



استفاده از سنگ‌های تاریخی برای نشانه‌گذاری اقدام عمرانی!



مدیرکل میراث‌فرهنگی استان مرکزی از برخورد با هرگونه اقدام عمرانی در محوطه‌های تاریخی بدون رعایت ضوابط حفاظتی خبر داد و گفت: اخیراً یک مورد در این حوزه به مراجع قضایی معرفی شده است. به گزارش ویستا، محمود مرادی نراقی با اعلام این خبر افزود: در بازدید از سنگ‌نگاره‌های در معرض خطر روستای چنارستان دلچیان که در اثر فعالیت‌های عمرانی در معرض تخریب قرار گرفته‌اند، پیگیری حقوقی موضوع در دستور کار قرار گرفت. وی با بیان اینکه این بازدید در پی دریافت گزارش‌های مردمی مبنی بر تخریب بخشی از سایت تاریخی سنگ‌نگاره‌های چنارستان دلچیان توسط پیمانکار احداث نیروگاه خورشیدی، شخصاً در محل حاضر شده و از این محوطه تاریخی بازدید کرد، اظهار کرد: در بررسی‌های میدانی مشاهده شد که صدها قطعه سنگ دارای نقوش باستانی ارزشمند از سطح محوطه جمع‌آوری و به‌صورت غیر اصولی در حاشیه محل دیو شده است متأسفانه پیمانکار مربوطه حتی برای انجام پنج‌هزارک و نشانه‌گذاری از سنگ‌هایی که بر

روی آن‌ها نقوش تاریخی وجود داشت، استفاده کرده بود. مرادی افزود: واگذاری اراضی برای احداث نیروگاه خورشیدی بدون استعلام از اداره‌کل میراث‌فرهنگی موجب بروز چنین آسیب‌هاست. در همین راستا، گزارش مستند از وضعیت محوطه تهیه و موضوع جهت توقف عملیات اجرایی به مرجع قضایی شهرستان ارجاع شد. مدیرکل میراث‌فرهنگی استان مرکزی تأکید کرد: این اداره‌کل با جدیت پیگیر صیانت از آثار تاریخی، فرهنگی و طبیعی استان است و هرگونه اقدام عمرانی بدون رعایت ضوابط حفاظتی را از طریق مراجع قانونی دنبال خواهد کرد. به گزارش ویستا، به نقل از میراث فرهنگی استان مرکزی، ۵ آبان، مرادی همچنین با تقدیر از یکی از اهالی بومی منطقه که با دلسوزی و احساس مسئولیت، گزارش این تخریب‌ها را به اداره‌کل ارسال کرده بود، گفت: آگاهی و حساسیت مردم نسبت به حفظ آثار تاریخی و پشته‌های ارزشمند برای میراث فرهنگی کشور است و نقش آنان در جلوگیری از تخریب و تجاوز به حریم آثار بی‌بدیل است.

اکران آنلاین و رسمی «پیر پسر» در یک پلتفرم داخلی



فیلم سینمایی «پیر پسر» به کارگردانی اکتای برهانی، به طور اختصاصی در یک پلتفرم داخلی رسماً اکران آنلاین می‌شود. به گزارش اصناف نیوز به نقل از روابط عمومی پلتفرم، فیلم درام ایرانی «پیر پسر» به نویسندگی و کارگردانی اکتای برهانی و تهیه‌کنندگی حنیف سروری و بازیگر حمیدیان، ۴ آبان ۱۴۰۴ ساعت ۱۸، در سینما آنلاین پلتفرم فیلم‌نت به نمایش درمی‌آید. این فیلم که محصول سال ۱۴۰۰ است پس از توقیف و کش و قوس‌ها، امسال در سینماها به نمایش در آمد و یکی از فیلم‌های پر فروش بود. امروز در پی قاچاق «پیر پسر» تهیه‌کننده فیلم با انتقاد و ابراز تأسف از پخش نسخه غیرقانونی این فیلم در فضای مجازی تأکید کرد که پیگیری حقوقی در این زمینه انجام و برای پخش قانونی آن در یک پلتفرم اقدام خواهد شد. حنیف سروری در گفت‌وگویی با ایستا با تأیید پخش غیرقانونی فیلم «پیر پسر» بیان کرد: متأسفانه مطلع شدیم که نسخه‌ای از فیلم که دارای واترمارک هم هست، در فضای مجازی منتشر شده و به همین دلیل از علاقه‌مندان به تماشا این فیلم دعوت می‌کنیم که حتماً نسخه قانونی را ببینند. «پیر پسر» داستان دو برادر میانسال به نام‌های علی و رضا (با بازی حامد بهداد و محمد ولی‌زادگان) را روایت می‌کند که با پدر قلدر و زورگوشان غلام (با بازی حسن پورشریازی) در خانه‌ای قدیمی زندگی می‌کنند. آنها درگیر فشارهای مالی و روانی

تازه‌ترین خبرها از سرقت بزرگ

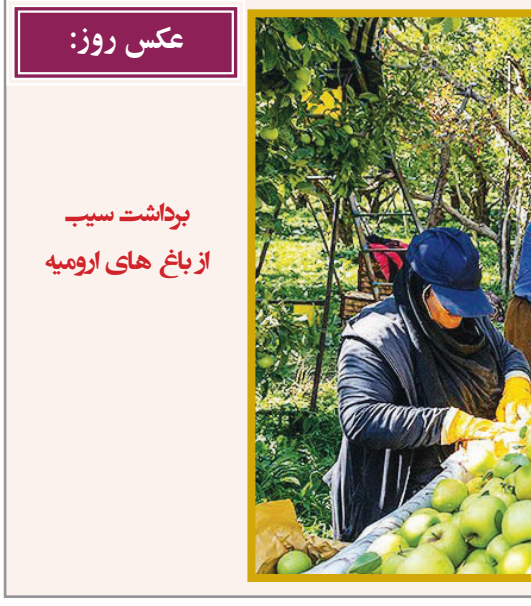


از طریق یک بالکن نزدیک به رودخانه سن به گالری آپولون دسترسی پیدا کنند. تصاویر صحنه نشان می‌دهد که نزدیکان تا پنجره طبقه اول کشیده شده بود. دو نفر از سارقان یا ابزار برقی شیشه پنجره را شکستند و وارد شدند. آن‌ها سپس نگاهبانان را تهدید کردند و نگاهبانان مجبور به تخلیه محل شدند. سپس سارقان شیشه دو ویتترین حاوی جواهرات را شکستند و جواهرات را ربودند. گزارش اولیه حاکی است که یک سوم اتاق‌های منطقه مورد سرقت در موزه فاقد دوربین مداربسته بوده‌اند. پلیس فرانسه اعلام کرده است که سارقان حدود ۴ دقیقه در داخل موزه بودند و سپس با دو موتورسیکلت که منتظر آن‌ها بودند محل را ترک کردند. مقامات همچنین اعلام کرده‌اند که اقدامات امنیتی در اطراف مؤسسات فرهنگی فرانسه تشدید شده است.

کشف آثار پارینه‌سنگی در شمال خلیج فارس



باستان‌شناسان، محوطه پارینه‌سنگی «دهتل» در شهرستان بستک استان هرمزگان را با هدف شناسایی شواهد استقرار انسان‌های اولیه در جنوب ایران، کاوش کردند، که در نتیجه تأیید شد این محوطه بیش از ۲۰۰ هزار سال پیش، به‌طور مکرر مورد استفاده انسان‌های پارینه‌سنگی بوده است. به گزارش مهر، سپهر زاری، سرپرست هیئت باستان‌شناسی و معاون اداره میراث‌فرهنگی استان هرمزگان با اعلام این خبر گفت: بررسی محوطه پارینه‌سنگی دهتل (Deh Tall)، در دو مرحله، از مرداد تا شهریور و از مهر تا آبان‌ماه ۱۴۰۴، شامل پیمایش میدانی، برداشت‌های دقیق و مستندسازی شواهد باستان‌شناختی مربوط به دوران پارینه‌سنگی بوده است. این باستان‌شناس یادآور شد: محوطه دهتل عمدتاً به دلیل وجود سنگ‌نگاره‌های متنوعی روی تخته‌سنگ‌های آهکی بزرگ و نیمه‌گرد شهرت دارد. هنرمندان اواخر پیش از تاریخ و دوران تاریخی، نقوش گوناگون انسانی و حیوانی، اشکال انتزاعی و کتیبه‌های پهلوی و متأخرتر را بر سطح این تخته‌سنگ‌ها حک کرده‌اند. او با بیان اینکه نخستین بررسی مقدماتی در سال ۱۳۸۹، به کشف پراکندگی وسیعی از دست‌تراش‌های سنگی در جنوب روستا تا دامنه کوه پرلاور انجامید، افزود: محوطه دهتل با وسعتی نزدیک به ۴۰۰ هکتار در منطقه گوده، بخش مرکزی شهرستان بستک و در فاصله‌ای حدود ۸۰ کیلومتر از پس کرانه‌های شمالی خلیج فارس قرار دارد. این محوطه روی مخروط‌افکنه‌های بزرگ کوه پرلاور با عرضی دست‌کم چهار کیلومتر گسترده شده است. سرپرست هیئت باستان‌شناسی دهتل اظهار کرد: وجود پراکنش وسیع دست‌تراش‌های سنگی در این محدوده نشان می‌دهد که ناحیه دهتل در دوره‌های پلیستوسن قدیم و میانی، یعنی بیش از ۲۰۰ هزار سال پیش، به‌طور مکرر مورد استفاده انسان‌های پارینه‌سنگی بوده است. وفور سنگ‌خام در سطح مخروط‌افکنه‌ها، به‌ویژه در دامنه کوه پرلاور، امکان تولید ابزارهای بزرگ آشولی را فراهم می‌کرد. همچنین وجود چشمه‌ها و آب‌کنده‌های فصلی از عوامل مؤثر در انتخاب این منطقه برای استقرار انسان‌های اولیه بوده است. زاری در توضیح روش کار گفت: برای نمونه‌برداری نظام‌مند یافته‌های سطحی، بسته به توپوگرافی محوطه، چند راهبردی به کار گرفته شد، از جمله برداشت کامل یافته‌ها در مربع‌های ۱۰×۱۰ متر، مستندسازی محدوده‌های در خطر توسعه روستا پیش از ساخت‌وساز و ثبت دقیق یافته‌ها با روش فوتوگرامتری بود.



عکس روز: برداشت سیب از باغ‌های ارومیه

راه درست و راه غلط در زندگی هر کس وجود دارد. این تو هستی که با شناخت‌های خود یکی را انتخاب کرده و در آن به پیش می‌روی. پس چه بهتر که همیشه راه درست را انتخاب کنی.

مسئله‌ای که فکر تو به خود مشغول کرده بود رفع خواهد شد. ممکن است کمی ناراحت و مأیوس شوی اما این تجربه‌ای می‌شود که هیچ‌وقت چشم بسته و بدون تفکر، حرف‌های کسی را نپذیری.

تو فرد صادقی هستی و خیلی زود به دیگران اطمینان می‌کنی. به زودی حقایق آشکار می‌شود که تصورش را هم نمی‌کردی. همان کسی که روزی ادعاهای زیادی داشت، اکنون مشتت برای تو باز می‌شود و تو حیران می‌مانی. چیزی خراب می‌شود.

مهر

زندگی تو به تصمیمی بستگی دارد که در تمام روزهای سال، چنین حالتی وجود نخواهد داشت. شنیدن و یاد دادن هر پیشنهاد در چنین روزی می‌تواند بسیار جدی باشد.

فروردین

تو فرد صادقی هستی و خیلی زود به دیگران اطمینان می‌کنی. به زودی حقایق آشکار می‌شود که تصورش را هم نمی‌کردی. همان کسی که روزی ادعاهای زیادی داشت، اکنون مشتت برای تو باز می‌شود و تو حیران می‌مانی. چیزی خراب می‌شود.

اردیبهشت

مسئله مهمی این روزها فکر تو را به خود مشغول کرده است. اما به نظر می‌رسد باید قید این موضوع را زد و با آن خداحافظی کرد چون اگر هم به او برسی، دوام نمی‌یابد و خیلی زود همه چیز خراب می‌شود.

آبان

تو فرد صادقی هستی و خیلی زود به دیگران اطمینان می‌کنی. به زودی حقایق آشکار می‌شود که تصورش را هم نمی‌کردی. همان کسی که روزی ادعاهای زیادی داشت، اکنون مشتت برای تو باز می‌شود و تو حیران می‌مانی. چیزی خراب می‌شود.

آذر

تو فرد صادقی هستی و خیلی زود به دیگران اطمینان می‌کنی. به زودی حقایق آشکار می‌شود که تصورش را هم نمی‌کردی. همان کسی که روزی ادعاهای زیادی داشت، اکنون مشتت برای تو باز می‌شود و تو حیران می‌مانی. چیزی خراب می‌شود.

دی

تو فرد صادقی هستی و خیلی زود به دیگران اطمینان می‌کنی. به زودی حقایق آشکار می‌شود که تصورش را هم نمی‌کردی. همان کسی که روزی ادعاهای زیادی داشت، اکنون مشتت برای تو باز می‌شود و تو حیران می‌مانی. چیزی خراب می‌شود.

بهمن

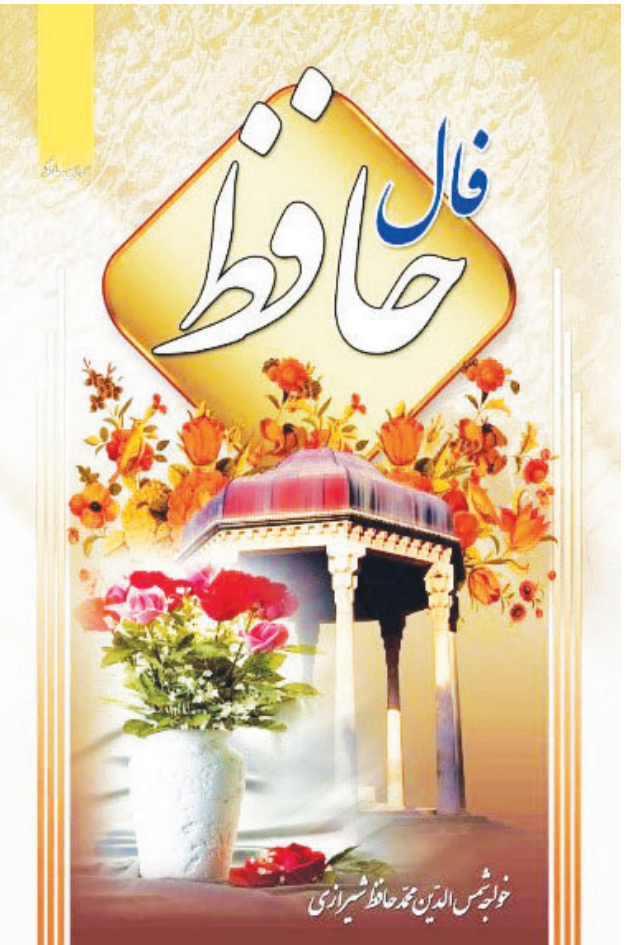
تو فرد صادقی هستی و خیلی زود به دیگران اطمینان می‌کنی. به زودی حقایق آشکار می‌شود که تصورش را هم نمی‌کردی. همان کسی که روزی ادعاهای زیادی داشت، اکنون مشتت برای تو باز می‌شود و تو حیران می‌مانی. چیزی خراب می‌شود.

اسفند

تو فرد صادقی هستی و خیلی زود به دیگران اطمینان می‌کنی. به زودی حقایق آشکار می‌شود که تصورش را هم نمی‌کردی. همان کسی که روزی ادعاهای زیادی داشت، اکنون مشتت برای تو باز می‌شود و تو حیران می‌مانی. چیزی خراب می‌شود.



امروز شما



مهر

زندگی تو به تصمیمی بستگی دارد که در تمام روزهای سال، چنین حالتی وجود نخواهد داشت. شنیدن و یاد دادن هر پیشنهاد در چنین روزی می‌تواند بسیار جدی باشد.

فروردین

تو فرد صادقی هستی و خیلی زود به دیگران اطمینان می‌کنی. به زودی حقایق آشکار می‌شود که تصورش را هم نمی‌کردی. همان کسی که روزی ادعاهای زیادی داشت، اکنون مشتت برای تو باز می‌شود و تو حیران می‌مانی. چیزی خراب می‌شود.

اردیبهشت

مسئله مهمی این روزها فکر تو را به خود مشغول کرده است. اما به نظر می‌رسد باید قید این موضوع را زد و با آن خداحافظی کرد چون اگر هم به او برسی، دوام نمی‌یابد و خیلی زود همه چیز خراب می‌شود.

آبان

تو فرد صادقی هستی و خیلی زود به دیگران اطمینان می‌کنی. به زودی حقایق آشکار می‌شود که تصورش را هم نمی‌کردی. همان کسی که روزی ادعاهای زیادی داشت، اکنون مشتت برای تو باز می‌شود و تو حیران می‌مانی. چیزی خراب می‌شود.

آذر

تو فرد صادقی هستی و خیلی زود به دیگران اطمینان می‌کنی. به زودی حقایق آشکار می‌شود که تصورش را هم نمی‌کردی. همان کسی که روزی ادعاهای زیادی داشت، اکنون مشتت برای تو باز می‌شود و تو حیران می‌مانی. چیزی خراب می‌شود.

دی

تو فرد صادقی هستی و خیلی زود به دیگران اطمینان می‌کنی. به زودی حقایق آشکار می‌شود که تصورش را هم نمی‌کردی. همان کسی که روزی ادعاهای زیادی داشت، اکنون مشتت برای تو باز می‌شود و تو حیران می‌مانی. چیزی خراب می‌شود.

بهمن

تو فرد صادقی هستی و خیلی زود به دیگران اطمینان می‌کنی. به زودی حقایق آشکار می‌شود که تصورش را هم نمی‌کردی. همان کسی که روزی ادعاهای زیادی داشت، اکنون مشتت برای تو باز می‌شود و تو حیران می‌مانی. چیزی خراب می‌شود.

بهرتر است به جای پیش‌داوری و گوش دادن به حرف‌های دیگران، رفتار او را ملاک قضاوت خود قرار دهی. همه آدم‌ها دارای مقاصد و نیت‌های پاک و سالم نیستند. پس به کسانی که در ظاهر دوست ولی با افکار شیطانی به سراغت می‌آیند، اعتماد نکن.