

طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی		صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: محمدمهدی جعفری زاده
شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۸۰۰۲-۵۸۷۳	ISSN: 5873 - 8002	عضو شرکت تعاونی مطبوعات کشور
شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول	تلفن:۰۷۱-۳۲۳۴۴۷۷۲	
کازرون: خ قدمگاه / پایین تر از تقاطع امیر کبیر ۴۲۲۲۹۲۴۶-۰۷۱	پست الکترونیک: toloudaily@gmail.com	
آدرس صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews	آدرس سایت: www.tolounews.com	
مروانماه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx	چاپخانه: خلیج فارس	



فروردین	مهر
باید به خانواده و دوستان وقت بیشتری بدهی و بیشتر به آنها توجه کنی. به حرف‌های آنان به دقت گوش بده و تا جایی که می‌توانی به آنها کمک کن.	این تردیدهای توست که ارادات را ضعیف کرده و باعث می‌شود تا فرصت‌های مهمی را از دست بدهی. پس این تردیدها را باید از خودت دور کنی.
اردیبهشت	آبان
این روزها مسائل عاطفی ذهن تو را به خود مشغول کرده. دوستان زیادی دور تو جمع شده‌اند اما تو در میان آنها به جستجوی شخص ایده‌آلت هستی. این جستجو را باید ادامه داد تا به نتیجه مطلوب رسید.	بعضی از مشکلات امروز تو نتیجه خطاهای گذشته است. زا قدیم گفته‌اند؟ خودکرده را تدبیر نیست؟. باید از این خطاها درس گرفت و راهی را انتخاب کرد که دیگر هرگز این خطاها تکرار نشود.
خرداد	آذر
حرف‌های نامربوط یک نفر بین تو و دوست یا همسرت کدورت و ناراحتی به وجود می‌آورد. تا وقتی که از حرف یا خبری مطمئن نشدی نباید درباره‌اش قضاوت کنی.	باید نسبت به آینده‌ات مطمئن باشی. لزومی ندارد که همیشه دیگران این تضمین را به تو بدهند که همه چیز درست و روبراه است! وقتی خودت در مورد انتخابات یقین داشته باشی و با خود صادقانه رفتار کنی، کافی است و حالا این تو هستی که به خودت روحیه می‌دهی.
تیر	دی
عقل و فکر راهنمای درست و روشنی است پس با بکارگیری از آنها، اطراف خود را خوب ببین و به هر کسی اعتماد نکن. پیشنهادی به تو می‌شود که باید در مورد آن خوب فکر کنی و همه جوانب را در نظر بگیری تا پشیمان نشوی.	باید زمان بیشتری را صرف بازنگری اعمال و رفتار خود در گذشته کنی. باید تجربه‌های گذشته‌ات را به دقت مرور کنی تا دوباره دچار همان مشکلات نشوی و انتخاب درستی داشته باشی.
مرداد	بهمن
باید هر کسی و یا هر چیزی را که زندگی عاطفی تو را دچار تنش می‌کند، از خودت دور کنی. در راهی قدم بگذار و به کسی عشق بورز که قابل اعتماد باشد. تا در مورد قصد و نیت کسی مطمئن نشدی، او را به قلبت راه نده.	فرصت‌ها را نباید از دست داد. کسی که اول فرصت‌هایش را از دست می‌دهد و بعد برای از دست دادنش غصه می‌خورد، دچار جهل مرکب شده. اگر تو از این گروه هستی برایت دعا می‌کنم تا حالت خوب بشه!!!
شهریور	اسفند

حکایت امروز تو مثل روزهای گذشته است. باز هم رفتار گذشته را تکرار می‌کنی، فرصت‌های طلایی را از بین می‌بری و بعد، مدتی را به حسرت آن می‌نشینی!!! به این ترتیب فرصت‌های دیگری هم نفله می‌شود!

معاون گردشگری وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی با اشاره به راهبردهای دولت چهاردهم در حوزه گردشگری، ارتقای جایگاه گردشگری در نظام حکمرانی و توسعه دیپلماسی گردشگری را از رویکردهای این دولت عنوان کرد.

به گزارش ایستاد انوشیروان حسینی بندپی در مراسم افتتاحیه نخستین رویداد فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی شهرستان سرعین اظهار کرد: در دولت چهاردهم سه راهبرد در حوزه گردشگری مشخص شده است که یکی از آنها ارتقای جایگاه گردشگری در نظام حکمرانی است.

معاون گردشگری وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی افزود: گردشگری علاوه بر ایجاد درآمد و اشتغال، در حوزه سلامت و توسعه اقتصادی نیز نقش دارد و توسعه این بخش می‌تواند در برابر برخی تهدیدها و توطئه‌های دشمن نیز نقش‌آفرین باشد.

حسینی بندپی توسعه دیپلماسی گردشگری را از دیگر راهبردهای دولت عنوان کرد و گفت: با وجود محدودیت‌های مالی، زمینه حضور بخش خصوصی در نمایشگاه‌های مهم گردشگری فراهم شده تا ظرفیت‌های تمدنی، فرهنگی و تاریخی ایران در عرصه بین‌المللی معرفی شود.

وی با اشاره به آمار ورود گردشگران خارجی به کشور ادامه داد: در فروردین ۱۴۰۴ حدود ۸۰۰ هزار گردشگر خارجی وارد ایران شدند که این میزان نسبت به فروردین سال گذشته ۸.۵ درصد افزایش داشته است.

معاون گردشگری کشور با تأکید بر تداوم فعالیت صنعت گردشگری کشور در شرایط جنگی گفت: طی دو سال گذشته همه سناریوهای مرتبط با توسعه گردشگری بررسی شده و با وجود شرایط دشوار، اجازه



نداده‌ایم این صنعت متوقف نشود؛ به همین دلیل امروز گردشگری ایران همچنان فعال است و می‌توانیم با اتکا به عملکرد و آمار از آن دفاع کنیم.

معاون گردشگری وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی با اشاره به برگزاری نشست‌ها و برنامه‌های بین‌المللی در حوزه گردشگری، اظهار کرد: تلاش شده ظرفیت‌های گردشگری ایران در عرصه جهانی معرفی شود و نگاه جامعه بین‌المللی نسبت به ظرفیت‌های گردشگری کشور مورد توجه قرار گیرد.

حسینی بندپی همچنین به آسیب واردشده به اماکن تاریخی و فرهنگی در جریان جنگ اخیر اشاره کرد و گفت: در این حوادث ۱۴۹ موزه و محوطه تاریخی و فرهنگی آسیب دید که موضوع آن در تعامل با نهادهای بین‌المللی پیگیری شده است.

تحلیل این خبر را در صفحه اول بخوانید

اخطار سازمان هواپیمایی نسبت به افزایش قیمت بلیت پروازهای ترکیه و عمان: فوراً اصلاح کنید



لذا در صورت احراز تخلف، مجوز فعالیت نمایندگی فروش حضوری و اینترنتی به مدت سه ماه تعلیق یا سهمیه مجوز پرواز شرکت هواپیمایی به مقصد ترکیه یا عمان برای سه ماه لغو خواهد شد. در صورت لغو سهمیه نیز مجوز پروازها به سایر شرکت‌ها برای حفظ ظرفیت پروازی داده می‌شود.

همچنین پرونده تخلفات نیز حسب مورد به مراجع ذی‌صلاح از جمله تعزیرات حکومتی، پلیس فتا و دادسرای ویژه فرودگاه‌های تهران ارجاع خواهد شد.

سازمان هواپیمایی کشوری تأکید کرده است محدودیت ایجاد شده در فعالیت یک شرکت هواپیمایی نباید به فرصتی برای افزایش ناموجه نرخ بلیت و تحمیل هزینه مضاعف به مسافران تبدیل شود.

انتصاب علی دارابی به ریاست کمیته تخصصی اقتصاد فرهنگ شورای فرهنگ عمومی



بهره‌گیری از ظرفیت‌های موجود، با جدیت و برنامه‌ریزی لازم در راستای تحقق اهداف و مأموریت‌های شورای فرهنگ عمومی کشور، فعالیت‌های این کمیته را آغاز کند و استمرار بخشد.



موزه مردم شناسی

قرزوبن

کشف مسجد ۱۳۰۰ ساده با کتیبه‌های

مربوط به اوایل اسلام در عربستان سعودی



نشان می‌دهد که این مکان پیرامون معادن فراوری منابع معدنی، به ویژه طلا، نقره و مس، توسعه یافته است. تاسیسات و ابزارهای مرتبط با معدن‌کاری و همچنین سازه‌های مسکونی حکایت از این اتفاق دارد. تجزیه و تحلیل علمی نمونه‌های به‌دست‌آمده در طول کاوش‌های اولیه نشان می‌دهد که فعالیت معدنی قبل از دوره اسلامی آغاز شده و به‌ویژه بین اواخر قرن ششم و نهم میلادی شدت گرفته است. این گاهشمار به این معنی است که جامعه شاهد یک گذار تاریخی بزرگ، از دهه‌های پایانی قبل از اسلام تا توسعه جامعه اولیه اسلامی، بوده است.

به نظر می‌رسد ثروت معدنی این منطقه، معدنیان، فلزکاران، بازرگانان و سایر کارگران را به این سکونتگاه کشانده است. باستان‌شناسان همچنین سفال، قطعات ظروف سنگ صابون، دسته‌هاون، سنگ‌های آسیاب و سایر اشیاء مرتبط با فعالیت‌های روزمره خانگی و صنعتی را کشف کرده‌اند.

در واقع این محوطه وسیع‌تر از آن چیزی است که مسجد تازه شناسایی‌شده را به طور ویژه‌ای مهم می‌کند. این بنا به جای اینکه نمایانگر یک بنای مذهبی منزوی باشد، شواهدی از عبادت در داخل یک سکونتگاه اقتصادی فعال ارائه می‌دهد که ساکنان آن به استخراج معدن، فراآوری و مبادلات منطقه‌ای وابسته بودند.

المعمله در کنار یک مسیر مهم قرار داشت

موقعیت مکانی این مکان نیز به توضیح چگونگی توسعه آن کمک می‌کند. تحقیقات پیشین، المعمله را در حدود ۱۳ کیلومتری شرق العقیق و تقریباً ۴۵ کیلومتری الباحه، نزدیک به درب الفیل باستانی یا جاده فیل قرار می‌دهد. این مسیر زمانی جنوب عربستان را به مناطق شمالی‌تر متصل می‌کرد و بعدها به بخشی از شبکه‌ای تبدیل شد که مسافران و زائران در دوره اسلامی از آن استفاده می‌کردند.

مسجد، تاسیسات معدنی، خانه‌ها و کتیبه‌ها در کنار هم، شروع به آشکار کردن سکونتگاهی می‌کنند که تاریخ آن را نمی‌توان از طریق یک فعالیت واحد درک کرد. المعمله همزمان محل تولید، حرکت، سکونت و عبادت بوده است.

کمیسیون میراث عربستان سعودی می‌گوید: تحقیقات باستان‌شناسی در این مکان به عنوان بخشی از یک برنامه گسترده‌تر برای مستندسازی و حفاظت از بقایای باستانی در سراسر عربستان سعودی ادامه خواهد یافت. کاوش‌های آینده ممکن است مشخص کند که این مسجد چه زمانی برای اولین بار ساخته شده، چه مدت مورد استفاده قرار گرفته و چگونه نقش آن با توسعه اقتصاد معدنی المعمله تغییر کرده است.

کاوش‌های باستان شناسان در محوطه باستانی المعمله در جنوب غربی عربستان منجر به کشف بقایایی از مسجد متعلق به قرن اول ه‍.ق شد. سازه‌های این مسجد در زمره نخستین بناهای معماری اسلامی در شبه جزیره عربستان محسوب می‌شود.

به گزارش خبرنگار ایلتا، پس از چهار فصل کاوش باستان شناسی در المعمله، یک مکان باستانی در منطقه الباحه در نزدیکی العقیق جنوب غربی عربستان، آثاری از گنج کاری دیوار و بقایایی از سنگ گرانیت تراشیده شده و ویژگی‌های معماری شاخص یافت شد. کشفی که نشان می‌دهد چگونه یک بنای مذهبی در جامعه‌ای که با معدن و تجارت شکل گرفته، عمل می‌کرده است.

مسجدی گرانبایی با قدمت بیش از ۱۳۰۰ سال

باستان شناسان معتقدند، این مسجد در ضلع غربی این آبادی قرار دارد و تقریباً ۱۶ متر از شمال به جنوب و ۱۰ متر از شرق به غرب طول دارد. دیوارهای آن از بلوک‌های گرانیتی تراش‌خورده ساخته شده است. این بنا شامل یک محراب است که جهت نماز را نشان می‌دهد و سه ورودی در ضلع‌های شرقی، غربی و جنوبی آن قرار دارد. باستان‌شناسان همچنین یک سازه مربعی شکل را که به عنوان مناره تفسیر می‌شود، در قسمت جنوب شرقی مجموعه شناسایی کرده‌اند. به نظر می‌رسد هشت اتاق مجاور، فعالیت‌های مرتبط با مسجد و سکونتگاه‌های اطراف آن را پشتیبانی می‌کرد.

پژوهشگران معتقدند، این چیدمان از آن جهت اهمیت دارد که بخش عمده‌ای از نقشه ساختمان به وضوح رابطه بین فضای نماز و اتاق‌های کمکی را نشان می‌دهد. تاسیسات انبار، حوضچه‌ها و تکیه‌گاه‌های سازه‌ای یافت شده در فضاهای مجاور یکی از متمایزترین ویژگی‌های این کشف به شمار می‌رود. به گفته کمیسیون میراث عربستان سعودی، کتیبه‌ها هم در داخل ساختمان و هم بر روی دیوارهای بیرونی آن وجود دارند و شامل دعا‌های مذهبی و مطالب قرآنی هستند.

کتیبه‌ای بر روی دیوار قبله حاوی دعایی است که بر محمد بن عبدالله درود می‌فرستد. بقای چنین متونی در محیط باستان‌شناسی شواهد مستقیمی از زبان مذهبی مورد استفاده مردم در آن مکان و در آن دوره را روایت می‌کند.

از همین رو، کتیبه‌ها چیزی بیش از عناصر تزئینی هستند. این کتیبه‌ها همراه با محراب و سایر ویژگی‌های معماری، هویت این سازه را به عنوان مسجد تقویت می‌کنند و شواهد بیشتری برای درک زندگی مذهبی در المعمله در اوایل دوره اسلامی ارائه می‌دهد.

مسجدی در دل یک جامعه معدنی باستانی

المعمله در درجه اول یک سکونتگاه مذهبی نبود. شواهد باستان‌شناسی