

طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی		صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: محمدمهدی جعفری زاده
شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۸۰۰۲-۵۸۷۳	ISSN: 5873 - 8002	عضو شرکت تعاونی مطبوعات کشور
شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول	تلفن ۰۷۱-۳۲۳۴۴۷۷۲	
کازرون: خ قدمگاه / پایین تر از تقاطع امیر کبیر ۴۲۲۲۹۲۴۶-۰۷۱		پست الکترونیک: toloudaily@gmail.com
آدرس صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews		آدرس سایت: www.tolounews.com
مروانماه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx		چاپخانه: خلیج فارس



امروز شما



فروردین	مهر
باید از خطایی که مرتکب شدی عذرخواهی کرده و آن را جبران کنی. این کاری دشوار و سخت خواهد بود اما بهتر از آن است که همین راه غلط را تا آخر رفته و خود یا دیگران را نابود سازی.	بدون دلیل برای خود مانع و مشکل می‌تراشی. یک اشتباه کوچک، یک تأخیر غیرموجه و یک سهل‌انگاری بیهوده می‌تواند تو را دچار دردسرهای متعددی کند که اصلاً لزومی نداشت.

اردیبهشت	آبان
با مشکلات عاطفی روبرو می‌شوی. از طرفی رفتارهای خشک و خشن، از تو چهره نامطلوبی می‌سازد و او را فراری می‌دهد. درست است که مشکلاتی با هم دارید اما این دلیل نمی‌شود که خودت را بیزی و اخم کنی.	پیش از یک رابطه عاطفی یا عاشقانه باید خود را برای آن آماده ساخت. اول باید خانه را آب و جارو کرد و سپس از همان خواست که به آن قدم بگذارد. در این راه باید تجربه زیادی آموخت.
خرداد	آذر
عشق و دوست داشتن باید در اعماق وجود آدمی جای گیرد. در غیر اینصورت به رفتاری ریاکارانه منجر خواهد شد که به خود و دیگران لطمه می‌زند.	تو باید در برخورد با دوستان شجاعت و صراحت داشته باشی تا رابطه‌تان تضمین شود. شاید در ابتدا برای مدتی کوتاه، دلخوری و ناراحتی پیش بیاید اما در دراز مدت به تو حق خواهد داد.

تیر	دی
این عشق پر عقل و دین تو خیمه زده و تو را کاملاً تحت تأثیر قرار داده است. هرگونه سفارش یا تضمینی در این باره بی‌فایده است و باید صبر کرد تا این موج بگذرد یا این شعله فروکش کند.	فرصتی دست می‌دهد که باید بتوانی از آن درست استفاده کنی چون این فرصت به این زودی‌ها دوباره بدست نمی‌آید. اما در مورد احساسات زیاده‌روی نکن چون پشیمان می‌شوی.
مرداد	بهمن
عشق و محبت باید از هر دو طرف باشد. عشق‌های یک طرفه گاهی خطرناک خواهند بود. سعی کن کسی را دوست داشته باشی که او هم جایی در دل خود برای تو ذخیره کرده باشد.	به زودی تحولی رخ می‌دهد و این شرایط به همین صورت باقی می‌ماند. بعضی وقت‌ها باید دهها عامل دست به دست هم دهند تا اتفاقی بیفتد. بهتر است به جای انتظار کشیدن به فکر برنامه‌های فردیت باشی.
شهریور	اسفند
مراقب بعضی از رفتارهایت باش! به راحتی می‌توان دلی را شکست و با یک توهین روحی را آزرده اما همان دل و روح را نمی‌توان با هزار کوشش بدست آورد.	آق‌در به کار و مسائل مالی سرگرمی که احساس و عاطفه را به کلی فراموش کردی. بخش مهمی از زندگی تو در مسائل عاطفی خلاصه شده است پس بیشتر به آن اهمیت بده.

واکنش صالحی امیری به افتتاح موزه تمدنی مصر

بیش از مصر آثار تاریخی و باستانی در مخازن‌مان داریم



دارد.
صالحی امیری تأکید کرد: ما پیش از مصر آثار تاریخی و باستانی در مخازن‌مان الان داریم نگهداری می‌کنیم، آرزوی من و همکاران من این است که روزی ما یک موزه‌ای بسیار بزرگ در تراز جهانی داشته باشیم که هم ایرانیان و جهانیان به آن افتخار کنند.
وی درباره اینکه مطرح می‌شود موزه بزرگ مصر به اقتصاد این کشور کمک شایانی خواهد کرد، گفت: دقیقاً همین طور است، موزه ۳ ویژگی دارد؛ اول احساس غرور و افتخار است. دوم برای پژوهشگران، نویسندگان و صاحبان فکر و قلم و باستان شناسان یک ظرفیت بزرگی برای پژوهش است و سوم درآمد اقتصادی است که از قِبل آن می‌شود ایجاد کرد.

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان فارس تأکید کرد: تنها مسیر ماندگاری نسل‌های آینده توسعه صنعت گردشگری است



مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان فارس با اشاره به ضرورت همکاری نهادهای فرهنگی و رسانه‌ای، بر نقش‌آفرینی بیشتر در ترویج فرهنگ گردشگری فارس و پیگیری مسائل فعالان این حوزه، تأکید کرد.

مسئول اداره میراث‌فرهنگی شهرستان فسا اعلام کرد: صدور سند مالکیت ۲ اثر تاریخی در فسا



جهت صیانت از میراث فرهنگی است، بلکه موجب پاسداشت هویت تاریخی، تمدنی و فرهنگی شهرستان فسا می‌شود و نقش مهمی در توسعه پایدار گردشگری منطقه خواهد داشت.
مسئول اداره میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی شهرستان فسا در پایان تأکید کرد که همکاری میان دستگاه‌های مرتبط، به‌ویژه اداره ثبت اسناد و املاک، نقش بسزایی در تحقق اهداف حفاظتی و صیانتی میراث فرهنگی دارد.



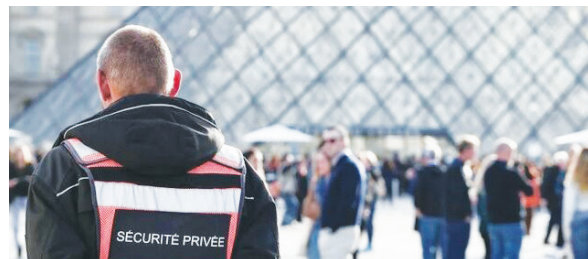
طلوع

روزنامه

یکشنبه ۱۸ آبان ۱۴۰۴ شماره ۴۳۴۲



رونمایی «لوور» از طرح بزرگ امنیتی



موزه «لوور» در پی سرقت اخیر جواهرات، از طرح جامع امنیتی ۹۲ میلیون دلاری جدید رونمایی کرد. به گزارش ایسا، موزه لوور از اجرای یک طرح جامع امنیتی به ارزش ۸۰ میلیون یورو (۹۲ میلیون دلار) خبر داده است. این طرح در پی سرقت ماه گذشته جواهرات از این موزه که ۱۰۲ میلیون دلار ارزشگذاری شده‌اند، برنامه‌ریزی شده است. این اعلام پس از بررسی مجدد گزارش‌های بازرسی بیش از یک دهه گذشته انجام شد. این گزارش‌ها خلأهای جدی در سامانه‌های امنیتی، از جمله پسوردهای ضعیف برای نرم‌افزارهای دوربین‌های امنیتی را که برخی از آنها به سادگی کلمه «Louvre» بوده‌اند، آشکار می‌کنند.

بر اساس بیانیه رسمی این موزه، مرحله نخست این طرح امنیتی در دسامبر آغاز می‌شود و تمرکز آن بر به‌روزرسانی سیستم عامل تجهیزات امنیتی و زیرساخت‌ها خواهد بود. همچنین در این طرح، ایجاد فوری سمت جدیدی با عنوان «هماهنگ‌کننده امنیت» (Security Coordinator) پیش‌بینی شده است که مستقیماً به «لورانس» از کار، رئیس موزه، گزارش می‌دهد. علاوه بر آن، یک کمیته راهبری امنیت تشکیل خواهد شد و بودجه آموزش کارکنان موزه ۲۰ درصد افزایش پیدا می‌کند. حضور نیروهای پلیس نیز در اطراف موزه بیشتر خواهد شد. لورانس در کار از سال ۲۰۲۱ ریاست موزه لوور را بر عهده دارد. پس از سرقت اخیر، استغای او از سوی هیئت‌مدیره موزه و مقامات دولتی پذیرفته نشد. به گفته «لور بکیو»، دادستان پاریس که تحقیقات درباره این سرقت را برعهده دارد، تاکنون چهار نفر به اتهام دست داشتن در سرقت لوور متهم شده‌اند. در دوم نوامبر، مقامات اعلام کردند که این سرقت کار باندهای حرفه‌ای بین‌المللی نیست، بلکه توسط دزدان خرده‌پا از حومه پاریس انجام شده است. این سرقت شوکه‌کننده که در ۱۹ اکتبر رخ داد، کمتر از هفت دقیقه طول کشید. سارقان با استفاده از بالابر مخصوص جابه‌جایی بار وارد موزه شدند، ویترین‌ها را با فرز برقی شکستند و همراه با دو همدست دیگر با موتورسیکلت فرار کردند. به گفته «بکیو» مظنونان، «افزایش محلی از منطقه «سن-سن-دنی» در شمال پاریس هستند و اکنون در بازداشت به سر می‌برند.

یک زن ۳۸ ساله به همدستی در سرقت سازمان‌یافته و مشارکت در توطئه مجرمانه متهم شده است. مردی ۳۷ ساله نیز با اتهام سرقت و مشارکت در توطئه روبه‌رو است. هر دو مظنون که هویتشان اعلام نشده، هرگونه دخالت در این سرقت را رد کرده‌اند. به گفته «بکیو»، دو مرد دیگر که در ۲۶ اکتبر بازداشت شده بودند، «به طور جزئی به مشارکت خود اعتراف کرده‌اند» آنها اکنون با اتهام سرقت سازمان‌یافته (با مجازات احتمالی تا ۱۵ سال زندان) و توطئه مجرمانه (تا ۱۰ سال زندان) روبه‌رو هستند. از جواهرات به سرقت‌رفته که هیچ‌کدام بیمه نشده بودند هنوز اثری نیست. البته سارقان تاج ملکه «اوژنی» را هنگام انتقال در ۲۴ اکتبر انجام شد و اشیاء گران‌بها اکنون در محلی به نام «سوترن» (Souteraine)، گاووندوقی فوق‌العاده بانک فرانسه نگهداری می‌شوند که خزانه‌ای زیرزمینی در قلب پاریس است که زیر سطح زمین قرار دارد. این خزانه که محل نگهداری ۹۰ درصد ذخایر طلای فرانسه، دترچه‌های لئوناردو داونچی و دیگر گنجینه‌های ملی است، توسط دری فولادی به وزن ۷ تن محافظت می‌شود و همچنین مجهز به برج پتئی چرخانی به وزن ۳۵ تن است که به گونه‌ای طراحی شده تا در برابر هر نوع حمله یا نفوذ مقاوم باشد. «لورانس» در کار، مدیر موزه لوور، پس از این سرقت، استغای خود را ارائه کرد و این حادثه را «شکستی فاجعه‌بار» برای این نهاد فرهنگی خواند. هشت قطعه جواهر سرقت‌شده شامل تاج و گوشواره‌هایی از مجموعه ملکه ماری-آملی و ملکه هورتنس، متعلق به اوایل قرن نوزدهم بود. یک دادستان فرانسوی اعلام کرد جواهرات سلطنتی سرقت‌شده از موزه لوور، بیش از ۱۰۰ میلیون دلار (حدود ۸۸ میلیون یورو) ارزش‌گذاری شده‌اند. گوشواره، تاج و گردنبند یاقوت کیود ملکه ماری-آملی که در گالری این موزه نگهداری می‌شدند و متعلق به اوایل قرن نوزدهم میلادی هستند و توسط افرادی مانند ملکه اورتنس، همسر لوئی بوناپارت و ملکه ماری-آملی، همسر لوئی فیلیپ اول استفاده می‌شدند، در جریان این سرقت از موزه ربوده شدند. مجموعه ربوده‌شده یک نیم‌تاج با ۲۴ یاقوت و ۱، ۰۸۳ الماس، همچنین یک گردنبند که شامل هشت یاقوت کیود است، که توسط الماس‌ها در قاب‌های طلای پیچیده احاطه شده است و یک جفت گوشواره یاقوت کیود را شامل می‌شود. طبق اطلاعیه وزارت فرهنگ فرانسه، تنها یکی از گوشواره‌ها در سرقت از موزه خارج شده است. همچنین سنجاق‌سینه پاپیونی ملکه «اوژنی» که دارای منگوله‌های جواهرکاری‌شده بود و شامل ۲، ۴۳۸ الماس و ۱۹۶ الماس برش رز است نیز به سرقت رفته است. نیم‌تاج ملکه «اوژنی» که شامل ۲۱۲ مروارید، ۱، ۹۹۸ الماس و ۹۹۲ الماس برش رز است به همراه گردنبند زمرد و الماس که در اصل توسط ناپلئون و ماری لوییز، همسر دومش، برای ازدواجشان در سال ۱۸۱۰ هدیه داده شد و شامل ۳۲ زمرد، هم مرواریدشکل و هم لوزی‌شکل، و همچنین ۱، ۱۳۸ الماس است، به سرقت رفت.