

طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: محمدمهدی جعفری زاده	
شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپ) : ۸۰۰۲–۵۸۷۳ ISSN: 5873 - 8002	عضو شرکت تعاونی مطبوعات کشور
شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول تلفن:۰۷۱-۳۲۳۴۴۷۷۲	
کازرون: خ قدمگاه / پایین تر از تقاطع امیر کبیر ۰۷۱-۴۲۲۲۹۲۴۶	پست الکترونیک: toloudaily@gmail.com
آدرس صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews	آدرس سایت: www.tolounews.com
مروانماه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx	چاپخانه: خلیج فارس
یکشنبه ۲۷ مهر ۱۴۰۴ شماره ۴۳۲۴	



امروز شما



مهر

خویشنداری و صبر لازم است. باید حوصله به خرج دهی تا این وضعیت تغییر کند. دست به کاری زنن که عاقبت روشنی ندارد.

آبان

هر چیزی که می‌درخشد و برق می‌زند که طلا نیست. باید مراقب باشی و فریب ظواهر را نخوری. باید هوشیار باشی تا بتوانی در این بازار آشفته حقیقت را از دروغ تشخیص دهی.

آذر

هوشمندی و ذکاوت تو موجب می‌شود تا نسبت به بعضی از اطرافیان دچار سوءظن شوی. در این باره باید شناخت‌های خود را تکمیل کرد و بعد تصمیم گرفت چون بعضی از این سوءظن‌ها اشتباه است.

دی

باید وقت کافی به خودت بدهی تا بتوانی با تفکری درست در این باره تصمیم بگیری. شتابزدگی و عجله تو را دشمنان خود قرار دهی. با تأمل بیشتر می‌توان موفق‌تر شد.

بهمن

غیر خوب است و نگهدبان عشق. اما همین غیرت اگر از حد و حدود خود خارج شود تردیدها را دامن می‌زند و آنوقت بدگمانی و تردید به جای اعتماد و یقین می‌نشیند.

اسفند

تو فرد مغروری هستی و این غرور بعضی اوقات دست و پا گیر می‌شود. بهتر است این‌بار تو قدم پیش بگذاری و موضوع را حل و فصل کنی.

فروردین

لج‌بازیت، تو را از دیگران متمایز می‌سازد و تو بشدت از آن راضی هستی. اما این لج‌بازی‌ها دوست و یا همسرت را آزار می‌دهد.

اردیبهشت

خود را در وعده‌های رنگارنگ نباید غرق کرد. چون هیچ کدام از این وعده‌ها تحقق نمی‌یابد و فقط تو می‌مانی و عمری که به هدر رفته است!

خرداد

روابط اجتماعی خود را باید گسترش داد. داشتن یک رابطه سالم و گسترده تو را در انتخاب دوست یا همسر یاری می‌کند. منزوی بودن خصوصیات انسانهای شکست‌خورده و مأیوس است.

تیر

آرزوهای دور و دراز تو وقتی تحقق می‌یابد که از همین حالا دست به کار شوی. سعی کن روابط خود را با او بیشتر کنی و به سطح خوبی برسانی و او را در جریان برنامه‌های خود قرار دهی.

مرداد

رابطه با فردی تو را آزار می‌دهد. بهتر است هر چه زودتر خود را از شر او خلاص کنی. همیشه در پی کسی باش که تو را کامل کند نه اینکه موجب سقوط و نزول تو شود.

شهریور

عشق است که به انسان بال پرواز می‌دهد. عشق تو را از این زندگی واقعی و روزمره جدا می‌کند و به فضای جدیدی می‌برد که پر از هیجان و امید است. بدون امید و عشق زندگی معطل می‌ماند. پس به زندگی عاطفی‌ات تکیانی بده.

طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی

استاندار فارس در آیین آغاز به کار شبکه تلویزیونی ۲۴ ساعته اینترنتی پارسه:

اطلاع‌رسانی هدفمند از ارکان مهم توسعه گردشگری و دیپلماسی فرهنگی است

شبکه تلویزیونی اینترنتی پارسه در شیراز، با هدف معرفی ظرفیت‌های فرهنگی، تاریخی و اقتصادی استان فارس با حضور استاندار فارس آغاز به کار کرد.

به گزارش روزنامه طلوع به نقل از اداره کل روابط عمومی و امور بین‌الملل استانداری فارس، حسینعلی امیری در این آیین که در صدا و سیمای استان برگزار شد، با قدردانی از مدیرکل و کارکنان رسانه ملی به واسطه برگزاری موفق ایران‌جان؛ فارس ایران گفت: همزمانی این رویداد رسانه‌ای با هفته فرهنگی و هنری حافظ و اکسیو ۲۰۲۵ شیراز، توانست چهره‌ای متفاوت از استان در سطح کشور نشان دهد. وی ادامه داد: برگزاری آیین بزرگداشت حافظ با هدف تبیین جایگاه جهانی این شاعر نامدار و اکسیو ۲۰۲۵ شیراز با حضور صدها شرکت داخلی و خارجی و انعقاد تفاهم‌نامه‌هایی به ارزش دست کم ۳ میلیارد دلار، پاسخی مؤثر به تبلیغات ایران‌هراسی و تلاشی ارزشمند برای تقویت مناسبات فرهنگی، اقتصادی و اجتماعی با کشورهای همسایه است.

استاندار فارس همچنین از حضور رؤسا و اعضای ۲ کمیسیون تخصصی مجلس شورای اسلامی در استان، از جمله کمیسیون انرژی و حمایت از تولید، به عنوان فرصتی برای بررسی میدانی مسائل و اتخاذ تصمیمات مؤثر در جهت رفع موانع تولید یاد کرد.

امیری رفت‌وآمدهای پرتعداد اعضای دولت و مسئولان کشوری به شیراز را نشانه‌ای از توجه ویژه به ظرفیت‌های استان فارس دانست که می‌تواند در هموارسازی مسیر توسعه استان و توجه هرچه بیشتر به ظرفیت‌های شیراز و فارس نقشی مؤثر داشته باشد.

استاندار فارس با اشاره به نتایج نظرسنجی نهاد ریاست‌جمهوری، جایگاه سوم استان فارس در رضایتمندی عمومی از عملکرد دستگاه‌های اجرایی را حاصل همدلی، تلاش جمعی و نیت خیر مدیران و کارکنان دانست.

وی همچنین نقش آیت‌الله دژکام، نماینده ولی فقیه در استان فارس را در ایجاد فضای همدلی و برادری در استان، بسیار مؤثر توصیف کرد و از وی به عنوان چهره‌ای خیرخواه و پشتیبان مردم یاد کرد.

استاندار فارس شبکه اینترنتی پارسه را یکی از اجزای کلیدی تحقق

سه روستای «شفیع‌آباد»، «کندلوس» و «سهیلی» در فهرست بهترین روستاهای گردشگری جهان ثبت شدند. به گزارش ایسنا، به دنبال ثبت این سه روستای در فهرست روستاهای گردشگری سازمان ملل متحد، سیدرضا صالحی‌امیری، وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی اظهار کرد: جمعه ۲۵ مهرماه ۱۴۰۴، سه روستای ارزشمند ایران - شفیع‌آباد در کویر لوت کرمان، کندلوس در مازندران و سهیلی در جزیره قشم - به‌عنوان بهترین روستاهای گردشگری جهان در فهرست سازمان جهانی گردشگری ثبت شدند.

او این رخداد را نقطه عطفی تاریخی برای معرفی ظرفیت‌های ایران به جهانیان دانست، با تاکید بر اهمیت این دستاورد گفت: این انتخاب، تجلی خرد ایرانی در توسعه پایدار، حفاظت از میراث و مشارکت مردم در آینده‌سازی کشور است.

صالحی امیری درباره روستای سهیلی افزود: سهیلی، ستاره خلیج‌فارس و نماد گردشگری سبز است. مردم این روستا نخستین الگوی گردشگری تالابی مبتنی بر محیط‌زیست در خلیج فارس را خلق کرده‌اند. آن‌ها با جایگزینی آلاچیق‌های شناور کم‌صدا به جای قایق‌های موتوری، از جنگل‌های حرا - ذخیره‌گاه زیست‌کره جهانی - حفاظت کرده‌اند و زنان و کودکان با پرورش بذر حرا در خانه، هزاران نهال کاشته‌اند. امروز سهیلی نه‌تنها مقصد رصد ستاره سهیل و گردشگری طبیعی شده، بلکه با رستوران‌های دریایی، بازارچه‌های محلی و جشنواره‌های خوراک، به پایتخت گردشگری خوراک



سند توسعه گردشگری استان معرفی کرد و افزود: اطلاع‌رسانی در حوزه گردشگری از طریق رسانه‌های دیداری، شنیداری و فضای مجازی، زمینه‌ساز معرفی ظرفیت‌های استان به مخاطبان داخلی و خارجی خواهد بود.

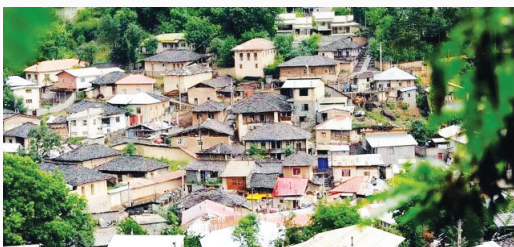
امیری گفت: این شبکه با بهره‌گیری از بستر اینترنت و مخاطبان میلیونی، برنامه‌های گردشگری سراسر کشور را با محوریت استان پوشش خواهد داد و بستری برای تولید محتوای ارزشمند فراهم می‌سازد.

نماینده عالی دولت در استان با اشاره به تأمین منابع برای توسعه زیرساخت‌های گردشگری از جمله ترمنال پروازهای خارجی فرودگاه شیراز، گفت: با نیت خیر مسئولان در مسیر خدمت‌رسانی و تلاش جمعی، چند گام مهم برای تحقق سند توسعه گردشگری استان در مدت کوتاهی پس از تصویب، برداشته شده است.

امیری فعالیت و همراهی دستگاه‌های اجرایی استان را در کنار یکدیگر در راستای خدمت به مردم عبادتی بزرگ دانست و ابراز امیدواری کرد مسیر خدمت به مردم عزیز استان فارس بیش از پیش هموار شود.

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی استانداری فارس، شبکه تلویزیونی ۲۴ ساعته اینترنتی پارسه، همزمان با رویداد ملی ایران جان؛ فارس ایران در شیراز راه اندازی شد. علاقه مندان می‌توانند به صورت ۲۴ ساعته در بستر تلویوین، سیهر و همچنین موتورهای جستجوگر با جستجوی شبکه تلویزیونی پارسه، برنامه‌های این شبکه را مشاهده کنند.

۳ روستای ایران ثبت جهانی شد



جنوب ایران تبدیل شده است.

وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی درباره کندلوس گفت: کندلوس، در دامنه‌های البرز و دل جنگل‌های هیرکانی، نمونه‌ای از گردشگری فرهنگی و مدیریت جامعه‌محور است. این روستا با پیشینه‌ای چهار هزار ساله، میراث و دانش بومی را زنده نگه داشته، اقتصاد را مردمی کرده و الگویی جهانی برای ترکیب فرهنگ، علم و هنر با توسعه پایدار فراهم کرده است.

او درباره شفیع‌آباد اظهار کرد: شفیع‌آباد، نماد توانمندی زنان ایرانی در دل کویر لوت است. زنان این روستا با تشکیل تعاونی‌ها، تولید صنایع‌دستی و سوغات را آغاز کرده و بخشی از درآمد خود را صرف احیای قنات‌ها و باغات خشکیده کرده‌اند. امروز شفیع‌آباد با مدیریت اقامتگاه‌ها، تورهای بیابانی، اکوکمپ‌های بین‌المللی و برگزاری ماراتن جهانی لوت، به مرکز گردشگری بیابانی ایران و جهان تبدیل شده است.صالحی امیری با تاکید بر پیام این موفقیت گفت: ثبت سهیلی، کندلوس و شفیع‌آباد در فهرست بهترین روستاهای گردشگری جهان، نشان می‌دهد که ایران در سه پهنه متفاوت طبیعت خود، الگویی از زندگی پایدار، میراث پویا و گردشگری انسان‌محور ارائه کرده است. این سه روستا، سه فصل از کتاب هویت ایران‌اند؛ کتایی که به زبان احترام به طبیعت، همدلی مردم و خرد ایرانی نوشته شده است. باشد که این سه روستا، همچون سه ستاره در آسمان ایران بدرخشند و مسیر توسعه متوازن گردشگری در سراسر کشور را روشن‌تر سازند.



عکس روز:

هنر ناکستان:

چیدن انگور تا شیره و کشمش

به گزارش روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس، وحید لک، معاون انجمن هنرهای نمایشی ایران در حاشیه برگزاری انتخابات انجمن هنرهای نمایشی استان فارس و انتخاب اعضای هیئت مدیره جدید این انجمن، گفت: انجمن‌های نمایش، بازوان اجرایی تئاتر کشورند و افزود: اگر نگاهی عمیق به جایگاه تئاتر به‌عنوان هنری مستقل بیاباندزیم می‌بینم که نقش بی بدیل انجمن‌های نمایشی در توسعه فرهنگی کشور، بسیار حائز اهمیت بوده است.

تئاتر، هنری مستقل و آزاد از وابستگی‌ها

وی اظهار کرد: ما انتظار داریم به دلیل اینکه هنرهای نمایشی در ذات خود هنری مستقل است و نباید به هیچ نهاد دولتی، نظامی یا حتی تهیه‌کننده‌ای وابسته باشد. تئاتر بر محور خلاقیت و اندیشه هنرمندانه حرکت کند، هرچند انجمن هنرهای نمایشی ناگزیر از تعامل و همکاری با دولت برای دریافت حمایت‌ها و تأمین بودجه است و اما خوشبختانه انجمن هنرهای نمایشی استان فارس پس از مدتی وقفه، انتخابات خود را با موفقیت برگزار کرد و شاهد حضور جمعی از افراد آگاه و متخصص در حوزه تئاتر که به عضویت این انجمن درآمدند هستیم.

وی بیان کرد: اکنون که افراد متخصص و باتجربه وارد این مجموعه شده‌اند، ضرورت دارد بیشتر از گذشته شاهد درخشش هنرمندان این عرصه باشیم.

تفاوت بنیادین انجمن هنرهای نمایشی با ساختارهای دولتی در ماهیت اجرایی آن است

این فعال حوزه هنر تئاتر و ارتباطات و رسانه، با اشاره به پیشینه و فلسفه تشکیل این نهاد گفت: فلسفه وجودی انجمن هنرهای نمایشی ایران به نخستین سال‌های پس از پیروزی انقلاب اسلامی بازمی‌گردد؛ زمانی که نیاز کشور به ایجاد یک تشکل فراگیر و منسجم در حوزه تئاتر احساس شد. از همان زمان، انجمن هنرهای نمایشی به‌عنوان نخستین پایگاه رسمی توانست مخاطبان گسترده‌ای را جذب و به بدنه حرفه‌ای تئاتر کشور معرفی کند.

وحید لک، با بیان اینکه این انجمن عضو دارد. این شبکه گسترده، یکی از بزرگ‌ترین ظرفیت‌های اجرایی کشور در حوزه فرهنگ و هنر محسوب می‌شود.

به گفته وی، تفاوت بنیادین انجمن هنرهای نمایشی با ساختارهای دولتی در ماهیت اجرایی آن است؛ دولت باید سیاست‌گذار، ناظر و حامی باشد؛ اما انجمن نمایش بازوی اجرایی است، تقریباً تمام رویدادهای مهم تئاتری کشور طی پنج دهه گذشته با پشتیبانی مستقیم یا غیرمستقیم انجمن نمایش شکل گرفته است. هدف ما این بوده که موانع رشد و تعالی هنرهای

نمایشی را شناسایی و تا حد ممکن برطرف کنیم تا هنرمندان بتوانند بدون دغدغه، بر خلاقیت، تولید و نوآوری متمرکز شوند.

ضرورت تخصص‌گرایی/ هنرهای نمایشی نیازمند عمق، دانش و تعهد

معاون انجمن هنرهای نمایشی ایران در پخش دیگری از صحبت‌های خود، با نگاهی آسیب‌شناسانه اما امیدوارانه گفت: ما با یک واقعیت غیرقابل انکار مواجه هستیم؛ تغییر نسل‌ها. هر نسل با جهان‌بینی خاص خود وارد عرصه هنر می‌شود و این امر تحولات زیادی ایجاد می‌کند. اما متأسفانه امروز بخشی از بدنه هنری ما به جای نگاه تخصصی، با دیدی سطحی و صرفاً سرگرم‌کننده به هنر می‌نگرد. در حالی که هنرهای نمایشی نیازمند عمق، دانش و تعهد است.

لک با تأکید بر نقش نسل‌های پیشین افزود: در دهه‌های گذشته، هنرمندانی داشتیم که به‌حق «آقای بازیگر» یا «ستاد نمایش‌نامه‌نویسی» نامیده می‌شدند؛ چون تخصص داشتند و با درک حرفه‌ای از هنرشان فعالیت می‌کردند. اما امروز مرزهای تخصصی در تئاتر کمرنگ شده است. برخی هنرمندان در چندین حوزه فعالیت می‌کنند بدون آن‌که در هیچ کدام عمق حرفه‌ای لازم را داشته باشند. همین امر موجب شده که بدنه تخصصی تئاتر از مسیر حرفه‌ای خود فاصله بگیرد.

هیئت مدیره انجمن هنرهای نمایشی فارس معرفی شد

رئیس گروه امور هنری فرهنگ و ارشاد فارس در ادامه این مراسم اعلام داشت: انتخابات و مجمع عمومی هیئت مدیره انجمن هنرهای نمایشی استان فارس برگزار و در این راستا، بهنام بدغلی بهلولی با ۳۰۵ رأی، مصطفی مجرد ۲۸۵، امیرصادقی ۲۷۲، مسعود احمدی ۲۳۲، محمد علی هوشیار ۲۳۱، به عنوان هیئت مدیره و محمد صادق علویور و مهران مقدر به عنوان علی البدل منتخب شدند. همچنین، امیر خواجه میرکی پور نیز به عنوان بازرس با ۲۲۳ رأی منتخب شد و صمد مستفیضی هم با ۲۲۷ رأی به عنوان علی البدل معرفی گردید. به عنوان پروانه گفت: انتخابات و مجمع عمومی هیئت مدیره انجمن هنرهای نمایشی استان فارس، مطابق برنامه‌ریزی صورت گرفته توسط هیئت مؤسس و اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس پس از بررسی سوابق اعضای مجمع و کاندیداهای منتخب توسط هیئت رسیدگی به سوابق هنرمندان و اطلاع‌رسانی کامل در استان، مطابق دستورالعمل اجرایی و اساسنامه انتخابات در سالن غزل تالار حافظ برپا شد.

وی افزود: در ادامه، مجمع عمومی و انتخابات برگزار شد و مطابق برنامه اجرایی، ثبت نام، پر کردن فرم‌های شناسایی سوابق هنرمندان، توزیع برگ آرا و اخذ برگ وکالت‌نامه در دستور کار قرار گرفت و سپس هیئت رئیسه که مسئولیت جلسه را بر عهده داشت، برگ آراء اخذ شده را شمارش کرده و در مجمع عمومی به قرائت آرای شیراز و شهرستان‌ها پرداختند.