

طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی	صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: محمدمهدی جعفری زاده
شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۸۰۰۲–۵۸۷۳ ISSN: 5873 - 8002	عضو شرکت تعاونی مطبوعات کشور
شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول	تلفن:۰۷۱-۳۲۳۴۴۷۷۲
کازرون: خیابان شهدای جنوبی / جنب بانک ملت / کتاب فروشی آمالی / نمایندگی فروش روزنامه	پست الکترونیک: toloudaily@gmail.com
آدرس صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews	آدرس سایت: www.tolounews.com
مروانماه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx	چاپخانه: خلیج فارس



شنبه ۸ آذر ۱۴۰۴ شماره ۴۳۵۸

امروز شما



فروردین	مهر
پیشنهادهات تازه‌ای مطرح می‌شود که باید هر کدام را جداگانه مورد مطالعه قرار داد و سپس تصمیم گرفت. به آینده اگر فکر کنی می‌توانی تصمیمات بهتری گرفته و نسبت به آنها اطمینان بیشتری داشته باشی.	بیش از حد تحت تأثیر حرفه‌ای این و آن قرار می‌گیری. باید به جای احساسات، عقل و منطق خود را ملاک قرار دهی و با خردمندی تصمیم بگیری به نحوی که اساسی و جدی باشد.
اردیبهشت	آبان
پیش از شنیدن یا نشنیدن چه قضایوی می‌توان داشت؟ باید ابتدا حرف‌های او را خوب و کامل بشنوی، بعد در مورد او و این موضوع قضاوت کنی.	پس از یک دوره قهر و جدال دوره‌ای می‌رسد که در آن عشق و آشتی حرف اول را می‌زند. زندگی نیز چون یکسال چند فصل دارد و بدون این فصل‌ها دچار رکود خواهد شد.

خرداد	آذر
کدورت‌هایی در زندگی خصوصی‌ات وجود دارد که باید هرچه سریع‌تر آنها را رفع کنی. بی‌توجهی تو به برخی مسائل عاطفی دوست یا همسرت را می‌رنجاند. باید بیشتر مراقب رفتارات باشی.	با احساسات دیگران نمی‌شود بازی کرد. کسی که با آتش بازی می‌کند خودبخود طعمه آن خواهد شد. شاید تو در این باره حق داشته باشی اما هر کاری عواقبی دارد که باید آنرا در نظر داشت.
تیر	دی
در دوست‌داشتن نمی‌توان فقط به منافع خود فکر کرد. نمی‌گویم حتماً در این‌باره باید خود را قربانی کرد اما باید رفتاری در پیش گرفت که دوستی‌ها شفاف‌تر و عمیق‌تر شود. در دلت جایی برای دیگران باز کن.	رفته رفته این اختلاف حل خواهد شد. گذر زمان به هر دو طرف نشان خواهد داد که تندروی بیشتر به آنها آسیب می‌رساند. از این رو هر دو سرعقل آمده و با هم آشتی می‌کنند.
مرداد	بهمن
تو باید دوباره به سوی او برگردی. البته این یک پیشنهاد است و تصمیم نهایی با توست. به هر حال اگر احساس می‌کنی او همان کسی که تو همیشه آرزویش را می‌کردی، برای بازگشت هیچ بهانه‌ای نباید بیآوری.	اطرفایات به تو سفارش می‌کنند که بهترین راه را انتخاب کنی اما تو همچنان لجباز و یک‌دنده‌ای!! به چه قیمتی می‌خواهی حرفت به کرسی بنشیند؟!
شهریور	اسفند
تا زمانی که احساست را بیان نکنی، او نخواهد فهمید که در درون و قلب تو چه می‌گذرد. باید عشق و علاقه را بدون تعارف و ملاحظه تثار کرد.	در روابط‌تان مراقب باشید. تو فرد خاکی و راحتی هستی، اما ممکن است اطرفیان اینطور استنباط نکنند و از روی حسادت و یا به هر دلیلی برایت دردسرهایی درست کنند.

به گزارش روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس، جشنواره جهانی فیلم فجر از شامگاه پنجشنبه ۶ آذر هر شب از۲۰:۵۵ دقیقه از برنامه سینمایی «هفت» به صورت زنده پخش می‌شود. همزمان با آغاز چهل و سومین جشنواره جهانی فیلم فجر ویژه برنامه «هفت» در چهل و سومین جشنواره جهانی فیلم فجر هر شب از شیراز محل برگزاری این رویداد روی آنتن می‌رود.

این ویژه برنامه سینمایی به تهیه‌کنندگی محمدحسین تنکابنی با محوریت پوشش حال و هوای جشنواره، بررسی فیلم‌ها و حواشی پخش می‌شود.

اجرای این ویژه برنامه را وستا جعفرنیا برعهده دارد و امیر قادری به عنوان کارشناس و منتقد او را همراهی می‌کنند.

چهل و سومین جشنواره جهانی فیلم فجر به دبیری روح‌اله حسینی از ۶ تا ۱۱ آذر در شهر شیراز برگزار می‌شود.

زرین‌دست: برگزاری جشنواره جهانی در شیراز می تواند باعث رونق گردشگری شود

علیرضا زرین‌دست فیلمبردار شناخته‌شده سینمای ایران گفت: برگزاری جشنواره جهانی فیلم فجر در شهری مانند شیراز، به توسعه فرهنگی و رونق گردشگری و جهانی شدن حضور ایران در عرصه سینما کمک می‌شود.

جزئیات ۳ نمایشگاه عکس برپاشده در جشنواره جهانی فیلم فجر
مدیر بخش عکس و ویدیوی چهل‌وسومین جشنواره جهانی فیلم فجر با اشاره به سه نمایشگاه عکس برپا شده در این رویداد گفت: نگاه ما به جنگ، نگاه صلح‌طلبانه است، ما برای همه جهان صلح خواستیم و کشوری هستیم که طلایه‌دار این موضوع هستیم و فریاد صلح را سر می‌دهیم.

حسن جنگجو از بهترین عکس هایم است

آلفرد یعقوب زاده به عنوان داور بخش عکس و ویدیوی چهل و سومین دوره جشنواره جهانی فیلم فجر، در ایران حضور دارد. علاوه بر اینکه او مسئولیت داوری آثار را بر عهده دارد، نمایشگاهی از آثارش هم برگزار می‌شود که شامل حدود ۴۷ عکس از جنگ‌های مختلف جهان از جمله هشت سال دفاع مقدس و جنگ غزه است. او یکی از برجسته‌ترین و تأثیرگذارترین عکاسان حوزه جنگ در ایران و جهان است که علاوه بر فعالیت در این حوزه در زمینه عکاسی خبری و مستند اجتماعی نیز از چهره‌های شناخته محسوب می‌شود.

شیراز انتخاب مناسبی برای برگزاری جشنواره جهانی فیلم فجر است

کریستف رضاعی داور بخش بین الملل چهل و سومین جشنواره جهانی فیلم فجر، انتخاب شیراز برای میزبانی این رویداد سینمایی را اقدامی مناسب و هوشمندانه توصیف کرد.کریستف رضاعی در گفت‌وگو اظهار کرد: به نظر من ایده بسیار مناسبی بود که بخش بین‌الملل جشنواره فیلم فجر از بخش اصلی جدا شود؛ چند سال است که این اتفاق افتاده و به نظر می‌رسد این بخش در حال پیدا کردن هویت مستقل خود است و انتخاب شیراز برای میزبانی آن بسیار انتخاب خوبی بوده است.

اصالت شیراز، فرصتی برای جشنواره

وی درباره مزایای میزبانی شیراز افزود: شیراز اصالتی دارد که می‌تواند برای چنین فستیوالی بسیار مفید باشد؛ هوای آن هم فوق‌العاده است؛ من امروز صبح از تهران آمدم که حدود یک هفته است درگیر آلودگی هوای وحشتناکی است، اما اینجا هوا خوب است و حال مهمان‌ها هم به تبع آن خوب است.

گسترش فرهنگ؛ دستاوردی فراتر از سینما

این داور جشنواره جهانی فیلم فجر با تأکید بر اهمیت برگزاری رویدادهای بزرگ فرهنگی خارج از پایتخت، تصریح کرد: این استقلال، حرکت خوبی است که از لحاظ هنری، جشنواره به شهرستان‌ها برسد

پخش جشنواره جهانی فیلم فجر در برنامه «هفت»

تاکید معاون هنری وزارت فرهنگ بر توسعه متوازن فرهنگی؛ ایران، تنها تهران نیست



و خارج از پایتخت برگزار شود؛ امیدوارم در زمینه‌های دیگر هم این اتفاق بیفتد؛ جشنواره‌های فیلم، تئاتر و موسیقی می‌توانند در شهرهای دیگر برگزار شوند و این قطعاً یک حرکت مردمی جالب است و برای شیراز و مردمش نیز خوب است که یک مرکز فرهنگی باشند.

آغاز هفته‌ای پر فیلم و پر حاشیه

رضاعی که برای داوری در این دوره از جشنواره به شیراز سفر کرده، از همکاری با دیگر داوران ابراز خوشحالی کرد و گفت: من بسیار خوشحالم که برای داوری در کنار استاد کلاری هستم؛ سال‌هاست یکدیگر را می‌شناسیم و سال‌هاست از هنرشان فیض می‌برم؛ همچنین کنجکام با داوران خارجی حاضر در جشنواره آشنا شوم.

چهل و سومین جشنواره جهانی فیلم فجر شامگاه چهارشنبه در سالن هنر شهر آفتاب مجتمع خلیج فارس شیراز آغاز به کار کرد و تا ۱۲ آذرماه در پایتخت فرهنگ و تمدن ایران ادامه خواهد داشت.

معاون هنری وزارت فرهنگ و ارشاد: تأکید بر توسعه متوازن فرهنگی؛ ایران، تنها تهران نیست

سرپرست معاونت هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: یکی از سیاست‌های مهم این وزارتخانه، توجه به تمام استان‌ها و تمرکززدایی از پایتخت است؛ چراکه ایران، تهران نیست و ایران، همه استان‌هاست. سید مهدی احمدی در حاشیه چهل و سومین جشنواره جهانی فیلم فجر در گفت و گو با خبرنگار ایرنا اظهار کرد: بر همین اساس، نگاه ویژه‌ای به استان‌هایی که از ظرفیت بالایی برخوردارند، در وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی لحاظ شده است.

وی افزود: استان فارس به لحاظ تاریخی و پیشینه تمدنی، سهم قابل‌توجهی در تاریخ ایران دارد و از ظرفیت‌های فرهنگی، هنری و زیرساخت‌های مناسبی برخوردار است.

شکوفایی استعدادهای استانی

احمدی با اشاره به میزبانی شیراز برای بخش بین‌المللی جشنواره فیلم فجر تصریح کرد: این استان برای اولین بار میزبان این بخش از جشنواره است و تاکنون همکاری‌های خوبی صورت گرفته و برنامه‌ریزی‌های مناسبی ارائه شده است.

وی با تأکید بر تداوم این روند در سایر حوزه‌های هنری ادامه داد: این نگاه تنها به سینما محدود نیست؛ به‌عنوان مثال، در جشنواره تئاتر فجر، افتتاحیه را در کرمان برگزار کردیم؛ ما معتقدیم باید از ظرفیت استان‌ها به بهترین شکل ممکن استفاده کرد.

شناسایی ظرفیت‌های پنهان

سرپرست معاونت هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی خاطرنشان کرد: برگزاری چنین جشنواره‌هایی در استان‌هایی مانند فارس با پیشینه فرهنگی غنی، موجب شناخته‌تر شدن ظرفیت‌های ناشناخته و معرفی هنرمندان می‌شود؛ برنامه‌ریزی‌های فرهنگی می‌تواند بسیار تأثیرگذار باشد و امیدوارم خروجی این رویداد، برای همه مردم ایران به‌ویژه مردم استان فارس و هنرمندان، بسیار مثبت و سازنده باشد.

چهل و سومین جشنواره جهانی فیلم فجر شامگاه چهارشنبه در سالن هنر شهر آفتاب مجتمع خلیج فارس شیراز آغاز به کار کرد و تا ۱۲ آذرماه در پایتخت فرهنگ و تمدن ایران ادامه خواهد داشت.

معاون فرهنگی و دانشجویی وزارت بهداشت خبر داد:

اعطای وام ۳۰ میلیونی به دانشجویان علوم پزشکی عمره گزار

وی خاطرنشان کرد: کسانی که متقاضی دریافت این وام هستند می‌توانند با مراجعه به سامانه صندوق قرض الحسنه دانشجویان ایران به نشانی https://isfa.acceir.ac.ir/fa/نست به ثبت نام وام قرض الحسنه حج عمره اقدام کنند.

معاون فرهنگی و دانشجویی وزارت بهداشت یادآور شد: این تسهیلات در راستای حمایت از مشارکت دانشجویان علوم پزشکی در برنامه‌های معنوی و تسهیل در اعزام آنها در این سفر زیارتی در نظر گرفته شده و این وام حمایتی فقط برای واجدان شرایط تدارک دیده شده است.



عکس روز:

۲۳ روز بعد از آتش

در جنگل های

منطقه البت

صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: محمدمهدی جعفری زاده

عضو شرکت تعاونی مطبوعات کشور

تلفن:۰۷۱-۳۲۳۴۴۷۷۲

پست الکترونیک: toloudaily@gmail.com

آدرس سایت: www.tolounews.com

چاپخانه: خلیج فارس



بازخوانی میزبانی شیراز از چهل و سومین جشنواره جهانی فیلم فجر؛

شیراز، شهرستان نیست؛ یک جهان است

حسن دهقان روزنامه‌نگار و مسئول کمیته رسانه

و تبلیغات جشنواره جهانی فیلم فجر



انتقاد یکی از خبرنگاران در نشست خبری دبیر چهل‌وسومین جشنواره جهانی فیلم فجر در تهران، که پرسیده بود «چرا جشنواره را از تهران به شهرستان منتقل کردید؟»، شاید در ظاهر یک پرسش ساده باشد؛ اما در باطن، گواه شکافی عمیق در شناخت ما از ظرفیت‌های فرهنگی این سرزمین است.

به گزارش ایرنا، روح‌الله حسینی، دبیر جشنواره، همان‌جا با صراحت گفت: «شیراز در دنیا از تهران شناخته‌شده‌تر است.» و امروز، با گذشت چند روز از آغاز جشنواره، این جمله از یک پاسخ شفاهی، به یک واقعیت عینی بدل شده است.

شیراز در حافظه جهانی به عنوان شهر شعر، معنویت، حکمت، فلسفه، باغ، معماری، مهمان‌نوازی و فرهنگ جلوه‌گری می‌کند. نامی که پیش از طلوع اسلام به گواه گل‌مهرهای تخت ابونصر در قلب تمدن ایران درخشیدن

داشت و قرن‌ها نیز در کنار نیشابور، بغداد، دمشق و قاهره به عنوان یکی از مهمترین مراکز تمدن اسلامی مطرح بوده و هنوز هم در جهان عرب، اروپا و شرق دور، نداعی‌کننده ایرانِ فرهنگی است.

انتقال دبیرخانه جشنواره از تهران به شیراز نه محدود کردن جایگاه جشنواره، بلکه ارتقای آن و بازگشت آن به مسیر طبیعی خود بوده؛ مسیری که در آن هنر باید به بطن فرهنگ مردم پیوند بخورد، نه صرفاً در سالن‌های پایتخت محصور بماند.

بازتاب رسانه‌ای جشنواره چهل‌وسوم،

گواه این انتخاب درست است؛ آنچه خبرنگاران، عکاسان خبری و رسانه‌های استان فارس رقم زدند، کم‌نظیر بود؛ از لحظه امضای تفاه‌نامه انتقال دبیرخانه تا روزهای پُر تب‌وتاب آغاز اکران‌ها، حجم توجه و دقتی که رسانه‌های فارس به جشنواره بخشیدند، چند برابر دوره‌های قبل است.

رسانه‌های محلی با استانداردهای حرفه‌ای بالا و نگاهی ملی، روایتگر

زمان ثبت‌نام قطعی حج مشخص شد

رئیس سازمان حج و زیارت اعلام کرد: فرایند ثبت‌نام قطعی در کاروان‌های حج تمتع ۱۴۰۵ از ساعت ۱۰ صبح روز شنبه ۱۵ آذر در سامانه «حج من» آغاز می. شود و اولویت نام‌نویسی به افرادی اختصاص دارد که در ۱۰ روز اول پیش‌ثبت‌نام کرده باشند. به گزارش ایسنا، علی‌رضا رشیدیان رئیس سازمان حج و زیارت درباره ثبت‌نام قطعی حج تمتع ۱۴۰۵ اظهار کرد: همه افرادی که پیش‌ثبت‌نام خود را طبق اولویت‌های استانی انجام داده‌اند می‌توانند از طریق سامانه «حج من» به نشانی myhajir، نسبت به انتخاب کاروان و تکمیل مراحل ثبت‌نام اقدام کنند. در این مرحله، گروه‌های مختلف قیمتی نیز روی سامانه قرار می‌گیرد. رشیدیان با اشاره به برنامه‌ریزی‌های انجام‌شده برای کاهش طول سفر حجاج گفت: تلاش شده است مدت سفر نسبت به سال گذشته کوتاه‌تر شود. هرچند تحقق نهایی آن وابسته به

ظرفیت پروازها و جدول‌های پروازی کشور میزبان است. او افزود: افرادی که در ۱۰ روز نخست پیش‌ثبت‌نام کرده‌اند، برای ثبت‌نام قطعی در اولویت هستند و می‌توانند کاروان‌های منظر خود از جمله کاروان‌های زوجی – که امسال ظرفیت آنها حدود دو برابر شده است – را انتخاب کنند.رئیس سازمان حج و زیارت به مقایسه‌ای که قصد دارند به اتفاق یکدیگر و در یک کاروان اعزام شوند نیز توصیه کرد که در انتخاب کاروان دقت کنند تا در یک کاروان نام‌نویسی کنند چراکه بعد از انتخاب، امکان جابجایی وجود ندارد. رشیدیان همچنین بر تکمیل سریع مدارک از جمله گذرنامه و پرداخت مابه‌التفاوت هزینه‌ها تأکید کرد و گفت: کلیه قراردادهای مربوط به اسکان و خدمات حج تمتع ۱۴۰۵ نهایی شده است. امسال ۵۷ هتل در مکه و ۱۷ هتل در مدینه تجهیز شده‌اند.