

طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی	صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: محمدمهدی جعفری زاده
شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۸۰۰۲–۵۸۷۳ ISSN: 5873 - 8002	عضو شرکت تعاونی مطبوعات کشور
شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول	تلفن:۰۷۱-۳۲۳۴۴۷۷۲
کازرون: خ قدمگاه / پایین تر از تقاطع امیر کبیر ۰۷۱-۴۲۲۲۹۲۴۶	پست الکترونیک: toloudaily@gmail.com
آدرس صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews	آدرس سایت: www.tolounews.com
مروانماه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx	چاپخانه: خلیج فارس



امروز شما



فروردین 	باید همیشه امیدوار و سرشار از انرژی بود. این انرژی مثبت و نیرومند به تو این امکان را می‌دهد تا از موانع عبور کنی و به هدفت برسی. هر گز هدفت را فراموش نکن.
اردیبهشت 	باید حساسیت خود را نسبت به اطرافیان‌ت کاهش دهی. بعضی مواقع علاقه بیش از حد باعث می‌شود که از هر چیزی برداشت‌های مختلفی برای خودت بکنی. نباید زود تحت تأثیر صحبت‌ها قرار بگیری.
خرداد 	کسی که تو را دوست دارد برایت نقشه‌های زیادی می‌کشد اما تا می‌خواهد که آنها را عملی کند با رفتار پیچیده تو، پشیمان می‌شود. بهتر است کمی در برخوردت مراقب باشی و ملاحظه موقعیت‌ها را بکنی.
تیر 	وقتی عشق آدمی را تسخیر می‌کند کمتر می‌توان از او انتظار انجام کارهایی عاقلانه داشت. این مساله‌ای طبیعی است اما تو سعی کن هرگز چراغ عقل را از دست ندهی تا گرفتار تاریکی نشوی.

مرداد 	اگر بخواهی این بند نازک هم قطع نشود باید با هشیاری و دقت عمل کنی. به راحتی می‌توان رابطه‌ای را قطع کرد اما به دشواری می‌توان دوباره آن را ساخت. پس حفظ روابط از هر چیز مهمتر است.
شهریور 	عشق در همسایگی توست. اما تو هنوز نمی‌دانی چه می‌خواهی و چه نمی‌خواهی!! بنابراین حیرت و ناامی ادامه دارد. باید زمان بگذرد تا تو متوجه بعضی حقایق بشوی.

تو با کارهایت اعتماد او را از بین برده‌ای و برای جبران راه زیادی درپیش داری. در رفتار و اعمال‌ت باید همه جوانب را درنظر بگیری.

به گزارش روزنامه طلوع به نقل از روابط عمومی حوزه هنری استان فارس،

فارس با تلاش انجمن «داستان کلمه» حوزه هنری استان فارس، کتاب «تهران – تلاویو بدون توقف» به کوشش میثم محمدی منتشر شد. این اثر، مجموعه‌ای از ۳۵ داستان کوتاه است که به قلم جمعی از نویسندگان جوان و دغدغه مند استان فارس به نگارش درآمده است.

در این مجموعه، نویسندگان با بهره‌گیری از دو زاویه دید متفاوت، روایتی ادبی از روزهای پر التهاب تقابل میان ایران و رژیم صهیونیستی ارائه کرده‌اند؛ از یک‌سو مقاومت و ایستادگی مردم و رزمندگان ایرانی و از سوی دیگر، ترس و آشوب در سرزمین اشغالگر قدس است

آمیختگی هنرمندانه واقعیت و خیال در این داستان‌ها، خواننده را به دل ۱۲ روزی می‌برد که واکنش جهانیان را برانگیخت و تصویری تازه از قدرت، ایمان و بلوغ اجتماعی ملت ایران ترسیم کرد.

وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی با تأکید بر نقش انسان‌محور فناوری در آینده گردشگری، پیشنهاد ایجاد شبکه نوآوری گردشگری مبتنی بر هوش‌مصنوعی میان کشورهای عضو را ارائه و آن را گامی راهبردی در مسیر توسعه پایدار، همکاری بین‌المللی و ارتقای کیفیت تجربه گردشگری جهانی دانست. به گزارش ایرنا از وزارت میراث فرهنگی گردشگری و صنایع دستی، سیدرضا صالحی‌امیری در سخنرانی خود در صحن بیست‌وششمین مجمع عمومی سازمان جهانی گردشگری که در ریاض، پایتخت عربستان سعودی در حال برگزاری است، با ابراز قدردانی صمیمانه از دولت عربستان سعودی به‌خاطر میزبانی کریمانه و سازمان‌دهی شایسته این نشست، از نقش فعال و سازنده کشورهای منطقه در تقویت همکاری‌های گردشگری تجلیل کرد.

وی ضمن سپاس از زوراب پولولیکاشویلی برای هشت سال مدیریت موفق و درخشان در سازمان جهانی گردشگری ملل متحد، انتخاب شیخه ناصر النویس را به عنوان دبیر کل جدید این سازمان تبریک گفت و اظهار داشت: این انتخاب برای همه ما در منطقه معنادار است، چرا که یک بانوی توانمند و آینده‌نگر عهده‌دار مسئولیتی خطیر شده است. جمهوری اسلامی ایران از این انتصاب حمایت می‌کند و آماده هر گونه همکاری سازنده در مسیر پیشرفت گردشگری جهانی است.

صالحی‌امیری با اشاره به جایگاه تاریخی و فرهنگی ایران در ترویج ارزش‌های انسانی و اخلاقی در عرصه بین‌الملل خاطر‌نشان کرد؛ در اجلاس سمرفند مشهور کوروش نماد دیرپای انسانیت، آزادی و احترام متقابل، در قالب یک قطننامه بین‌المللی به عنوان چراغ راه زندگی بهتر و روابط انسانی پایدار معرفی شد. آموزه‌های آن منشور باید الهام‌بخش ما در تدوین کد اخلاق گردشگری و تقویت احترام متقابل میان ملت‌ها باشد.

وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی با تأکید بر نقش

فناوری‌های نو در تحول صنعت گردشگری گفت: جمهوری اسلامی ایران در مسیر بهره‌گیری از هوش مصنوعی در صنعت گردشگری گام‌های مهمی برداشته است. ما هوش مصنوعی را یار و یاور خرد و خلاقیت انسان می‌دانیم، نه جایگزین آن. در ایران ۱۰ ها شرکت دانش‌بنیان و صدها استارت‌آپ در حوزه‌های رزرو هوشمند، طراحی سفر، تحلیل رفتار گردشگران و تولید محتوای گردشگری فعال هستند. دانشگاه‌ها و پارک‌های علم و فناوری نیز با تربیت نیروهای متخصص، زیرساخت این تحول را فراهم کرده‌اند.

صالحی‌امیری افزود: باور ما بر این است که روح گردشگری، انسان است. هوش مصنوعی می‌تواند ابزاری در خدمت انسان باشد، نه حاکم بر او. بر همین اساس، جمهوری اسلامی ایران پیشنهاد می‌دهد شبکه نوآوری گردشگری مبتنی بر هوش مصنوعی میان کشورهای عضو سازمان جهانی گردشگری تأسیس شود تا پستری برای تبادل دانش، داده و تجربه در مسیر توسعه پایدار گردشگری ایجاد شود. وی خاطر‌نشان کرد: جمهوری اسلامی ایران با اتکا به جوانان خلاق و دانش‌بنیان، به آینده‌ای روشن برای گردشگری هوشمند، انسانی و پایدار در ایران و جهان امیدوار است؛ آینده‌ای مبتنی بر همکاری، احترام و یادگیری مشترک میان همه ملت‌ها.

با تلاش انجمن «داستان کلمه» حوزه هنری استان فارس منتشر شد؛

کتاب «تهران – تلاویو بدون توقف»؛ روایتی از ۱۲ روز مقاومت و حماسه



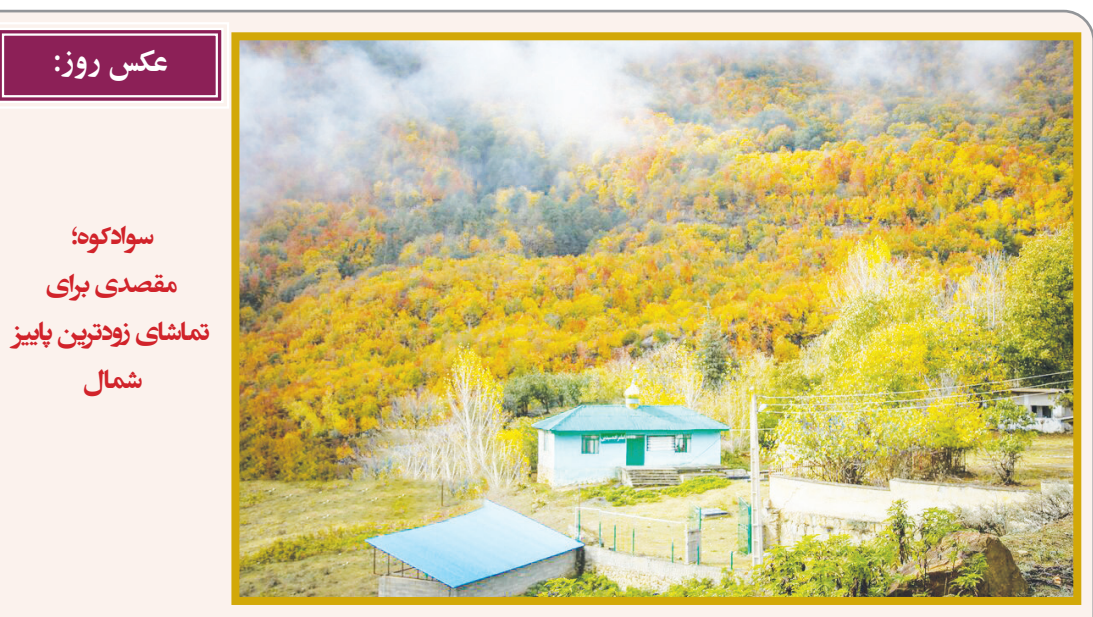
براساس گزارش روابط عمومی حوزه هنری استان فارس نویسندگان این مجموعه فاطمه دهقانی، بهاره محرابی، مریم ذوالقدر، معصومه کلاتری، طیبه روستا، بیژن کیا و میثم محمدی است.

مرمت امام‌زاده خواجه پیری کازرون در حال انجام است



جوکاری تأکید کرد: امام‌زاده خواجه پیری در ۲۵ آبان ۱۳۸۵ با شماره ثبت ۱۳۷۶۰ در فهرست آثار ملی کشور به ثبت رسیده و حفاظت از این اثر، بخشی از برنامه جامع صیانت از میراث تاریخی شهرستان کازرون است.

او بیان کرد: اداره میراث فرهنگی کازرون تلاش دارد با تأمین منابع مالی و مشارکت مردمی، روند مرمت و سامان‌دهی آثار تاریخی منطقه را به‌صورت مستمر ادامه دهد.



سوادکوه؛

مقصودی برای

تماشای زودترین پاییز

شمال

رویکرد میان‌رشته‌ای پژوهشگران،

زندگی و مرگ یک اشراف‌زاده‌ای جوان را با وضوحی شگفت‌انگیز بازسازی کرد.

به گزارش ایسنا، پژوهشگران سرانجام توانستند هویت اسکلت مرمری را که بیش از صد سال پیش کشف شده بود، تأیید کنند.

به نقل از آی‌ای، وقتی در سال ۲۰۱۸ اسکلت آسیب‌دیده و افسانه‌ای به‌طور تصادفی پیدا شد، گروهی از محققان میان‌رشته‌ای به بررسی هویت این فرد پرداختند.

این پژوهش پیشگامانه توانست آخرین لحظات زندگی اشراف‌زاده‌ای جوان را آشکار کند که در سال ۱۲۷۲ و در هنگام مرگ ۲۶ ضربه سنگین دریافت کرده بود. در آن زمان، استخوان‌های پشت جمجمه‌ای (postcranial) در میان مجموعه‌ای از ده‌ها هزار قطعه استخوان پیدا شد. گروهی جدید متشکل از متخصصان انسان‌شناسی، ژنتیک باستانی، تاریخ، دندان‌پزشکی، تاریخ‌گذاری رادیوکربن و تحلیل ایزوتوپ‌های پایدار روی این استخوان‌ها کار کردند.

تاریخ‌گذاری رادیوکربن (به انگلیسی: Radiocarbon Dating) یک روش علمی برای تعیین سن تقریبی مواد آلی (مثل استخوان، چوب، پارچه، کاغذ، زغال و غیره) در زمانی است که زنده بوده‌اند. این روش یکی از ابزارهای اصلی در باستان‌شناسی، زمین‌شناسی و دیرینه‌انسان‌شناسی است. در جو زمین، پرتوهای کیهانی با نیتروژن واکنش می‌دهند و ایزوتوپ‌های کربن به نام کربن-۱۴ (۱۴C) تولید می‌کنند. گیاهان هنگام فتوسنتز این کربن را جذب می‌کنند، و حیوانات نیز از طریق خوردن گیاهان یا جانوران دیگر، کربن-۱۴ را وارد بدن خود می‌کنند. تا زمانی که موجود زنده است، نسبت کربن-۱۴ به کربن-۱۲ در بدن او ثابت می‌ماند. اما به محض مرگ، جذب کربن جدید متوقف می‌شود و کربن-۱۴ موجود در بدن شروع به تجزیه رادیواکتیو می‌کند و به نیتروژن تبدیل می‌شود.

دانشمندان با اندازه‌گیری مقدار باقی‌مانده کربن-۱۴ در نمونه، می‌توانند تخمین بزنند که از زمان مرگ آن موجود چند سال گذشته است. این روش معمولاً برای تعیین سن مواد تا حدود ۵۰ هزار سال قبل کاربرد دارد.

نتایج پژوهش، در نهایت، به‌وضوح نشان داد که حدس‌ها درست بوده‌اند و این اسکلت متعلق به پلا، دوک ماچو (Béla, Duke of Macsó)، نتیجه شاه بلا سوم مجارستان است.

بررسی‌ها نشان داد این اشراف زاده در سن حدود ۲۵ سالگی بر اثر ۲۳ ضربه شمشیر کشته شده است. دست‌کم ۹ ضربه به سر او اصابت کرده بود.

مرگ وی در نبردی تن‌به‌تن رخ نداده بود. بلکه چند نفر از جهات مختلف به او حمله کرده و او را

بررسی ژنتیکی، راز قتل دوک جوان

را پس از ۷ قرن فاش کرد



به‌شدت مضروب کرده بودند. براساس الگوهای زخم، احتمال می‌رود سه مهاجم در صحنه حضور داشته‌اند. یکی از رویه‌رو و دو نفر از چپ و راست. زخم‌های صورت نشان می‌دهد که این حمله با احساسات شدید و قصد قلی انجام شده است.

نکته جالب این بود که رژیم غذایی دوک در ابتدا دانشمندان را گمراه کرده بود، زیرا مصرف زیاد ماهی باعث تغییر در ترکیب شیمیایی استخوان‌هایش شده بود. تحلیل جرم‌های دندانانی (dental tartar) نشان داد او به‌طور منظم جو و گندم مصرف می‌کرد یعنی نان و بلغور که خوراکی‌های معمول در میان اشراف قرون وسطی است. رژیم غذایی این دوک با انجام تحلیل ایزوتوپ‌های

تحلیل ایزوتوپ‌های پایدار روی (Zinc Isotope Analysis) یکی از روش‌های پیشرفته در باستان‌شناسی، انسان‌شناسی و علوم زیستی است که برای بررسی رژیم غذایی، محیط زیست و حتی وضعیت فیزیولوژیک افراد در گذشته به‌کار می‌رود.

عنصر «زنی» (Zinc) مانند بسیاری از عناصر دیگر، چند ایزوتوپ پایدار دارد؛ یعنی اتم‌هایی از روی که تعداد نوترون‌هایشان متفاوت است، اما رادیواکتیو نیستند. دو ایزوتوپ مهم روی که معمولاً اندازه‌گیری می‌شوند عبارت‌اند از: Zn⁶⁴ (سبک‌تر) و Zn⁶⁶ (سنگین‌تر)

در بدن انسان، نسبت میان ایزوتوپ‌های سبک و سنگین روی بسته به نوع غذایی که فرد می‌خورد متفاوت است. برای مثال افرادی که گوشت زیاد می‌خورند، نسبت ایزوتوپ‌های سنگین‌تر (Zn⁶⁶) در استخوان و دندان‌شان کم‌تر است. افرادی که گیاه‌خوارترند، نسبت ایزوتوپ‌های سنگین‌تر بیش‌تر دارند. بنابراین دانشمندان می‌توانند با اندازه‌گیری این نسبت در دندان او، استخوان، بفهمند فرد بیشتر گوشت‌خوار بوده یا گیاه‌خوار حتی اگر مربوط به صدها یا هزاران سال پیش باشد.

بازسازی رژیم غذایی در گذشته مثلاً فهمیدن این‌که دوک مجارستانی ماهی زیاد می‌خورده است، بررسی جغرافیایی محل زندگی یا مهاجرت‌ها، چون نسبت ایزوتوپ‌ها در مناطق مختلف زمین متفاوت است و پژوهش‌های پزشکی و زیستی برای درک متابولیسم فلزات در بدن جزو کاربردهای این روش است.

تحلیل‌های ایزوتوپی همچنین نشان دادند که او دوران کودکی خود را در صربستان و کرواسی گذرانده و سپس به مرکز دربار مجارستان در منطقه بوداپست کنونی نقل مکان کرده است. این رویکرد میان‌رشته‌ای، زندگی و مرگ دوک را با جزئیاتی خیره‌کننده آشکار کرد و نشان داد که چگونه علم می‌تواند حتی راز قتل‌های قرون وسطایی را فاش و جزئیات آن را بازسازی کند.