صبر و حوصله اجازه بدهی تا گذر زمان خود بخود فاصله‌ها و مشکلات بین شما را حل کند.



شهريور

داشتن یک ارتباط خوب، یک سرمایه ارزنده و به نوعی هنر است. کسی که توانایی برقراری روابطی صحیح و موفق داشته باشد، در برنامه‌های خود موفق‌تر خواهد بود.

طلوع

روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی

صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: محمدمهدی جعفری زاده

شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۸۰۰۲-۵۸۷۳ISSN: 5873 - 8002

شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول

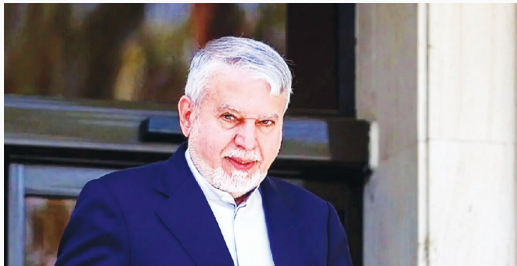
کازرون: خ قدمگاه / پایین تر از تقاطع امیر کبیر ۴۲۲۲۹۲۴۶-۰۷۱

آدرس صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews

مروانماه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx

وزیر گردشگری:

هر زمان شرایط مهیا باشد برای افزایش لغو روادید با کشورها پیگیری خواهیم کرد



مقدس بوده است.

وزیر گردشگری درباره سرانجام لغو روادید با کشورها و برنامه دولت در این زمینه گفت: ما هم اکنون با ۳۳ کشور لغو روادید داریم و هر زمان که شرایط مهیا باشد با همکاری وزارت خارجه پیگیری خواهیم کرد تا این تعداد افزایش یابد.

مدیرکل میراث‌فرهنگی فارس:

حریم تخت‌جمشید در امن‌ترین وضعیت قرار دارد



مدیرکل میراث فرهنگی فارس در ادامه سخنان خود با اشاره به ظرفیت‌های فرهنگی استان گفت: معرفی و پاسداشت هنر مکتب شیراز بخشی از رسالت فرهنگی ما در تبیین هویت ایرانی-اسلامی و انتقال مفاهیم تمدنی ایران به جهان است.

وی به برپایی نمایشگاه شیراز اکسپو ۲۰۲۵ اشاره کرد و افزود: اکسپو فرصتی کم‌نظیر برای نمایش توانمندی‌های استان در حوزه‌های فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری فراهم کرده است.

مدیرکل میراث‌فرهنگی فارس در پایان با تأکید بر فرصت‌های پیش‌رو در جریان نمایشگاه اکسپو، افزود: این رویداد بستر مناسبی برای معرفی توانمندی‌های صادراتی استان فارس از جمله صنایع‌دستی و گردشگری فرهنگی است و می‌تواند زمینه‌ساز گسترش تعاملات اقتصادی، فرهنگی و هنری در سطح ملی و بین‌المللی باشد و چهره تمدنی فارس را برجسته‌تر کند.

۲ رمان داستایفسکی در بازار کتاب



حق دارند برای رسیدن به هدفی بزرگ‌تر، قانون اخلاقی را زیر پا بگذارند؟ در پی این اندیشه، راسکولنیکف پیرزنی رباخوار را به قتل می‌رساند، چون او را «انسانی بی‌ارزش و انگل‌گونه» می‌داند. اما پس از ارتکاب جنایت، روح او دچار عذاب وجدان، ترس، جنون و کشمکش درونی می‌شود. در طول داستان، او با شخصیت‌هایی روبه‌رو می‌شود که هر کدام بازتابی از وجوه مختلف وجدان، ایمان، عشق و گناهاند.

چاپ پنجم رمان «بله» در ۱۰۶۴ صفحه با قیمت یک میلیون و ۳۰۰ هزار تومان و چاپ هجدهم رمان «جنایت و مکافات» در ۷۸۰ صفحه با قیمت ۹۵۰ هزار تومان با طرح جلدی جدید از سوی انتشارات خوارزمی منتشر شده است.



عکس روز:

برداشت پسته از باغات

نیشابور

«کَفْچِلِیز» در راه جشنواره بین‌المللی

فیلم کوتاه

چالش‌ی در باره مصرف گرای



وی گفت: همچنین، دستیار تصویر

امید مرجوح، پوستر و تریلر میلاد

محمودیان، انیماتور محمد کجویی،

دستیار صدا فرهاد میلان، اصلاح

رنگ محسن دانشور، منشی صحنه

هیوا هاشمی، برنامه ریز و دستیار

دوم کارگردان فریده شیرزادی،

طراح صحنه ولباس شیوا بافهم،

گریمور زینب نعمتی، مدیر تولید

و عکاسی امین غفارپور، تهیه

کننده کار نیز توسط انجمن سینمای

جوانان ایران، فارس، دفتر شیراز

انجام گردیده است.

بافهم به خلاصه اثر که به سال تولید

۱۴۰۴ ساخته شده اشاره کرد و

گفت: فیلم درباره زنی می‌باشد که

به دنبال کرامت‌های انسانی خود و

مفهوم خویش از خلقت و در تلاش

برای زایشی دوباره است، اما خود

را درجامعه صنعتی و مصرف گرای

امروزی در انبوه زباله‌های مادی و

فکری اسیر می‌بیند.

کارگردان «کَفْچِلِیز» در پایان

خاطر نشان کرد: فیلم در پیچینگ

ملی تجربی سال ۱۴۰۳ شرکت کرده

و ساخت فیلم در مرداد ماه ۱۴۰۴ به

پهپهانی، محسن دانشور، دستیار

کارگردان: مجید یزدانشناس، صدا

بردار: مجید یزدانشناس و مدیر

فیلمبرداری نیز مسعود احمدی است.

فراخوان چهارمین جشنواره چندرسانه‌ای

میراث‌فرهنگی منتشر شد



فراخوان

جشنواره بین‌المللی

چند رسانه‌ای

میراث‌فرهنگی در ۱۰

بخش منتشر شد و

هنرمندان و صاحبان اثر

می‌توانند آثار خود را

تا سام آبان ماه ارسال

کنند.

به گزارش ایلنا به نقل از

روابط‌عمومی وزارت میراث‌فرهنگی،

چهارمین جشنواره بین‌المللی

چندرسانه‌ای میراث‌فرهنگی» توسط

معاونت میراث‌فرهنگی وزارت

میراث‌فرهنگی، گردشگری و

صنایع‌دستی، با مشارکت و میزبانی

استانداری خوزستان و با شعار

«ایران ما میراث ما؛ میراث ما ایران

ما» برگزار می‌شود. فراخوان این

جشنواره در ۱۰ بخش شامل؛ «بخش

تلویزیونی و نمایش خانگی»،

«بخش رادیویی»، «فیلم و سینما»،

«نمایش»، «شعر و موسیقی»،

«میراث‌بانان آینده»، «هنرکوب»،

«عکس»، «میراث دیجیتال» و

«بخش بین‌الملل» منتشر شده است.

بخش‌های «جایزه بین‌المللی میراث

ناملموس» و «جایزه ایران» نیز به

فراخوان جشنواره چهارم افزوده

شدند، «جایزه بین‌الملل میراث

ناملموس» یک جایزه ویژه است که

به یک اثر برتر با موضوع مذکور در

هر دو بخش ملی و بین‌المللی اهدا

خواهد شد و «جایزه ایران» هم شامل

تمامی بخش‌های جشنواره است که

در هر بخش به یک اثر با مضمون

ایران در جنگ ۱۲ روزه تعلق خواهد