



معاوفت سیاسی، امنیتی استانداری فارس از تشکیل کار گروه تخصصی اطلاع رسانی بحران خبر داد



نشست شورای اطلاع رسانی استان فارس به میزبانی فرهنگ و ارشاد، برگزار شد و در این جلسه، جلیل حسینی معاونت سیاسی، امنیتی استانداری فارس از تشکیل کارگروه تخصصی اطلاع رسانی بحران خبر داد و مهدی رنجبر نیز در مقام دبیر شورا و مدیر کل ارشاد، گفت: جوامعی که در زمان بحران از نهادهای رسمی اخبار صادقانه و شفاف می‌شوند، حتی در سخت‌ترین شرایط نیز انجام خود را حفظ می‌کنند.

به گزارش روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس، سرپرست معاونت سیاسی، امنیتی و اجتماعی استانداری فارس از تشکیل کارگروه تخصصی اطلاع رسانی بحران با رویکرد چابک، کوچک و عملیاتی ذیل شورای اطلاع رسانی استان خبر داد و گفت: این کارگروه با عضویت دستگاه‌های مرتبط حسب نوع بحران، مسئولیت هماهنگی رسانه‌ها، اتقاق وضعیت رسانه‌ای و مستندسازی را بر عهده خواهد داشت.

جلیل حسینی در نهمین نشست شورای اطلاع رسانی استان که به ریاست وی برگزار شد، با اشاره به رویکرد چابک، کوچک و عملیاتی کارگروه بحران در هسته تصمیم‌سازی و هماهنگی، اتقاق وضعیت رسانه‌ای، هماهنگی رسانه‌ها و روابط عمومی دستگاه‌ها و مستندسازی، گزارش‌گیری، ارزیابی، افزود: کارگروه اطلاع رسانی بحران ذیل دبیر شورای اطلاع رسانی و مهدی رنجبر مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس، معاون فرهنگی و رسانه‌ای اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی، مدیر کل مدیریت بحران استان، مدیر کل روابط عمومی و امور بین‌الملل استانداری، رئیس خبرگزاری جمهوری اسلامی و اعضای حقیقی شورای اطلاع رسانی در کنار نماینده دستگاه‌های مرتبط با نوع بحران حسب مورد، تشکیل خواهد شد.

سرپرست معاونت سیاسی، امنیتی و اجتماعی استانداری فارس با اشاره به اهمیت تبدیل شدن به ظرفیت‌های بالفعل نبردهای اخیر به ظرفیت‌های بالفعل تبدیل شدند، تأکید کرد: امروز «قدرت ترکیبی» حاصل از هم‌افزایی جمعیت، جغرافیا و تکنولوژی در کنار تسلیحات نوین، معادلات را تغییر داده است. حسینی افزود: انسجام و وحدت مردم در قالب قدرت نرم، اثرگذاری دارد که کمتر از قدرت سخت نیست و تبلور عینی این مولفه‌ها در میدان، به‌ویژه در نقاط استراتژیکی چون تنگه هرمز، بازدارندگی ملی را به اثبات رسانده است.

سرپرست معاونت سیاسی، امنیتی و اجتماعی استانداری فارس با اشاره به فرصت‌های بالقوه‌ای که در جریان نبردهای اخیر به ظرفیت‌های بالفعل تبدیل شدند، تأکید کرد: امروز «قدرت ترکیبی» حاصل از هم‌افزایی جمعیت، جغرافیا و تکنولوژی در کنار تسلیحات نوین، معادلات را تغییر داده است. حسینی افزود: انسجام و وحدت مردم در قالب قدرت نرم، اثرگذاری دارد که کمتر از قدرت سخت نیست و تبلور عینی این مولفه‌ها در میدان، به‌ویژه در نقاط استراتژیکی چون تنگه هرمز، بازدارندگی ملی را به اثبات رسانده است.

تسلط بر «روایت اول»؛ تنها راه مقابله با استراتژی دشمن

وی با هشدار درباره ماهیت متغیر رفتار

صالحی امیری: جنگ، بزرگ‌ترین تهدید توسعه گردشگری پایدار است

جامعه جهانی در برابر جنایات علیه کودکان سکوت نکند



است و هرگونه اقدام جنگ‌افروانه در تعارض آشکار با مأموریت‌های این سازمان قرار دارد. وی تأکید کرد: جمهوری اسلامی ایران هرگز آغازگر جنگ نبوده است، اما در برابر تجاوز، راهبرد مقاومت، دفاع از حاکمیت ملی و صیانت از منافع ملت را برگزیده و در این مسیر با اتکا به اراده ملی ایستادگی کرده است.

وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همچنین از کشورهای عضو سازمان جهانی گردشگری خواست با همکاری دبیرخانه این سازمان، سازوکارهای عملیاتی و برنامه‌های مشترکی را برای بازسازی، احیاء و تقویت صنعت گردشگری در مناطق آسیب‌دیده از جنگ تدوین و اجرایی کنند.

وی خاطرنشان کرد: امروز بیش از هر زمان دیگری نیازمند شکل‌گیری اجماع جهانی برای حفاظت از صنعت گردشگری در برابر پیامدهای مخرب منازعات و بحران‌های نظامی هستیم؛ زیرا توسعه گردشگری پایدار بدون صلح و ثبات امکان‌پذیر نخواهد بود.

صالحی‌امیری در پایان سخنان خود با اشاره به آنچه «جنایت بزرگ علیه بشریت در میناب» خواند، گفت: جهان امروز شاهد فاجعه‌ای انسانی است که در جریان آن ۱۶۸ کودک بی‌گناه جان خود را از دست داده‌اند. این رویداد تلخ، نمادی از خشونت و نقض آشکار اصول انسانی و حقوق بشری است.

وی ضمن محکوم کردن این اقدام، از دولت‌ها، نهادهای بین‌المللی و افکار عمومی جهان خواست با رویکردی مسئولانه و اخلاقی، این تجاوز را محکوم کرده و برای جلوگیری از تکرار چنین فجایعی در کنار ملت ایران بایستند.

وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی تأکید کرد: وجدان بیدار جهانی نمی‌تواند نسبت به رنج کودکان و قربانیان بی‌گناه جنگ بی‌تفاوت باشد و جامعه بین‌المللی باید در مسیر استقرار صلح، عدالت و امنیت پایدار مسئولیت تاریخی خود را ایفا کند.

رونمایی از نقش اختصاصی فرش دستباف جهرم در نمایشگاه «جهرمیه»

همزمان با روز جهانی صنایع دستی و در جریان برگزاری نمایشگاه فرش دستباف «جهرمیه» در جهرم، از نقش اختصاصی فرش دستباف این شهرستان رونمایی شده و رویدادی که با هدف معرفی ظرفیت‌های فرش و صنایع دستی جهرم و احیای هنرهای بومی منطقه برگزار شد.

رئیس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی جهرم در حاشیه این مراسم گفت: به مناسبت روز ملی فرش و روز جهانی صنایع دستی، با حضور مسئولان از نقش کهن «چهار مرغ» فرش دستباف جهرم در نمایشگاه فرش دستباف جهرمیه رونمایی شد.

علی لطفی‌پور با اشاره به انجام اقدامات لازم برای ثبت ملی فرش چادریه جهرم افزود: رویداد فرهنگی و هنری «جهرمیه» با حضور فرماندار ویژه جهرم، جمعی از مسئولان، استادان، پیشکسوتان، هنرمندان و شهروندان در عمارت تاریخی مملکت‌سرا افتتاح شد.

وی اظهار کرد: این رویداد با هدف معرفی ظرفیت‌های ارزشمند فرش دستباف و صنایع دستی جهرم برگزار شده و فرصتی برای نمایش هویت، تاریخ و اصالت هنرهای بومی این شهرستان فراهم کرده است.

تأکید بر حمایت از هنرمندان صنایع دستی

سجاد مهرنیا، فرماندار ویژه جهرم نیز در حاشیه این آیین بر اهمیت حفظ و معرفی میراث فرهنگی و هنری شهرستان تأکید کرد و گفت: حمایت از هنرمندان و فعالان حوزه صنایع دستی یکی از اولویت‌های توسعه فرهنگی جهرم است و باید زمینه معرفی هرچه بیشتر ظرفیت‌های این حوزه فراهم شود.

جهرمیه؛ دست‌بافت‌های با پیشینه‌ای تاریخی

نویسنده پژوهش «بازشناسی جهرم و جهرمیه در متون فارسی و عربی» نیز

وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی در یکصدویست‌وهشتمین نشست شورای اجرایی سازمان جهانی گردشگری (UN Tourism) با تأکید بر ضرورت همکاری کشورهای عضو برای صیانت از صلح و ثبات جهانی، جنگ را مهم‌ترین مانع توسعه گردشگری پایدار دانست و ضمن محکوم کردن تجاوزات اخیر علیه ایران، از جامعه جهانی خواست در برابر آنچه «جنایت علیه بشریت در میناب» خواند، موضعی مسئولانه و قاطع اتخاذ کند.

به گزارش ایلنا به نقل از روابط عمومی وزارت میراث فرهنگی، سید رضا صالحی‌امیری، وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، در جریان یکصدویست‌وهشتمین نشست شورای اجرایی سازمان جهانی گردشگری که به میزبانی اسپانیا برگزار شد، با قدرانی از دولت این کشور برای برگزاری شایسته این رویداد بین‌المللی، بر اهمیت استمرار مدیریتی در نهادهای بین‌المللی و نقش راهبردی دبیر کل جدید در ارتقای مأموریت‌های سازمان جهانی گردشگری تأکید کرد.

وی با اشاره به سابقه همکاری‌های گسترده جمهوری اسلامی ایران با سازمان جهانی گردشگری، اظهار کرد: ایران طی دهه‌های گذشته همواره یکی از شرکای فعال و مسئولیت‌پذیر این سازمان بوده و این تعامل سازنده در مسیر تحقق اهداف مشترک توسعه گردشگری، صلح، گفت‌وگو و تفاهم میان ملت‌ها استمرار خواهد یافت.

وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی در بخش دیگری از سخنان خود با اشاره به تحولات اخیر منطقه، تصریح کرد: متأسفانه در ماه‌های گذشته شاهد دو جنگ و تجاوز تحمیلی علیه ملت ایران بوده‌ایم؛ رخدادهایی که نه‌تنها امنیت و ثبات منطقه را تحت تأثیر قرار داده، بلکه پیامدهای مستقیم و گسترده‌ای بر صنعت گردشگری منطقه‌ای و جهانی بر جای گذاشته است.

صالحی‌امیری با بیان اینکه «فلس جنگ مغایر با فلسفه وجودی گردشگری و ارزش‌های بنیادین سازمان جهانی گردشگری است»، افزود: گردشگری بر پایه صلح، امنیت، گفت‌وگو و تعامل میان ملت‌ها استوار



سوء تفاهمی پیش می‌آید که به زودی رفع خواهد شد. گاه در آسمان دوستی نیز تکه ابری می‌آید و برای مدتی کوتاه چهره خورشید را می‌پوشاند. اما این امر وقتی و گذرا است.

آبان

با زیاد حرف زدن، آتش عشق خاموش می‌شود. به جای آن باید از احساس خود تو را در این کار پاری دهد. به هر حال کسی که خود را درگیر مسائل عاطفی می‌کند باید عواقب آن را هم بپذیرد.

خرداد

پیشنهادی مطرح می‌شود که فریبنده است. در این باره باید خوب اندیشید و سپس تصمیم گرفت. از ریسک کردن در زندگی نباید ترسید فقط باید احتیاط لازم را رعایت کنی و به شناخت کامل از او برسی.

تیر

ناگهان در دام عشقی می‌افتی که تصورش را هم نمی‌کردی. خوبی عشق به همین است که چون یک حادثه ناگهان فرا می‌رسد و آدمی را از راهی که می‌رفت به راهی که باید برود پرتاب می‌کند.

مرداد

خودت را دست کم می‌گیری و فکر می‌کنی او دور از دسترس توست به همین دلیل با یاس و سرخوردگی خودت را مخفی می‌کنی و کناره می‌گیری.

شهریور

فرصت‌های تازه‌ای به وجود آمده که می‌توانی خطاهای گذشته را جبران کنی. باید با خود عهد کنی که دیگر خطاهای گذشته را تکرار نکنی.



مهر

سوء تفاهمی پیش می‌آید که به زودی رفع خواهد شد. گاه در آسمان دوستی نیز تکه ابری می‌آید و برای مدتی کوتاه چهره خورشید را می‌پوشاند. اما این امر وقتی و گذرا است.

فروردین

روابط خوب و مستحکم خود را با دوستان و خویشان نباید متزلزل کرد. دوباره آنها فرصتی نخواهد بود. خوش‌بینی خود را تقویت کن.

آبان

با زیاد حرف زدن، آتش عشق خاموش می‌شود. به جای آن باید از احساس خود تو را در این کار پاری دهد. به هر حال کسی که خود را درگیر مسائل عاطفی می‌کند باید عواقب آن را هم بپذیرد.

اردیبهشت

پیشنهادی مطرح می‌شود که فریبنده است. در این باره باید خوب اندیشید و سپس تصمیم گرفت. از ریسک کردن در زندگی نباید ترسید فقط باید احتیاط لازم را رعایت کنی و به شناخت کامل از او برسی.

آذر

خبرهای تازه‌ای می‌رسد که بسیار خوشحال و راهی را انتخاب کنی که تو را کمک می‌کند که اصلاً انتظارش را نداشته. این‌ها همه نویدبخش یک دوران تازه در زندگی توست که باید قدر آن را بدانی.

خرداد

پیشنهادی مطرح می‌شود که فریبنده است. در این باره باید خوب اندیشید و سپس تصمیم گرفت. از ریسک کردن در زندگی نباید ترسید فقط باید احتیاط لازم را رعایت کنی و به شناخت کامل از او برسی.

دی

رقیبان چند پله از تو جلوترند. بنابراین امکان موفقیت تو در این رابطه بسیار کم است. از خیرش بگذر تا دچار شکست و ضعف نشوی. به فکر برنامه دیگری باش.

مهر

خودت را دست کم می‌گیری و فکر می‌کنی او دور از دسترس توست به همین دلیل با یاس و سرخوردگی خودت را مخفی می‌کنی و کناره می‌گیری.

بهرمن

اول تکلیفت را با خودت روشن کن و بین دقیقاً چه می‌خواهی. اگر با خودت روراست و صادق باشی بقیه مسائل حل می‌شود.

اسفند

بهرت است کینه و کدورت‌ها را از بین ببری چون روح را تیره می‌کند. سعی کن با یک راه‌حل مشکل را حل کنی و دل او را بدست آوری.



عکس روز:

مسابقه نقریسی سنتی آرامگاه سعدی

در این مراسم با اشاره به پیشینه صنایع دستی جهرم گفت: این شهرستان در طول تاریخ به صنایع دستی متنوعی از جمله نم‌دبافی، حصیربافی، جاجیم‌بافی، گلیم‌بافی و قالی‌بافی شهرت داشته است.

فاطمه تسلیم جهرمی افزود: دست‌بافته‌های جهرم که با عنوان «جهرمیه» شناخته می‌شوند، از قرن دوم هجری در متون تاریخی و جغرافیایی ثبت شده‌اند و به نظر می‌رسد قدمت آن‌ها به پیش از اسلام باز گردد.

وی اظهار کرد: جهرمیه در گذشته به دست‌بافته‌های نفیسی از جمله فرش، پرده، لباس و سایر منسوجات اطلاق می‌شد که از جهرم به مناطق مختلف ایران و کشورهای دیگر صادر می‌شد و در دربار پادشاهان ایران، کاخ‌های خلای عباسی و عتبات عالیات مورد استفاده قرار می‌گرفت.

به گزارش ایسا، در حاشیه نمایشگاه «جهرمیه» سه پنل تخصصی با موضوعات «هویت، تاریخ و اصالت فرش جهرم»، «حفظ، نگهداری، مرمت و رفوگری فرش دستباف جهرم» و «اقتصاد، برندینگ و آینده بازار فرش جهرم» برگزار می‌شود.