

طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی	صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: محمدمهدی جعفری‌زاده
	
شماره استاندارد بین‌المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۸۰۰۲–۵۸۷۳ ISSN: 5873 - 8002	عضو شرکت تعاونی مطبوعات کشور
شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول	تلفن:۰۷۱-۳۲۳۴۴۷۷۲
کازرون: خ قدمگاه / پایین تر از تقاطع امیر کبیر	۴۲۲۲۹۲۴۶-۰۷۱
آدرس صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews	پست الکترونیک: toloudaily@gmail.com
آدرس صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews	آدرس سایت: www.tolounews.com
مروانماه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx	چاپخانه: خلیج فارس
شنبه ۱۷ آبان ۱۴۰۴ شماره ۴۳۴۱	



امروز شما



فروردین	مهر
بعضی از دوستان به یکباره راه خود را عوض می کنند و تو را دچار حیرت و شگفتی می کنند. این مسئله نشان می‌دهد که باید در بعضی از قضاوت‌های خود تجدیدنظر کنی.	این گذشته آزاردهنده را باید به دریا ریخت، به جای فکر کردن به آن باید به آینده فکر کرد.
اردیبهشت	آبان
احتیاج داری که افق‌های زندگی عاطفی خود را توسعه دهی. باید با افراد جدید آشنا شد و از آنها آموخت. باید راه‌های تازه‌ای را کشف و تجربه کرد. هنوز فرصت‌های خوبی در اختیار داری.	از کسانی که ظاهری زیبا و باطنی پر از کینه و مرض دارند باید دوری کرد. دمخور نبودن با این چنین افراد یک نوع رهایی و رستگاری است. پیشنهادی ارائه می‌شود که باید در مورد آن خوب اندیشید و سپس تصمیم گرفت.
خرداد	آذر
حتی‌الامکان از بحث و جدل بی‌فایده با او دوری کن چون سرانجام این دوستی روشن نیست و تو با بحث و جنجال فقط عمر خود را هدر می‌دهی. بهتر است به فکر آینده‌ات باشی.	مطمئن باش که تلاش‌های تو به نتیجه خواهد رسید. شاید دیگران از راه‌های مشروع یا نامشروع دیگری بتوانند کسانی را بدست آورند اما تو با خود عهد کرده‌ای که زندگی سالمی داشته باشی.
تیر	دی
در قلمرو عشق و روابط عاطفی، تحول مهمی اتفاق می‌افتد که برای تو تعیین کننده خواهد بود. البته هر تحول یا حادثه‌ای در قلمرو عشق و دوستی تاثیرگذار و تعیین کننده خواهد بود.	احتیاج به گرفتن تصمیم‌های تعیین کننده و سرنوشت ساز نیست. نمی‌خواهد خودت را به دردسر بیندازی. تا همین حد کفایت می‌کند چون موضوع چندان جدی نیست.
مرداد	بهمن
امروز یک روز رؤیایی خواهد بود. از آن روزهایی که تو می‌توانی به آرزوهایت برسی. دستی از غیب برنامه‌ریزی کرده است تا تو در این روز موفقیت مهمی را بدست آوری.	نگران سrdی این رابطه نباش. به مرور زمان و با شناخت بیشتر همه چیز تغییر خواهد کرد و این رابطه محکم خواهد شد.
شهریور	اسفند
تحولات مهمی در زندگی عاطفیت پیش می‌آید و تو مجبور می‌شوی تصمیمات تازه‌ای بگیری. برای آنکه این تصمیمات در جهت آسایش تو باشد باید دوراندیشی داشت و فرادهای دورتر را نیز در نظر گرفت.	دوباره شانس در خانه تو را می‌زند. کافی است این در را باز کرده و با روی خوش به استقبال آینده بروی. فرصت‌های خوبی در اختیار داری فقط باید وقت شناس باشی و از آنها استفاده کنی.

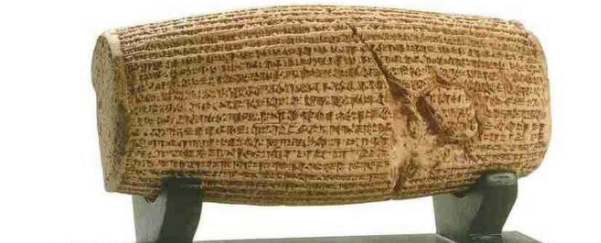
طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی

شماره استاندارد بین‌المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۸۰۰۲–۵۸۷۳ ISSN: 5873 - 8002	عضو شرکت تعاونی مطبوعات کشور
شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول	تلفن:۰۷۱-۳۲۳۴۴۷۷۲
کازرون: خ قدمگاه / پایین تر از تقاطع امیر کبیر	۴۲۲۲۹۲۴۶-۰۷۱
آدرس صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews	پست الکترونیک: toloudaily@gmail.com
آدرس صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews	آدرس سایت: www.tolounews.com
مروانماه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx	چاپخانه: خلیج فارس



رئیس امور اطلاع‌رسانی دولت توضیح داد:

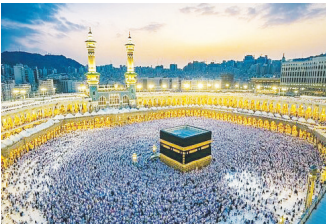
دولت چهاردهم در ثبت جهانی منشور کوروش چه نقشی ایفا کرد؟



رئیس امور اطلاع‌رسانی دولت با اشاره به اقدامات دولت چهاردهم در فرایند ثبت جهانی منشور کوروش، گفت: نقش محوری ایران، چه در پیشنهاد ثبت، چه در مذاکرات با دبیرخانه یونسکو برای ثبت جهانی منشور کوروش غیرقابل‌انکار است. به گزارش ایسنا، علی احمدنیا در حساب کاربری خود در شبکه اجتماعی ایکس در پاسخ به پرسش یکی از کاربران درباره «نقش دولت چهاردهم در فرایند ثبت جهانی منشور کوروش» نوشت: «بیش از ده ماه پیش با همفکری دفتر نمایندگی ایران در یونسکو و مشورت با وزارت امور خارجه و وزارت میراث فرهنگی و حمایت کامل وزیر علوم، گنجینه‌اشدن ثبت جهانی مشترک منشور حقوق بشر کوروش در مذاکرات دو رئیس‌جمهور ایران و تاجیکستان، توسط کمیسیون ملی یونسکو در ایران پیشنهاد شد که خوشبختانه با حمایت دفتر رئیس‌جمهور و تأیید مقام محترم ریاست جمهوری، در دستور مذاکرات قرار گرفت و در متن موافقتنامه آمد. پس از آن، دو کشور از طریق دفاتر نمایندگی در یونسکو، اقدام به تدوین قطعنامه مشترک کردند. روند نامگذاری‌ها با کمیسیون‌های ملی و مذاکرات با سفیران دیگر کشورها آغاز شد. درنهایت عراق هم –که منشور کوروش در سرزمین بابل آن کشف شده است– به درخواست این ثبت مشترک پیوست. نقش محوری ایران، چه در پیشنهاد ثبت، چه در مذاکرات با دبیرخانه یونسکو، کمیسیون‌های ملی و دفاتر نمایندگی کشورهای مختلف و نیز تشویق کشورها به ایراد سخنرانی در حمایت از این قطعنامه غیرقابل انکار است. شاهد آن، مورد خطاب قراردادن ایران چه از سوی هیئت رئیسه جلسه، سخنرانان و درنهایت تبریک‌های نمایندگان کشورهاست. گفتنی است که تلاش ایران در این اقدام ملی– بین‌المللی بر این بوده تا این میراث کهن را به عنوان میراثی شایسته جهانی شدن معرفی کند که خوشبختانه کامیاب شد!» ۱۵ آبان ۱۴۰۴ در صحن چهل‌وسومین کنفرانس عمومی یونسکو در سمرقند «ستوانه کوروش کبیر» به‌عنوان یکی از نخستین منشورهای حقوق بشر جهان به رسمیت شناخته شد و از سوی کشورهای عضو یونسکو به تأیید رسید.

سازمان حج اعلام کرد:

پول زائرانی که زمینی از عربستان بازگشتند پس داده شد



سازمان حج و زیارت اعلام کرد وجوه مازاد حج تمتع ۱۴۰۴ به ۴۵۲۶ زائر که بازگشت آنها به ایران با جنگ ۱۲ روزه و تعلیق پروازها همزمان شد، برگردانده شد. بازگشت این زائران، از طریق عراق، و زمینی انجام شد. به گزارش ایسنا بنابر اعلام سازمان حج و زیارت، مابه‌التفاوت هزینه سفر حج تمتع سال ۱۴۰۴ را به حساب زائرانی که به‌صورت کاملاً زمینی از عربستان به کشور بازگشته‌اند، واریز کرد. سازمان حج و زیارت یادآور شد: «در پی حوادث روزهای پایانی موسم حج ۱۴۰۴ و حمله رژیم صهیونیستی به کشور که منجر به لغو تمامی پروازهای داخلی و خارجی شد، روند بازگشت زائران ایرانی از سرزمین وحی با چالش‌هایی روبه‌رو شد. با این حال، با تلاش شبانه‌روزی خادمان حجاج در سازمان حج و زیارت، و با همکاری مسئولان عربستان و دولت عراق، تمام زائران در قالب بسته‌های ترکیبی هوایی– زمینی از طریق فرودگاه عرعر و مسیر زمینی عراق، ضمن زیارت عتبات عالیات، به میهن اسلامی بازگشتند. بازگشت کاروان‌ها طبق برنامه زمان‌بندی انجام شد و با وجود شرایط خاص و فضای جنگی منطقه، هیچ مانع جدی در انتقال زائران پیش نیامد. هرچند خستگی مسیر طولانی و برخی تأخیرها در تحویل جامه‌دان‌ها اجتناب‌ناپذیر بود. در میان زائران، تعداد ۴۵۲۶ نفر از سازمان حج و زیارت درخواست جمع‌ی کاروان خود، به‌صورت کاملاً زمینی از مکه تا ایران بازگشتند. سازمان حج و زیارت به‌منظور رعایت عدالت و شفافیت مالی، مابه‌التفاوت هزینه این گروه را که جمعاً بالغ بر ۹۶ میلیارد تومان است، به حساب آنان واریز کرده است. این زائران شامل یک کاروان از ایلام، یک کاروان از تهران، دو کاروان از فارس، دو کاروان از لرستان و ۲۹ کاروان از استان خوزستان بوده‌اند. حمیدرضا محمدی، معاون توسعه سازمان حج و زیارت، در توضیح این خبر اظهار کرد: «میزان پرداختی به هر یک از زائران بین ۱۹ میلیون و ۶۰۰ هزار تومان تا ۲۱ میلیون و ۶۰۰ هزار تومان بوده است. این اقدام در راستای تحقق سیاست شفافیت مالی و امانت‌داری نسبت به وجوه حجاج انجام گرفت.»

معاون سازمان حج و زیارت افزود: «با وجود دشواری‌های ناشی از شرایط منطقه و محدودیت‌های پروازی، خوشبختانه تمامی زائران با کمترین دغدغه و بدون آسیب به کشور بازگشتند. البته تصمیم بازگشت کاملاً زمینی برخی کاروان‌ها با درخواست خود آنان انجام شد.»



نغمه‌های رضوی» فراخوان خود را برای دریافت آثار صادر خواهد کرد و تا شش ماه پس از اعلام فراخوان، آثار مختلف در بخش‌های مختلف جمع‌آوری و داوری خواهند شد.

هنر دینی با نگاه نو؛ از آکاایلا تا فضای مجازی

دبیر شورای محتوایی و مشورتی آواها و نواهای بنیاد بین‌المللی امام رضا (ع) توضیح داد: در بخش «آکاایلا» که به‌طور ویژه در جشنواره نغمه‌های رضوی معرفی می‌شود، گروه‌های آوازی خانم و آقا از سراسر کشور که بدون ساز و تنها با صدای انسان، آهنگ‌هایی در وصف اهل بیت (ع) می‌خوانند، به رقابت خواهند پرداخت. این بخش به‌طور ویژه در استان فارس، مرکز اصلی جشنواره، برگزار خواهد شد. وی افزود: علاوه بر این، فضای مجازی به‌عنوان یکی از ابزارهای کلیدی در جشنواره امسال مورد توجه ویژه قرار گرفته است. آثار خلق‌شده در این فضا، هم‌زمان با جشنواره در بسترهای آنلاین به نمایش گذاشته خواهند شد و به دنبال ترویج دیدگاه‌ها و ارزش‌های فرهنگی با بهره‌گیری از فناوری‌های نوین است.

رویکرد نوین در جشنواره رضوی: ارتقای هنر و تقویت حضور جوانان نگاه بنیاد امام رضا (ع) در این دوره از جشنواره‌ها، بیشتر به‌سوی نسل جدیدی از هنرمندان و مخاطبان است. در این دوره، بویژه در فراخوان «نغمه‌های رضوی»، توجه ویژه‌ای به آثار آهنگ‌سازی با محتوای مدح و معنیت امام رضا (ع) به‌ویژه برای مخاطبان جوان و استفاده از نرم‌فزارها و فناوری‌های نوین خواهد شد. ثبت‌نیا در این خصوص گفت: هدف ما این است که با نگاه نو به جشنواره‌ها، بتوانیم آثار جدیدی خلق کنیم که با استفاده از فناوری‌های نوین و با بهره‌گیری از هنرمندان جوان، جلوه‌ای تازه از ارادت به امام رضا (ع) را ارائه دهیم.

جشنواره‌ای برای همه؛ از استان‌های دورافتاده تا جوامع شهری

جشنواره بین‌المللی امام رضا (ع) در بیست‌ودومین دوره خود، با حضور در ۳۲ استان کشور، به یکی از بزرگ‌ترین رویدادهای فرهنگی تبدیل خواهد شد. این جشنواره به‌طور خاص در نهمین سال برگزاری در قالب ۹ بخش مختلف از جمله شعر و ادبیات رضوی، هنرهای نمایشی، موسیقی رضوی، فیلم‌سازی، فضای مجازی، هنرهای تجسمی، پژوهش‌های رضوی و موسیقی روستایی برگزار می‌شود. بخش‌های جدید و نوآورانه‌ای چون آواهای آکاایلا در موسیقی، همچنین رقابت‌های آنلاین در بخش فضای مجازی، فرصتی برای هنرمندان جوان فراهم می‌آورد تا نغمه‌های رضوی را در قالب‌های نوین و به‌روز، در برابر چشم جهانیان به نمایش بگذارند.

این جشنواره به‌نوعی فرصتی برای هنرمندان و علاقه‌مندان از تمامی نقاط کشور، از شهرهای بزرگ تا مناطق روستایی و عشایری، فراهم می‌آورد تا مشارکت بزرگ فرهنگی داشته باشند. از بخش‌های ویژه جشنواره می‌توان به موسیقی روستایی در مازندران و چاووش‌خوانی در کردستان اشاره کرد که به دنبال شناسایی و رشد استعدادهای مناطق کمتر دیده‌شده کشور هستند.

عقب‌نشینی بزرگ عربستان



«لاین» که بخشی از پروژه عظیم «تنوم» در نزدیکی دریای سرخ است، در ابتدا قرار بود ۹ میلیون نفر را در خود جای دهد؛ یعنی نزدیک به یک‌چهارم جمعیت عربستان. این شهر بدون جاده، خودرو و آلاینده طراحی شده بود و قرار بود ۱۰۰ درصد با انرژی تجدیدپذیر کار کند، درحالی‌که ۹۵ درصد زمین‌های اطراف آن برای طبیعت محفوظ می‌ماند.



عکس روز:

برداشت توتون

در گلستان