

طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی	صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: محمدمهدی جعفری زاده
شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۸۰۰۲–۵۸۷۳ ISSN: 5873 - 8002	عضو شرکت تعاونی مطبوعات کشور
شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول	تلفن:۰۷۱-۳۲۳۴۴۷۷۲
کازرون: خیابان شهدای جنوبی / جنب بانک ملت / کتاب فروشی آمالی / نمایندگی فروش روزنامه	پست الکترونیک: toloudaily@gmail.com
آدرس صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews	آدرس سایت: www.tolounews.com
مروانماه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx	چاپخانه: خلیج فارس



امروز شما



فروردین	مهر
کلید موفقیت در دست توست. شرایط می‌تواند چیزهایی را به نفع یا ضرر تو تغییر دهد اما در عین حال برنده نهایی تو هستی چون اراده تو بر شرایط غالب است.	مهم این است که از یک خطا عبور کرده و آن را جبران کنی. هیچ کس نیست که در زندگی خود دچار اشتباهات کوچک یا بزرگ نشده باشد. پشیمانی تنها کافی نخواهد بود.
اردیبهشت	آبان
همیشه کارها بر یک روند نخواهند بود. به خصوص که تو در شرایط فعلی، بعضی از پشتوانه‌هایت را از دست داده‌ای. خود را برای تغییرات عاطفی جدید آماده کن که به زودی از راه می‌رسد.	تا حدود ۹ روز دیگر در بهترین روزهای عشق و عاطفه بسر می‌بری. چنانچه در این ایام تغییری ایجاد شود بسیار تاثیرگذار خواهد بود. به اطرافیان خود به خوبی بنگر.
خرداد	آذر
به کسی که نسبت به او شناخت کامل و دقیقی نداری نمی‌توان اعتماد کرد. باید دوستی‌ها و رفاقت‌ها را در عمل آزمود و سپس آنها را باور کرد. رفاقتی که از آزمون‌ها سالم عبور کرده باشد مثل چک تضمین شده است.	با فردی آشنا می‌شوی که برای تو شانس خواهد آورد. البته معنای این خبر این نیست که از این پس باید چشم و گوش بسته مطیع و تابع او باشی. بلکه می‌توان با کمک او به اهداف خوبی رسید.
تیر	دی
بعضی عشق‌ها آتشین اما کم عمق و سطحی هستند. گردبادی برپا می‌کنند و زود هم سرد می‌شوند. اما بعضی عشق‌ها عمیق است و ملایم.	بعضی عشق‌ها آتشین اما کم عمق و سطحی هستند. گردبادی برپا می‌کنند و زود هم سرد می‌شوند. اما بعضی عشق‌ها عمیق است و ملایم.
مرداد	بهمن
فرصتی به تو داده می‌شود تا بتوانی خطاهای گذشته‌ات را تصحیح کنی و دوباره دل او را بدست آوری. باید از خطاهای گذشته پند گرفت و به گونه‌ای عمل کرد که هرگز دیگر تکرار نشود.	یکی از بدی‌های تو این است که زیانت زودتر از عقل و فکرت دست به کار می‌شود و بند را آب می‌دهد باید کمی خوددار باشی تا در زمان مناسبی کارها روبه‌راه شود.
شهریور	اسفند
زمانی رسیده که می‌توانی یک نفس عمیق بکشی و مطمئن باشی که به زودی به خواسته و آرزویت می‌رسی.	یک توفان احساسی داری. بهتره هیچ تصمیمی نگیری تا اوضاع مساعد شود. همین روزها بدون هیچ دلیل خاصی با مخالفت‌های یکی از اعضای خانواده یا یک دوست نزدیک مواجه می‌شوی.

طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی

شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۸۰۰۲–۵۸۷۳ISSN: 5873 - 8002

شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول

کازرون: خیابان شهدای جنوبی / جنب بانک ملت / کتاب فروشی آمالی / نمایندگی فروش روزنامه

آدرس صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews

مروانماه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx

وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی:

پیشنهاد ما اختصاص ۸۰درصد سوخت یارانه‌ای برای گردشگری دریایی است

تسهیلات۵۴همتی برای زیرساخت



و تفریحی آبی چه راهکارهایی در نظر گرفته شده و چه اقداماتی صورت گرفته است، گفت: اخیرا این موضوع در کمیسیون اقتصادی دولت مطرح و قرار شد که نتایج بحث‌ها در جلسات آتی دولت مطرح و تصمیم گیری شود. موضع مشخص ما این است که کشتی های گردشگری، مسافری و تفریحی از ۸۰درصد سوخت یارانه ای و ۲۰ درصد از بنکرها استفاده کنند که لازمه آن تصویب این پیشنهاد در هیئت دولت است.

صالحی امیری افزود: وزارت نفت با پیشنهاد ما موافق بود و برداشت ما این است که این موضوع در جلسات آتی دولت تصویب می‌شود. وی تاکید کرد: یکی از اولویت‌های ما گردشگری دریاست و هر روز یک کشتی از چابهار به مسقط حرکت می کند. در خزر و جنوب هم دو کروز برای جابه جایی مسافران آماده است که انتظار می‌رود مشکلاتشان ظرف چند ماه آینده برطرف شود.

گفت و گوهای سازنده با نمایندگان پنج کشور ساحلی
وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی اظهار داشت: فراموش نکنید ما در آغاز راه هستیم و فرهنگ عمومی جامعه، گردشگری دریا نیست. اخیرا که نمایندگان پنج کشور حاشیه خلیج فارس به گیلان سفر کرده بودند بنده و وزیر خارجه آنجا حاضر بودیم و گفت و گوهای سازنده ای داشتیم. صالحی امیری ادامه داد: با نمایندگان هفت استان ساحلی که در تهران مهمان ما بودند هم یک جلسه داشتیم و با علی عبدلعلی زاده نماینده ویژه رئیس جمهور جهت گیری دریایی را آغاز کردیم و اکنون به صورت محدود حرکت مسافران در حال انجام است. وی در پاسخ به این پرسش که هدفگذاری شما جابه جایی چه میزان گردشگر با استفاده از کشتی است، توضیح داد: هدف گذاری ما بلند مدت است و معتقدیم در آینده این روند خیلی متفاوت خواهد بود و هدفگذاری مناسبی در این بخش انجام شده است.

مدیرکل میراث فرهنگی فارس:

توسعه گردشگری «بیشاپور» باید با حفظ حریم و توجه به جوامع محلی انجام شود



مدیردی همچنین با اشاره به ضوابط ارتفاعی در حریم بیشاپور تأکید کرد: هرگونه مداخله نادرست می‌تواند آسیب‌های جبران‌ناپذیری به این میراث جهانی وارد کند و حفاظت اصولی از حریم باید در اولویت قرار گیرد.

وی با بیان اینکه گردشگری می‌تواند راه برون‌رفت منطقه از مشکلات اقتصادی و آسیب‌های بخش کشاورزی باشد، گفت: بیشاپور ظرفیت تبدیل‌شدن به یکی از مقاصد اصلی گردشگری کشور را دارد و با جذب سرمایه‌گذار می‌توان زیرساخت‌هایی همچون هتل، پارکینگ و مجموعه‌های خدماتی متناسب با شأن گردشگران ایجاد کرد.

مدیرکل میراث فرهنگی ، گردشگری وصنایع دستی استان فارس در پایان بر ضرورت روایتگری و معرفی خلاقانه این محوطه تاریخی تأکید کرد و خواستار استفاده از ظرفیت هنرمندان، فعالان فضای مجازی و آموزش تورلیدرها برای داستان‌سرایی تاریخی و معرفی بیشاپور به نسل جوان و گردشگران داخلی و خارجی شد.

عکس روز:



حال و هوای

شب کریسمس

تهران

صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: محمدمهدی جعفری زاده

شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۸۰۰۲–۵۸۷۳ISSN: 5873 - 8002

شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول

کازرون: خیابان شهدای جنوبی / جنب بانک ملت / کتاب فروشی آمالی / نمایندگی فروش روزنامه

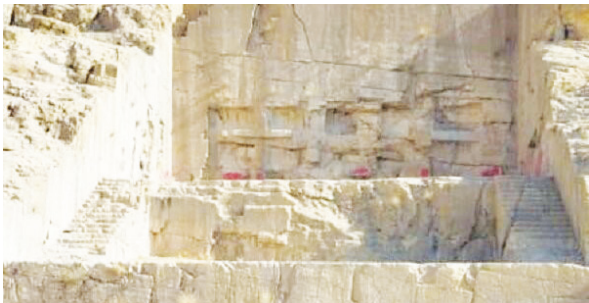
آدرس سایت: www.tolounews.com

چاپخانه: خلیج فارس



راهکار نجات «ایوان قدمگاه» چیست؟

حفاظت و مرمت بدون فرهنگ‌سازی پاسخگو نیست



ایوان تاریخی قدمگاه، یکی از آثار باستانی دوره هخامنشی در شهرستان ارستانجان استان فارس، بار دیگر با موج تازه‌ای از وندالیسم روبه‌رو شده است. مدیرکل میراث‌فرهنگی فارس هشدار می‌دهد که حفاظت فیزیکی و مرمت‌های محدود بدون فرهنگ‌سازی و حساس‌سازی افکار عمومی نمی‌تواند مانع از آسیب دائمی این محوطه تاریخی شود و تنها با مشارکت فعال مردم و جامعه محلی می‌توان این یادگار هخامنشی را از چرخه مرمت – تخریب نجات داد. «ایوان قدمگاه» که از فاصله حدود ۵۰ کیلومتری شرق تخت‌جمشید و نقش رستم و در منتهی‌الیه کوه رحمت یا مهر قرار دارد، نه تنها نمادی از هنر سنگ‌تراشی هخامنشی است، بلکه بخشی مهم از هویت فرهنگی و تاریخی منطقه را نمایندگی می‌کند.

در سال ۱۳۹۹، ایوان قدمگاه تحت عملیات مرمت اضطراری قرار گرفت؛ تیم حفاظت سنگ تخته‌جمشید با سرپرستی مصطفی رخشنده‌خو، لایه‌های متعدد رنگ، گرافیتی و تزیینات را از سطح سنگ‌ها پاک‌سازی کرد تا سیمای اصلی محوطه بازسازی شود.

این مرمت، اگرچه از نظر فنی یکی از دشوارترین پروژه‌های آن سال بود و نتیجه موقتی قابل توجهی داشت، اما دوام طولانی نداشت و اکنون بسیاری از همان نقاط دوباره دچار تخریب‌های انسانی شده‌اند؛ از نقاشی‌ها و خطوط اسبری‌ای گرفته تا حک‌نام‌ها و حتی ابزارهای تیز که آثار آن‌ها غیرقابل برگشت است. کارشناسان معتقدند علت اصلی این تخریب‌ها نه ضعف در مرمت، بلکه فقدان حساسیت عمومی و فرهنگ نگهداری از آثار تاریخی است. همچنین دسترسی آسان و کنترل‌نشده گردشگران و افراد غیرمسئول، نبود نظارت مستمر، بازدارنده نبودن جرمیه‌های قانونی و فقدان زیرساخت‌های حفاظتی، این محوطه را در معرض تهدید جدی قرار داده است.

پیش از این‌ها در تاریخ ۱۸ آذر اسامال گزارشی با عنوان «وضعیت اسفبار یادگار دوره هخامنشی/ بازگشت موج تازه وندالیسم در «ایوان قدمگاه»» منتشر کرد که در آن اشاره به وضعیت کنونی این اثر باستانی شده بود.

همچنین پیش‌تر محمدجواد جعفری، مدیر پایگاه جهانی تخت‌جمشید در گفت‌وگو با ایسنا اعلام کرده بود که این اثر جزو حریم درجه سه مجموعه جهانی است و مرمت‌های محدودی انجام شده است؛ اما در صورت تأمین اعتبارات، امکان حفاظت و مرمت کامل وجود دارد.

اکنون این پرسش مطرح است که راهکار اصلی حفظ این بنای تاریخی چیست و آیا می‌توان با ترکیبی از فرهنگ‌سازی، مشارکت جامعه محلی و اقدامات حفاظتی، این یادگار هخامنشی را از چرخه تخریب – مرمت – تخریب نجات داد، یا ارزش‌های تاریخی آن به تدریج از بین خواهد رفت.

وندالیسم؛ چالشی که حفاظت فیزیکی به تنهایی پاسخگو نیست

مدیرکل میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری فارس در این رابطه در گفت‌وگو با ایسنا گفت، مشکل وندالیسم خیلی جدی است که برای

ایوان تاریخی قدمگاه، یکی از آثار باستانی دوره هخامنشی در شهرستان ارستانجان استان فارس، بار دیگر با موج تازه‌ای از وندالیسم روبه‌رو شده است. مدیرکل میراث‌فرهنگی فارس هشدار می‌دهد که حفاظت فیزیکی و مرمت‌های محدود بدون فرهنگ‌سازی و حساس‌سازی افکار عمومی نمی‌تواند مانع از آسیب دائمی این محوطه تاریخی شود و تنها با مشارکت فعال مردم و جامعه محلی می‌توان این یادگار هخامنشی را از چرخه تخریب – مرمت – تخریب نجات داد، یا ارزش‌های تاریخی آن به تدریج از بین خواهد رفت.

وندالیسم؛ چالشی که حفاظت فیزیکی به تنهایی پاسخگو نیست

مدیرکل میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری فارس در این رابطه در گفت‌وگو با ایسنا گفت، مشکل وندالیسم خیلی جدی است که برای