

طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی	صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: محمدمهدی جعفری زاده
شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۸۰۰۲–۵۸۷۳ ISSN: 5873 - 8002	عضو شرکت تعاونی مطبوعات کشور
شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول تلفن: ۰۷۱-۳۲۳۴۴۷۷۲	
آدرس: صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews	کازرون: خیابان شهدای جنوبی / جنب بانک ملت / کتاب فروشی آمالی / نمایندگی فروش روزنامه
آدرس صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews	پست الکترونیک: toloudaily@gmail.com
مروانماه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx	آدرس سایت: www.tolounews.com
	چاپخانه: خلیج فارس



امروز شما



فروردین	مهر
به مسائل حاشیه‌ای توجه می‌کنی و جزئیات را بزرگ می‌کنی که حتماً به ضررت تمام می‌شود. با وجودی که این موضوع چند بار در زندگی تو تجربه شده بازهم آن را تکرار کرده و درس نمی‌گیری!	تحولاتی در زندگی عاطفیت ایجاد می‌شود که باب میل تو نیست. گرچه سخت خواهد بود اما تو می‌توانی خودت را با شرایط تازه هماهنگ سازی.
اردیبهشت	آبان
به محض ایجاد یک رابطه جدید، روابط قدیمی و دوستان را فراموش می‌کنی. این بدترین رفتار است و تو را از بهترین دوستان جدا می‌کند. بهتر است کمی در رفتار ت تجدید نظر کنی.	انتخاب کنید. بین بودن یا نبودن زندگی پرهیجان و زندگی مرفه با عشق و یا زندگی در رفاه این تنها راهی است که به شما می‌آموزد که باید نرمش داشته باشی و یا خشونت و همه اینها بسته به انتخاب شماست.
خرداد	آذر
باید اجازه دهی تا او با تو صحبت کند و عقاید و حرفهایش را آزادانه به تو بگوید تا بتوانی بفهمی چه خواسته‌ها و نیازهایی دارد.	باید بتوانی حرفت را رک و روراست بزنی. شرایط طوری است که می‌توانی یک موفقیت خوب را به جنگ آوری. به شرط آنکه جسارت و سرعت کافی داشته باشی و زودتر از رقیبان وارد عمل شوی.
تیر	دی
کوتاه آمدن همیشه به معنای شکست یا پشیمانی نیست. گاه برای یک هدف بزرگتر، از یک موضوع پیش پا افتاده صرفنظر می‌کنیم و این عین خردمندی و عقلانیت است.	به زودی حقایقی برایت آشکار خواهد شد که قضاوت تو را کاملاً دگرگون می‌کند. حقایقی که از چشم تو پنهان مانده بود و حالا می‌توانی آنها را همان طوری که هست ببینی و متعجب شوی.
مرداد	بهمن
چند نفر همزمان فکر تو را به خودشان مشغول کرده‌اند و این مسئله قدرت تصمیم‌گیری را از تو سلب کرده است. باید بدون در نظر گرفتن احساسات و با منطق، از بین آنها یکی را انتخاب کنی.	دوست داری هر چه زودتر به آرزویت برسی اما این کار به زمان نیاز دارد و باید به اندازه کافی صبر و حوصله داشت.
شهریور	اسفند

امروز شانس با تو خواهد بود اما آیا تو هم با آن همراهی؟ گاهی اوقات خوشبختی در خانه‌ای را می‌زند و چون جوابی نمی‌شود، به ناچار آنجا را ترک منطق، از بین آنها یکی را انتخاب کنی.

چند نفر همزمان فکر تو را به خودشان مشغول کرده‌اند و این مسئله قدرت تصمیم‌گیری را از تو سلب کرده است. باید بدون در نظر گرفتن احساسات و با منطق، از بین آنها یکی را انتخاب کنی.

امروز شانس با تو خواهد بود اما آیا تو هم با آن همراهی؟ گاهی اوقات خوشبختی در خانه‌ای را می‌زند و چون جوابی نمی‌شود، به ناچار آنجا را ترک می‌کند. پس حواست را جمع کن و از موقعیت بدست آمده استفاده کن.

حسینعلی امیری استاندار فارس در حاشیه بازدید از نمایشگاه عکس جشنواره جهانی فیلم فجر، با اشاره به استقرار دبیرخانه این جشنواره در شیراز، گفت: سازوکار مشخصی برای این منظور پیش‌بینی شده و تفاهم‌نامه‌ای نیز با وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی امضا کرده‌ایم؛ این جشنواره بر اساس همان تفاهم‌نامه در حال برگزاری است. به گزارش روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس ، با اشاره به تأمین زیرساخت‌ها، تجهیزات و بودجه موردنیاز دبیرخانه جشنواره جهانی فیلم فجر، اعلام کرد که این استان آمادگی کامل برای میزبانی این رویداد در دوره‌های آینده را دارد و ظرفیت‌های موجود، نیاز جدیدی برای ادامه میزبانی باقی نگذاشته است.

وی با تأکید بر فراهم بودن تمامی امکانات لازم در استان، افزود: زیرساخت‌ها، تجهیزات و بودجه لازم در استان فراهم شده و جشنواره نیز بر همین اساس به‌خوبی در حال برگزاری است؛ ظرفیت‌های موجود، نیاز جدیدی برای ادامه میزبانی باقی نگذاشته است.

۲ درخواست مهم از برگزارکنندگان نمایشگاه عکس

استاندار فارس در بخش دیگری از اظهاراتش با اشاره به نمایشگاه عکس این جشنواره، بر لزوم رعایت ۲ نکته مهم تأکید کرد و گفت: نخست باید نام خالق این تصاویر ذکر شود؛ چرا که این عکس‌ها آثار هنری هستند و در میدان جنگ و حماسه ثبت شده‌اند؛ شکار لحظه‌ها ارزشمند است و مشخص‌بودن صاحب اثر اهمیت دارد.

امیری افزود: دوم اینکه باید نشانی دقیق محل ثبت تصاویر مشخص باشد و معلوم شود که هر عکس مربوط به کدام نقطه از جهان است.

عکس؛ رسانه‌ای با تأثیری لحظه‌ای

وی عکس را یکی از تأثیرگذارترین رسانه‌ها دانست و توضیح داد: پردازش ذهنی یک متن زمان‌بر است، اما تصویر در لحظه بر ذهن اثر می‌گذارد؛ گاهی یک عکس بیش از یک کتاب می‌تواند تأثیر گذار باشد

طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی

شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۸۰۰۲–۵۸۷۳

ISSN: 5873 - 8002

شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول

تلفن: ۰۷۱-۳۲۳۴۴۷۷۲

آدرس: صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews

آدرس سایت: www.tolounews.com

مروانماه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx

اعلام آمادگی کامل فارس برای میزبانی دائمی جشنواره جهانی فیلم فجر



و آنچه در این نمایشگاه دیدیم، عکس‌های خوب و تأثیر گذاری بود.

حضور چهره‌های برجسته در مراسم اختتامیه

نماینده عالی دولت در فارس درباره برنامه مراسم اختتامیه جشنواره نیز اظهار کرد: حضور وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، در اختتامیه پیش‌بینی شده است؛ همچنین تعداد قابل‌توجهی از چهره‌های بین‌المللی حاضر در افتتاحیه و جمعی از شخصیت‌های سینمای کشورهای مختلف نیز در این مراسم حضور خواهند داشت.

امیری افزود: علاوه بر این، چند میهمان بین‌المللی در سطح وزیر، معاون وزیر و سفیر نیز در مراسم اختتامیه سه‌شنبه ۱۱ آذرماه حاضر می‌شوند.

پاسخ به رسانه‌های معاند؛ تلاش‌های شما بی‌اثر بود

وی با اشاره به تلاش برخی رسانه‌های معاند برای ایجاد حاشیه، تصریح کرد: قبل و حین برگزاری جشنواره، رسانه‌های معاند شیطنت کردند تا این رویداد برگزار نشود یا شخصیت‌های شاخص در آن حضور پیدا نکنند؛ اما این تلاش‌ها کاملاً بی‌تأثیر بود.

او با اشاره به حضور گسترده چهره‌های شناخته‌شده سینمایی از سطوح مختلف بین‌المللی، افزود: حضور این شخصیت‌های معتبر در جشنواره نشان داد تبلیغات آنها هیچ اثری نداشته است.

مسیر شکوفایی مجموعه‌های فرهنگی حافظیه و زندیه با رویکردی نو دنبال می‌شود



بناها را برای ارائه هرچه بهتر به گردشگران ارتقا دهد.

او با اشاره به اهمیت رویدادهای فرهنگی در پویایی مجموعه‌های تاریخی افزود: برنامه‌ریزی برای برگزاری رویدادهای منظم فرهنگی، هنری و آیینی در ارگ کریم‌خان و موزه پارس می‌تواند نقش مهمی در معرفی ظرفیت‌های فرهنگی شیراز داشته باشد.

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان فارس همچنین خواستار بهره‌گیری گسترده از فناوری‌های نوین در ارائه خدمات به گردشگران شد و گفت: راه‌اندازی سیستم‌های هوشمند اطلاع‌رسانی، توسعه محتوای دیجیتال و ایجاد پایگاه داده‌های علمی تخصصی درباره دوره زندیه از اقدامات ضروری است.

مریدی ابراز امیدواری کرد با همکاری معاونت‌های مختلف اداره‌کل مسیر شکوفایی فرهنگی و ارتقای جایگاه این مجموعه‌ها با جدیت و نگاه آینده‌محور دنبال شود.

در پایان این نشست، هاشم شایق به‌عنوان مدیر مجموعه تاریخی‌فرهنگی حافظیه و صدیقه اوجی به‌عنوان مدیر مجموعه تاریخی و فرهنگی زندیه معرفی شدند.

صدور ۱۱۳ مجوز گردشگری با سرمایه گذاری ۶۵هزار میلیارد ریالی در فارس

تأسیسات گردشگری دراستان فارس صادر شده است.
قاسمی تصریح کرد: مجموعاً ۱۱۳ موافقت اصولی و مجوز ایجاد تأسیسات گردشگری با حجم ۶۵ هزار میلیارد ریال در استان صادر شده است.او افزود: افراد متقاضی سرمایه‌گذاری در راستای ایجاد تأسیسات گردشگری، فرصت‌ها، توانمندی‌ها و ظرفیت‌های مختلف استان را معرفی کرده و آنان را برای ایجاد و احداث تأسیسات اقامتی و پذیرایی نظیر هتل، دهکده سلامت، اشیای خانه‌های تاریخی به منظور استفاده گردشگری، منطقه نمونه گردشگری و مواردی است که این اداره کل از آمادگی کامل برای هدایت، حمایت و جذب سرمایه‌گذاران داخلی و خارجی برخوردار است.



پاییزی عابر آبپانه

مهدی هاشمی:

بازی کنید تا بازیگر شوید

کلاس‌ها بازیگرساز نیستند



مهدی هاشمی، بازیگر سینما و تلویزیون در کارگاه «بازیگری و انتقال تجربه» گفت: کلاس می‌تواند به بازیگر بیاموزد که کارگردان چه می‌خواهد، اما بازیگر باید بازی کند تا بازیگر شود و کلاس‌ها به تنهایی بازیگرساز نیستند.

به گزارش خبرنگار فرهنگی ایرنا، کارگاه «بازیگری و انتقال تجربه» با رویکرد تحلیل جایگاه بازیگر و بازیگری و روایت تجربیات با حضور بازیگر باسابقه سینما و تلویزیون مهدی هاشمی درباره آموزش بازیگری «چرا من بازیگر نشده‌ام؟» آل‌پاچینو بیان کرد: «برو بازی کن.» یعنی تا که بدن بازیگر باید نرم و منعطف باشد تا وقتی مقابل کارگردان قرار می‌گیرد، با استواری و در عین حال

با نرمی بدن بایستد. کلاس می‌تواند به بازیگر بیاموزد که کارگردان چه می‌خواهد، اما بازیگر باید بازی کند

گردد؛ صرفاً با شرکت در کلاس‌ها کسی بازیگر نمی‌شود. در مسیر عمل است که متوجه می‌شود چگونه باید پیش رفت. وی افزود: اگر به دانشگاه فیلم‌سازی هم بروی، یک‌سری چیزها یاد می‌گیری، اما تا فیلم کوتاه نسازی، فیلم‌ساز نمی‌شوی. در عمل است که می‌فهمی دوربین باید اینجای باشد و آنجا نباشد، فاصله موضوع تا دوربین چقدر باید باشد، لنز چه اندازه‌ای نیاز دارد. پس از ساخت چند فیلم است که درمی‌یابی کارگردان شده‌ای یا اصلاً اهل این کار هستی یا نه.

هاشمی ادامه داد: شعر معروفی داریم با این مضمون که «خود راه به تو می‌گوید که چگونه باید رفت»؛ یعنی وقتی قدم در مسیر می‌گذاری، راه کم‌کم روشن می‌شود. در بوکس هم همین‌طور است؛ بازی بوکس را در کتاب ننوشته‌اند که بوکسور با خواندن آن یاد بگیرد. او باید وارد میدان شود، مشت بزند، یکی بخورد، و تا تو بزند، درگیر شود و کشمکش را تجربه کند. هیچ‌کس با خواندن کتاب، بوکسور نمی‌شود؛ همان‌طور

مدیر خانه فیلمسازان استان فارس:

جشنواره بین‌المللی فیلم فجر می‌تواند بسترساز

معرفی استعدادهای بومی در شیراز باشد

مدیر خانه فیلمسازان استان فارس

گفت: جشنواره بین‌المللی فیلم فجر در شیراز می‌تواند سکویی برای معرفی استعدادهای بومی و ایجاد ارتباط با تهیه‌کنندگان و هنرمندان بین‌المللی باشد.

به گزارش ایرنا، چهل‌وسومین جشنواره جهانی فیلم فجر به دبیری روح‌الله حسینی از پنجم تا دوازدهم آذر در شیراز برگزار می‌شود.

مدیر خانه فیلمسازان استان فارس گفت: جشنواره بین‌المللی فیلم فجر در شیراز می‌تواند سکویی برای معرفی استعدادهای بومی و ایجاد ارتباط با تهیه‌کنندگان و هنرمندان بین‌المللی باشد.

به گزارش شیراز، چهل‌وسومین جشنواره جهانی فیلم فجر به دبیری روح‌الله حسینی از پنجم تا دوازدهم آذر در شیراز برگزار می‌شود.

این فیلمساز تأکید کرد: تمرکز بر شناسایی و پرورش استعدادها، ایجاد زیرساخت مناسب و حمایت از پروژه‌های نوآورانه، کلید موفقیت سینمای استان و مسیر رسیدن فارس به جایگاه واقعی‌اش در هنر ایران و جهان است.