

طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی		صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: محمدمهدی جعفری زاده
شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۸۰۰۲-۵۸۷۳	ISSN: 5873 - 8002	عضو شرکت تعاونی مطبوعات کشور
شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول	تلفن: ۰۷۱-۳۲۳۴۴۷۷۲	
کازرون: خ قدمگاه / پایین تر از تقاطع امیر کبیر	۰۷۱-۴۲۲۲۹۲۴۶	پست الکترونیک: toloudaily@gmail.com
آدرس صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews		آدرس سایت: www.tolounews.com
مروانماه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx		چاپخانه: خلیج فارس



فروردین	مهر
باید به خانواده و دوستانت وقت بیشتری بدهی و بیشتر به آنها توجه کنی. به حرف‌های آنان به دقت گوش بده و تا جایی که می‌توانی به آنها کمک کنی.	این تردیدهایی توست که اراده‌ات را ضعیف کرده و باعث می‌شود تا فرصت‌های مهمی را از دست بدهی. پس این تردیدها را باید از خودت دور کنی.
اردیبهشت	آبان
این روزها مسائل عاطفی ذهن تو را به خود مشغول کرده. دوستان زیادی دور تو جمع شده‌اند اما تو در میان آنها به جستجوی شخص ایده‌آلت هستی. این جستجو را باید ادامه داد تا به نتیجه مطلوب رسید...	بعضی از مشکلات امروز تو نتیجه خطاهای گذشته است. زا قدیم گفته‌اند؟ خودکرده را تدبیر نیست؟. باید از این خطاها درس گرفت و راهی را انتخاب کرد که دیگر هرگز این خطاها تکرار نشود.
خرداد	آذر
حرف‌های نامربوط یک نفر بین تو و دوست یا همسرت کدورت و ناراحتی به وجود می‌آورد. تا وقتی که از حرف یا خبری مطمئن نشدی نباید درباره‌اش قضاوت کنی.	باید نسبت به آینده‌ات مطمئن باشی. لزومی ندارد که همیشه دیگران این تضمین را به تو بدهند که همه چیز درست و روبراه است! وقتی خودت در مورد انتخابت یقین داشته باشی و با خود صادقانه رفتار کنی، کافی است و حالا این تو هستی که به خودت روحیه می‌دهی.
تیر	دی
عقل و فکر راهنمای درست و روشنی است پس با بکارگیری از آنها، اطراف خودت را خوب ببین و به هر کسی اعتماد نکن. پیشنهادی به تو می‌شود که باید در مورد آن خوب فکر کنی و همه جواب‌ها را در نظر بگیری تا شپیمان نشوی.	باید زمان بیشتری را صرف بازیگری اعمال و رفتار خود در گذشته کنی. باید تجربه‌های گذشته‌ات را به دقت مرور کنی تا دوباره دچار همان مشکلات نشوی و انتخاب درستی داشته باشی.
مرداد	بهمن
باید هر کسی و یا هر چیزی را که زندگی عاطفی تو را دچار تنش می‌کند، از خودت دور کنی. در راهی قدم بگذار و به کسی عشق بورز که قابل اعتماد باشد. تا در مورد قصد و نیت کسی مطمئن نشدی، او را به قلبت راه نده.	سعی کن از بعضی جنجال‌ها پرهیز کنی. چه لزومی دارد خود را درگیر مسائل و جریاناتی کنی که جز دردسر و ناراحتی سودی برایت ندارد.
شهریور	اسفند
حکایت امروز تو مثل روزهای گذشته است. باز هم رفتار گذشته را تکرار می‌کنی، فرصت‌های طلایی را از بین می‌بری و بعد، مدتی را به حسرت آن می‌نشینی!!! به این ترتیب فرصت‌های دیگری هم نغله می‌شود!	

بهروز مرامی کارشناس مسئول دبیرخانه شورای فرهنگ عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس از تشکیل نخستین «نشست کمیته تخصصی هنر و رسانه» استان با حضور اعضای رسمی خبر داد و گفت: در این جلسه، اعضا در مورد وظایف و مأموریت‌های مربوطه بحث و تبادل نظر کردند و مقرر گردید تا در نشست‌های آتی با در دست داشتن طرح و پیشنهادهای قابل‌اجرا به شورای فرهنگ عمومی، دوباره گردهم آیند.

به گزارش روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس، وی با اشاره به اینکه، کمیته یادشده در ذیل شورای فرهنگ عمومی استان فارس قرار دارد و مأموریت آن دو سویه است. یادآور شد: قرار بر این است تا تهیه و پردازش محتویات تخصصی لازم برای ارائه به شورای فرهنگ عمومی و بررسی و اعلام نتیجه موارد ارجاعی از سوی شورای فرهنگ عمومی استان در دستور کار این شورا لحاظ گردد.

مرامی با بیان اینکه، این کمیته به ریاست اداره کل فرهنگ و



ارشاد اسلامی برگزار می‌شود، افزود: اعضا عبارت از اداره کل آموزش‌وپرورش، صداوسیما استان، دانشگاه شیراز، اداره کل کتابخانه‌های عمومی، سازمان اوج، شرکت ارتباطات زیرساخت، انجمن سینمای جوانان، حوزه هنری و دبیرخانه کانون‌های فرهنگی هنری مساجد به‌عنوان اشخاص حقوقی و آقایان دکتر بیابان‌نورد، حجت‌الاسلام طبیب‌زاده و خانم دکتر دستغیب به‌عنوان عضو حقیقی هستند.

«فصل تعالی» پیوند مفاهیم قرآنی و ابزارهای نوین رسانه‌ای



ضمن دعوت از عموم علاقه‌مندان، مدیران مؤسسات قرآنی و دانشجویان دغدغه‌مند در سطح استان، مهلت نهایی برای ثبت‌نام در این طرح ملی را ۱۰ تا مردادماه ۱۴۰۵ اعلام کرد.

وی در ادامه خواستار شد: علاقه‌مندان می‌توانند برای کسب اطلاعات بیشتر، در ساعات اداری با شماره ۰۷۱۳۵۹۸۰۲۸۱ تماس گرفته یا از طریق پیام‌رسان اپتا به شماره ۰۹۱۷۳۸۷۲۹۲۳ با کارشناسان مربوطه در ارتباط باشند.

سخن پایانی با مردم شریف استان فارس

سارا گرگین از تمامی مردم مؤمن، هنردوست و قرآن‌پژوه استان فارس، مهد فرهنگ و ادب ایران‌زمین، دعوت کرد تا با شرکت در این پوشش ملی و بهره‌مندی از این فرصت آموزشی، در مسیر تعالی و شکوفایی جامعه قرآنی استان سهمی داشته باشند و عارفانه گفت: با ما همراه شوید تا با «فصل تعالی»، پیام جان‌بخش قرآن را به زیباترین شکل در جان جهان و جامعه جاری کنیم.

قابل توجه فعالان و مدیران محترم مؤسسات حوزه قرآن و عترت

وی در پایان اعلام داشت: لینک ثبت نام دوره « رویداد ملی فصل تعالی» در سال ۱۴۰۵ بر روی سامانه حمد به نشانی www.qia.ir قرار گرفته و تا تاریخ ۱۰ مرداد نیز فعال خواهد بود.

دیدار دوباره بازیگران «قصه‌های مجید» در یک فیلم اجتماعی—جنایی

«سیاه قلم» داستان نقاشی را روایت می‌کند که در پی اتفاقی غیرمنتظره، وارد ماجرابی پرتنش و پیچیده می‌شود؛ ماجرابی که زندگی او و اطرافیانش را تحت تأثیر قرار می‌دهد.

عوامل اصلی این پروژه عبارت هستند از: تهیه‌کننده و کارگردان: بابک برجسته، نویسنده: بابک برجسته، دستیار تهیه: سالار مولاوردی، مدیر تولید: منیژه فرجی، مدیر فیلمبرداری: آرش غلامی، مدیر صدابرداری: مهرداد دادگری، طراح صحنه و لباس: مونا احمدآبادی، طراح گریم: نسترن تازه‌نام، دستیار اول کارگردان و برنامه‌ریز: نوید همایونی، مشاور رسانه‌ای: امین اعتمادی‌مجد، مشاور مذهبی: مرتضی قربانی، مشاور پروژه: داوود پیرانی، دستیار دوم کارگردان: مرضیه دهقان‌پور، منشی صحنه: زهرا کریمی، دستیار لباس: پریسا نمازی، عکاس و تدوینگر: محمدجواد بلقدر، دستیار تولید: اکبر محمدی، مدیر تدارکات: عباس خدیری، مدیر امور مالی: یلدا عسگری، خدمات: علی آذرخش.



صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: محمدمهدی جعفری زاده



تأکید بر تسریع حفاظت و توسعه زیر ساخت‌های گردشگری میراث جهانی ساسانی فیروزآباد



مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی فارس و سرپرست فرمانداری فیروزآباد در نشست مشترک بر تسریع اجرای طرح‌های حفاظت و مرمت آثار تاریخی، توسعه زیرساخت‌های گردشگری و معرفی هرچه بیشتر میراث جهانی ساسانی این شهرستان تأکید کردند.

به گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس بهزاد مریدی در این دیدار با اشاره به جایگاه ممتاز فیروزآباد در تاریخ و تمدن ایران، گفت: فیروزآباد یکی از کانون‌های شکل‌گیری تمدن ساسانی و از مهم‌ترین مقاصد گردشگری تاریخی کشور به شمار می‌رود؛ شهری که علاوه بر



کنده از این‌رو انتظار می‌رود با هم‌افزایی میان دستگاه‌های اجرایی، به‌ویژه مجموعه میراث‌فرهنگی، زمینه برای حفاظت اصولی از آثار تاریخی و معرفی هرچه بیشتر این میراث ارزشمند در سطح ملی و بین‌المللی فراهم شود.

ابراهیمی همچنین با تشریح اقدامات انجام‌شده در حوزه حفاظت از میراث جهانی فیروزآباد اظهار کرد: عملیات حفاظت و مرمت بنای تاریخی کاخ اردشیر با اعتباری بالغ بر ۲ میلیارد تومان از محل اعتبارات مسئولیت‌های اجتماعی وزارت نفت اجرا شده است. همچنین پاکسازی محوطه این اثر جهانی از پوشش گیاهی مزاحم با اعتباری بیش از یک میلیارد و ۲۰۰ میلیون تومان و اجرای نورپردازی بنای کاخ اردشیر و محوطه پیرامونی آن با اعتباری حدود ۳ میلیارد و ۵۰۰ میلیون تومان از محل اعتبارات ملی و استانی انجام شده است.

او در پایان از آغاز مراحل اجرایی طرح‌های جدید در این مجموعه جهانی خبر داد و گفت: ادامه عملیات حفاظت و مرمت کاخ اردشیر و قلعه دختر و همچنین اجرای پوشش حفاظتی و زیرساخت‌های گردشگری در محوطه تاریخی شهر گور، از جمله پروژه‌های اولویت‌دار شهرستان است که هم‌اکنون در مرحله تشریفات اداری و انعقاد قرارداد برنامه‌هایی است که در سال جاری برای مجموعه میراث جهانی ساسانی فیروزآباد در دستور کار قرار دارد.

برخورداری از پیشینه‌ای درخشان، در ۱۵ دی‌ماه ۱۳۹۹ نیز به‌عنوان شهر ملی دست‌بافته‌های عشایری به ثبت رسید.

میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی فارس با بیان اینکه فیروزآباد در دوره اردشیر بابکان به‌عنوان نخستین پایتخت ساسانیان از جایگاهی راهبردی برخوردار بوده است، افزود: مجموعه تاریخی این شهرستان شامل کاخ اردشیر، قلعه دختر، شهر گور، پل مهرنرسه، نقش‌برجسته تاج‌گذاری اردشیر بابکان و نقش‌برجسته پیروزی وی بر اردوان پنجم در تنگاب، بخشی از منظر باستان‌شناسی ساسانی فارس است که در سال ۱۳۹۷ در فهرست میراث جهانی یونسکو به ثبت رسید و امروز از ارزشمندترین ظرفیت‌های فرهنگی و گردشگری کشور محسوب می‌شود.

مریدی با اشاره به برنامه‌های این اداره‌کل برای ارتقای کیفیت حفاظت و معرفی این مجموعه جهانی، تصریح کرد: اجرای طرح‌های بهسازی و مناسب‌سازی مسیرهای دسترسی، نورپردازی آثار شاخص، ایجاد فضاهای خدماتی و رفاهی گردشگری، راه‌اندازی ایستگاه‌های معرفی و اطلاع‌رسانی و همچنین مرمت، استحکام‌بخشی و پایش مستمر بناهای تاریخی، از مهم‌ترین برنامه‌هایی است که در سال جاری برای مجموعه میراث جهانی ساسانی فیروزآباد در دستور کار قرار دارد.

عکس روز

وضعیت سد

«خائیز» و «تنگ»

ارم، بوشهر