



## ادامه فعالیت هتل های فارس

### بدون تعدیل نیرو

درخواست برای عملیاتی شدن بسته های حمایتی دولت



شمار می روند؛ مالکان هتل ها برخلاف بسیاری از مشاغل نمی توانند با وقوع بحران تغییر کاربری دهند؛ به سرمایه گذاری های کلان انجام شده، انتظار داریم حمایت های لازم از سوی دولت صورت گیرد.

**هیچ یک از پرسنل مراکز اقامتی فارس تعدیل نشدند.**

سایر مدیران با اشاره به اهمیت نیروی انسانی متخصص در این صنعت گفت: نیروهای شاغل در حوزه هتلداری متخصص هستند و امکان تعدیل آن ها وجود ندارد؛ لذا در دوران جنگ تحمیلی رفشان نیز تمامی حقوق و مزایای کارکنان هتل ها و مراکز اقامتی استان به طور کامل پرداخت شد و هیچ گونه تعدیل نیرویی در این مراکز صورت نگرفت.

وی اظهار کرد: تاکنون هیچ برنامه یا بسته حمایتی مشخصی از سوی دولت به هتل ها ابلاغ نشده است و این در حالی است که در بسیاری از کشورهای جهان، با وقوع بحران های و برنامه های حمایتی ویژه ای برای صنعت گردشگری تدوین و اجرا می شود؛ با توجه به اینکه بخش خصوصی سهم عمده ای در صنعت گردشگری کشور دارد، متأسفانه این بخش همچنان بلا تکلیف مانده است.

**معافیت مالیاتی هتل ها هنوز اجرایی نشده است.**

رئیس جامعه هتلداری و گردشگری استان فارس به یکی دیگر از چالش های این صنعت اشاره کرد و افزود: براساس برنامه هفتم توسعه، هتل ها باید از ۵۰ درصد معافیت مالیاتی براساس عملکرد برخوردار شوند؛ اما این موضوع هنوز در مرحله اجرا قرار نگرفته و بخشنامه های لازم به ادارات امور مالیاتی ابلاغ نشده است؛ این معافیت مالیاتی باید از سال ۱۴۰۳ تا ۱۴۰۷ اعمال شود.

**مطالبه هتلداران؛ حمایت های بیمه ای در شرایط بحران**

رئیس جامعه هتلداری و گردشگری استان فارس با اشاره به مشکلات پیش روی این حوزه تصریح کرد: ماهیانه سه درصد مبلغ بیمه بیکاری بابت هر پرسنل به سازمان تأمین اجتماعی پرداخت می شود و در زمان های بحرانی انتظار داریم کارکنان از این حق بیمه بهره مند شوند، اما متأسفانه با وجود برگزاری جلسات متعدد در سطح کشور و استان، این موضوع تاکنون محقق نشده است. سایر مدیران ادامه داد: نامه نگاری هایی با وزارتخانه متبوع در خصوص امهال بدهی های تأمین اجتماعی و کمک به هتلداران انجام شده، اما مراکز دولتی از جمله سازمان تأمین اجتماعی و همچنین دستگاه های خدمات رسان نظیر آب، برق و گاز، با وجود تعطیلی مراکز اقامتی، تمامی مطالبات خود را دریافت می کنند.

**گردشگری؛ نخستین قربانی بحران ها**

وی تأکید کرد: صنعت گردشگری یکی از آسیب پذیرترین حوزه ها است و هر گونه بحران در کشور یا جهان، پیش از هر چیز این صنعت را تحت تأثیر قرار می دهد؛ با وقوع جنگ تحمیلی رمضان و کاهش پروازهای خارجی، عملاً گردشگر خارجی در استان وجود ندارد و یا حضور آنان بسیار محدود است. رئیس جامعه هتلداری و گردشگری استان فارس خاطرنشان کرد: هتل ها در کشور به مثابه چلچراغ و آینه یک شهر هستند و بخشی از دارایی های ملی به

## احیای تعاونی ناشران فارس

### تقویت زیست بوم نشر و توسعه فرهنگی استان



روزهای مطرح شدن موضوع احیای تعاونی ناشران، این مطالبه را یک ضرورت فرهنگی و صنفی دانسته و در چارچوب وظایف قانونی خود تلاش کرده است زمینه های لازم برای شکل گیری مجدد این تشکل فراهم شود. اعتقاد ما بر این است که هر اندازه تشکلهای صنفی حوزه فرهنگ و هنر تقویت شوند، مسیر توسعه فرهنگی استان نیز هموارتر خواهد شد.

وی گفت: بر همین اساس، اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس تمامی ظرفیت های قانونی، اجرایی و مشورتی خود را برای تسهیل روند تأسیس و آغاز فعالیت تعاونی ناشران و کتابفروشان استان به کار خواهد گرفت و پس از تشکیل نیز از برنامه ها و فعالیت های این مجموعه در چارچوب قوانین و مقررات حمایت خواهد کرد. البته معتقدیم موفقیت و پایداری تعاونی در گرو مشارکت حداکثری ناشران، حفظ انسجام صنفی، پرهیز از نگاه های فردی و حرکت در مسیر منافع جمعی خانواده نشر استان است.

معاون فرهنگی و رسانه ای ارشاد اسلامی فارس اظهار داشت: امیدواریم با راه اندازی مجدد تعاونی ناشران فارس، شاهد شکل گیری فصلی تازه در فعالیت های صنفی حوزه نشر استان باشیم؛ فصلی که در آن ناشران و کتابفروشان و نویسندگان مؤثر بتوانند با صدای واحد، نقش مؤثرتری در سیاست گذاری های فرهنگی، توسعه کتابخوانی، حمایت از تولید محتوای فاخر و ارتقای جایگاه فرهنگی فارس در سطح ملی ایفا کنند. بی تردید تقویت نشر، تقویت فرهنگ است و هر گامی که در مسیر توانمندسازی ناشران برداشته شود، در نهایت به توسعه سرمایه فرهنگی جامعه منجر خواهد شد.

## طنین آوای قلم و چکش سنگتراشان فارسی در موزه سنگ شیراز



که در سنتی ترین حالت خود به فعالیت ادامه داده اند، نیازمند رویدادهای محور شدن است تا مردم با آن آشنا شوند و به آنها هویت داده شود.

سلیمی ادامه داد: این گردهمایی و رویدادها در نهایت منجر به یک کارگروه تخصصی خواهد شد تا بتوانند هویت اصیل هنرهای سنتی را حفظ کنند و سبب احیا و زنده ماندن این صنعت شود.

**از کارگاه های کوچک حجاری تا یک پرفورمنس هنری**

معاون صنایع دستی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی فارس گفت: حجاران استان در کارگاه های کوچک و تاریک خود و دور از دید مردم فعالیت می کنند؛ حالا موزه سنگ شیراز به بستری برای برگزاری رویداد حجاری سنتی انتخاب شده و امیدواریم که هر سال این رویداد تداوم داشته و بلکه مفصل تر برگزار شود تا بازخورد بهتری داشته باشد تا در نهایت به احیا و باززنده سازی این هنر دست یابیم.

به گفته سلیمی ۳۰ فعال سنتی فارس از جمله پنج استادکار در موزه سنگ شیراز قلم و چکش زدند و در پایان از سوی مدیران میراث و صنایع دستی مورد تجلیل قرار گرفتند.

معاون فرهنگی و رسانه ای اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس: احیای تعاونی ناشران استان فارس پس از سال ها وقفه و عدم فعالیت، یکی از اتفاقات ارزشمند و امیدبخش در حوزه فرهنگ و نشر استان به شمار می رود. خوشبختانه با همت، دغدغه مندی و پیگیری جمعی از ناشران فرهیخته استان، مقدمات شکل گیری مجدد این تشکل صنفی با حضور ناشران، کتابفروشان و نویسندگان مؤثر فراهم شده و امیدواریم به زودی شاهد آغاز رسمی فعالیت آن باشیم.

به گزارش روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس، جمشید رضایی با اشاره به اینکه صنعت نشر، یکی از مهم ترین ارکان توسعه فرهنگی هر جامعه است و بدون وجود تشکلهای صنفی فعال، مستقل و تخصصی، امکان پیگیری مؤثر مطالبات ناشران، برنامه ریزی برای توسعه بازار کتاب و ارتقای جایگاه نشر با دشواری های فراوانی مواجه خواهد شد، گفت: تعاونی ناشران می تواند به عنوان یک نهاد حرفه ای و مردم نهاد، نقش مهمی در هم افزایی میان ناشران و کتابفروشان، ساماندهی مسائل صنفی، دفاع از حقوق فعالان این حوزه، ارتقای کیفیت تولیدات فرهنگی و ایجاد تعامل مؤثر با دستگاه های اجرایی و فرهنگی ایفا کند.

وی افزود: استان فارس به عنوان یکی از خاستگاه های مهم فرهنگ، ادب و اندیشه در کشور، ظرفیت های ارزشمندی در حوزه نشر دارد. حضور ناشران با سابقه و صاحب نام، کتابفروشان، نویسندگان و پژوهشگران برجسته، مراکز علمی و دانشگاهی معتبر و همچنین پیشینه درخشان فرهنگی استان، ضرورت برخورداری از یک تعاونی پویا و فعال را بیش از پیش نمایان می کند. بدون تردید، انسجام بخشی به ظرفیت های موجود و استفاده از توان جمعی ناشران می تواند زمینه ساز رونق بیشتر صنعت نشر در استان باشد.

رضایی بیان داشت: امروز صنعت نشر با چالش های متعددی از جمله افزایش هزینه های تولید، تغییر الگوهای مصرف فرهنگی، گسترش فضای دیجیتال، مسائل مربوط به توزیع و فروش کتاب و همچنین ضرورت توسعه بازارهای جدید مواجه است. عبور موفق از این چالش ها نیازمند شکل گیری نهادهای صنفی توانمند و مطالبه گر است تا بتوانند با بهره گیری از خرد جمعی، راهکارهای عملی و مؤثری را برای توسعه این حوزه ارائه کنند.

او می گوید: اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس از نخستین

در آغاز هفته جهانی صنایع دستی سنگتراشان فارسی در موزه سنگ شیراز گردهم آمده بودند تا دومین رویداد حجاری سنتی استان را رقم بزنند.

به گزارش خبرنگار ایرنا، فارس با میزبانی از بزرگترین میراث سنگی دنیا یعنی تخت جمشید و ده ها سنگ نگاره عظیم باستانی مهد حجاری سنتی به شمار می رود و از دیرباز قطب این هنر بوده است. امروز با توسعه تکنولوژی، بسیاری از بخش های هنرهای سنتی نیز به ابزارهای تکنولوژیک سپرده شده است؛ اما هنوز صدای قلم و چکش از کارگاه های محدودی در فارس و شیراز به گوش می رسد. در آغاز هفته جهانی صنایع دستی، سنگ تراشان سنتی فارس در موزه سنگ شیراز جمع شدند تا هنر سرچینه های خود و ماندگاری نقش های قلم و چکش بر سنگ سرد را به نمایش عمومی بگذارند.

**صنایع دستی سنتی نیازمند رویدادهای محور است**

معاون صنایع دستی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی فارس پس از اینکه با تقدیم یک شاخه گل از این هنرمندان تجلیل کرد، به خبرنگار ایرنا گفت: رویداد حجاری سنتی یا سنگتراشی یکی از برنامه های تخصصی معاونت صنایع دستی در شیراز است که با هدف احیا و باززنده سازی این هنر برگزار می شود.

اگر بگویم شیراز در صنایع دستی مختلف در دنیا بی نظیر است، بیراه نگفته ایم و حجاری سنتی یکی از آنها است، اما کمتر پیش آمده که به صورت متمرکز یک جا جمع شوند.

مجید سلیمی اظهار کرد: اگر بگویم شیراز در صنایع دستی مختلف در دنیا بی نظیر است، بیراه نگفته ایم و حجاری سنتی یکی از آنها است، اما کمتر پیش آمده که به صورت متمرکز یک جا جمع شوند.

او افزود: با وجود پیشرفت تکنولوژی در دنیا، این صنایع دستی



## فرودین

بعضی از دوستان به بیکاره راه خود را عوض می کنند و تو را دچار حیرت و شگفتی می کنند. این مساله نشان می دهد که باید در بعضی از قضاوت های خود تجدید نظر کنی.

## آبان

از کسانی که ظاهری زیبا و باطنی پر از کینه و مرض دارند باید دوری کرد. دمنخور نبودن یا این چنین افراد یک نوع راهایی و رستگاری است. پیشنهادی ارائه می شود که باید در مورد آن خوب اندیشید و سپس تصمیم گرفت.

## آذر

مطمئن باش که تلاش های تو به نتیجه خواهد رسید. شاید دیگران از راه های مشروع یا نامشروع دیگری بتوانند کسانی را بدست آورند اما تو با خود عهد کرده ای که زندگی سالمی داشته باشی.

## دی

احتیاج به گرفتن تصمیم های تعیین کننده و سرنوشت ساز نیست. نمی خواهی خود را به دردرس بیاندازی. تا همین حد کفایت می کند چون موضوع چندان جدی نیست.

## بهمن

نگران سردی این رابطه نباش. به مرور زمان و با شناخت بیشتر همه چیز تغییر خواهد کرد و این رابطه محکم خواهد شد.

## اسفند

دوباره شانس در خانه تو را می زند. کافی است این در را باز کرده و با رویی خوش به استقبال آینده بروی. فرصت های خوبی در اختیار داری فقط باید وقت شناس باشی و از آنها استفاده دورتر را نیز در نظر گرفت.

## فروردین

بعضی از دوستان به بیکاره راه خود را عوض می کنند و تو را دچار حیرت و شگفتی می کنند. این مساله نشان می دهد که باید در بعضی از قضاوت های خود تجدید نظر کنی.

## اردیبهشت

احتیاج داری که افق های زندگی عاطفی خود را توسعه دهی. باید با افراد جدید آشنا شد و از آنها آموخت. باید راه های تازه ای را کشف و تجربه کرد. هنوز فرصت های خوبی در اختیار داری.

## خرداد

حتی الامکان از بحث و جدل بی فایده با او دوری کن چون سرانجام این دوستی روشن نیست و تو با بحث و جتجال فقط عمر خود را هدر می دهی. بهتر است به فکر آینده ات باشی.

## تیر

در قلمرو عشق و روابط عاطفی، تحول مهمی اتفاق می افتد که برای تو تعیین کننده خواهد بود. البته هر تحول یا حادثه ای در قلمرو عشق و دوستی تاثیرگذار و تعیین کننده خواهد بود.

## مرداد

امروز یک روز رؤیایی خواهد بود. از آن روزهایی که تو می توانی به تصمیمات تازه ای بگیری. برای آنکه برنامه ریزی کرده است تا تو در این روز موفقیت مهمی را بدست آوری.

## شهریور

تحولات مهمی در زندگی عاطفی پیش می آید و تو مجبور می شوی تصمیمات تازه ای بگیری. برای آنکه این تصمیمات در جهت آسایش تو باشد باید دوراندیشی داشت و فردهای دورتر را نیز در نظر گرفت.