

طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی	صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: محمدمهدی جعفری‌زاده
شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۸۰۰۲–۵۸۷۳ ISSN: 5873 - 8002	عضو شرکت تعاونی مطبوعات کشور
شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول	تلفن: ۰۷۱-۳۲۳۴۴۷۷۲
کازرون: خ قدمگاه / پایین تر از تقاطع امیر کبیر ۴۲۲۲۹۲۴۶-۰۷۱	پست الکترونیک: toloudaily@gmail.com
آدرس صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews	آدرس سایت: www.tolounews.com
مروانماه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx	چاپخانه: خلیج فارس

چهارشنبه ۸ مهر ۱۴۰۵ | شماره ۴۵۹۳



فروردین	مهر
پیشنهادهات تازه‌ای مطرح می‌شود که باید هر کدام را جداگانه مورد مطالعه قرار داد و سپس تصمیم گرفت. به آینده اگر فکر کنی می‌توانی تصمیمات بهتری گرفته و نسبت به آنها اطمینان بیشتری داشته باشی.	بیش از حد تحت تأثیر حرفهای این و آن قرار می‌گیری. باید به جای احساسات، عقل و منطق خود را ملاک قرار دهی و با خردمندی تصمیم‌گیری را خود فصل دارد و بدون این فصلها دچار رکود خواهد شد.
اردیبهشت	آبان
پیش از شنیدن یا شنیدن چه قضایاتی می‌توان داشت؟ باید ابتدا حرف‌های او را خوب و کامل بشنوی، بعد در مورد او و این موضوع مراقب رفتارت باشی.	پس از یک دوره قهر و جدال دوره‌ای می‌رسد که در آن عشق و آشتی حرف اول را می‌زند. زندگی نیز چون یکسال چند فصل دارد و بدون این فصلها دچار رکود خواهد شد.
خرداد	آذر
کدورت‌هایی در زندگی خصوصی‌ات وجود دارد که باید هرچه سریع‌تر آنها را رفع کنی. بی‌توجهی تو به برخی مسائل عاطفی دوست یا همسرت را می‌رنجاند. باید بیشتر مراقب رفتارت باشی.	با احساسات دیگران نمی‌شود بازی کرد. کسی که با آتش بازی می‌کند خودبخود طعمه آن خواهد شد. شاید تو در این باره حق داشته باشی اما هر کاری عواقبی دارد که باید آنرا در نظر داشت.
تیر	دی
در دوست‌داشتن نمی‌توان فقط به منافع خود فکر کرد. نمی‌گویم حتماً در این‌باره باید خود را قربانی کرد اما باید رفتاری در پیش گرفت که دوستی‌ها شفاف‌تر و عمیق‌تر شود. در دلت جایی برای دیگران باز کن.	رفته رفته این اختلاف حل خواهد شد. گذر زمان به هر دو طرف نشان خواهد داد که تندروی بیشتر به آنها آسیب می‌رساند. از این رو هر دو سرعقل آمده و با هم آشتی می‌کنند.
مرداد	بهمن
تو باید دوباره به سوی او برگردی. البته این یک پیشنهاد است و تصمیم نهایی با توست. به هر حال اگر احساس می‌کنی او همان کسی که تو همیشه آرزویش را می‌کردی، برای بازگشت هیچ بهانه‌ای نباید بیاوری.	اطرافیات به تو سفارش می‌کنند که بهترین راه را انتخاب کنی اما تو همچنان لجباز و یک‌دنده‌ای!! به چه قیمتی می‌خواهی حرفت به کرسی بنشیند؟!
شهریور	اسفند
تا زمانی که احساسات را بیان نکنی، او نخواهد فهمید که در درون و قلب تو چه می‌گذرد. باید عشق و علاقه را بدون تعارف و ملاحظه‌نثار کرد.	در روابط‌تان مراقب باشید. تو فرد خاکی و راحتی هستی، اما ممکن است اطرافیان اینطور استنباط نکنند و از روی حسادت و یا به هر دلیلی برایت دردسرهایی درست کنند.

طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی

شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۸۰۰۲–۵۸۷۳

ISSN: 5873 - 8002

شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول

تلفن: ۰۷۱-۳۲۳۴۴۷۷۲

کازرون: خ قدمگاه / پایین تر از تقاطع امیر کبیر ۴۲۲۲۹۲۴۶-۰۷۱

آدرس صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews

مروانماه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس نوید داد:

دستان پر فارس در چهل و سومین جشنواره بین المللی فیلم کوتاه تهران



زیرساخت‌های فرهنگی برداشته شده و در آینده نزدیک شاهد شکوفایی استعدادهای بیشتری خواهیم بود.
براساس این گزارش شایان ذکر است آثار هنرمندان فارس در عرصه‌های ملی به موفقیت‌های چشمگیری دست یافتند. مشروح این موفقیت‌ها از این قرار است:

اسامی فیلم‌های پویانمایی پذیرفته‌شده بخش ملی چهل‌وسومین جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران:

تار / فریبا فرزانه‌فر و کاوه سیستانی / شیراز

وقتی چهار ساله شدم / پیمان دهقانی / شیراز

آثار راه‌یافته به سومین جشنواره عکس تهران:

علی سوت / «همبستگی در بلندای تاریخ» / شیراز

عرفان سامان‌فر / «توروز صیاد» / شیراز

رضا دانیانیان / «مرغ ماهی‌خوار» / شیراز

علی پاک‌فطرت / «پارک پرواز» / شیراز

اسامی فیلم‌های تجربی راه‌یافته به چهل‌وسومین جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران:

«هندسه انزوا» / محمدرضا حق‌نگهدار / شیراز

«خون» / وحید مباشری و اسما درویش‌خوب / شیراز

اسامی فیلم‌های تجربی راه‌یافته به چهل‌وسومین جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران

«هندسه انزوا» / محمدرضا حق‌نگهدار / شیراز

«خون» / وحید مباشری و اسما درویش‌خوب / شیراز

آثار راه‌یافته به بخش «وطن به روایت من» چهل و سومین جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران

«ایل مرد» / محمدهادی اسفندیاری و فرزانه حاتمی / شیراز

بخش مستند:

پسر تالاب ساخته مهدی فرامرزى از شیراز

مزه پشم ساخته سید علیرضا زارعى از مرودشت

معاون اداره کل میراث فرهنگی گردشگری و صنایع‌دستی استان فارس تاکید کرد؛

همایش تخصصی سرمایه‌گذاری «مهر شیراز»؛

کامی بلند برای تبدیل فارس به قطب اقتصادی گردشگری کشور

او تاکید کرد: اداره کل میراث فرهنگی صنایع دستی و گردشگری فارس با شفاف‌سازی مسیر سرمایه‌گذاری و معرفی فرصت‌های نوین، از تمامی فعالان اقتصادی دعوت کرده است تا با بهره‌گیری از ظرفیت‌های قانونی و حمایت‌های پیش‌بینی‌شده، در این تحول بزرگ اقتصادی مشارکت کنند.
قاسمی از ارانه بیش از ۱۰۰ فرصت وبسته سرمایه‌گذاری و رونمایی ۱۴ ایرپروژه شاخص در سطح استان در این همایش خبر داد و گفت: ۱۴ بسته شاخص و ایرپروژه این اداره کل به صورت حرفه‌ای تدوین شده‌اند که این بسته‌ها شامل طرح‌های توجیهی (FS) به‌روز، کلیپ‌های معرفی و مدل‌های سه‌بعدی شفاف هستند تا سرمایه‌گذاران داخلی و خارجی بتوانند با دیدنی باز و اطمینان کامل به این حوزه ورود کنند.

معاون سرمایه‌گذاری اداره کل میراث فرهنگی گردشگری و صنایع‌دستی استان فارس ادامه داد: طبق برنامه ریزی‌ها

در طول برگزاری همایش، ۶ پتل تخصصی با حضور مدیران دولتی و فعالان اقتصادی برگزار می‌شود که یکی از مهم‌ترین محورهای این پتل‌ها، بررسی معافیت گمرکی برای

حدود ۲۰۰ قلم تجهیزات هنرینگ و مشوق‌های حمایتی دولت برای هدایت سرمایه‌ها به سمت گردشگری است. همچنین روش‌های نوین تأمین مالی مانند پروژه‌ها وظرفیت بانک‌ها و انواع سازوکار مالی و کمک‌های اعتباری در

بورس و جمع‌سپاری (Crowdfunding) در این پتل‌ها واکاوی خواهد شد.
قاسمی افزود: این همایش میزبان فعالان اقتصادی، معاونان سرمایه‌گذاری ادارات کل میراث فرهنگی کشور، مدیران نهادهای تأمین مالی و بانک‌ها خواهد بود تا ارتباط مستقیمی بین دستگاه‌های اجرایی و بخش خصوصی ایجاد شود.



عکس روز

پاییز چندچهره

زاکوس

به‌مناسبت آغاز سال تحصیلی جدید، امیر رثوف، مدیرکل صدا و سیمای استان فارس، در دیدار با علیرضا افشاری‌فر، رئیس دانشگاه شیراز، با تأکید بر نقش بی‌بدیل مراکز آموزش عالی در پیشرفت کشور، خواستار تقویت تعاملات رسانه‌ای برای انعکاس دستاوردهای علمی و فناوری در جامعه شد. وی از تشکیل کارگروه مشترک برای بهره‌گیری حداکثری از ظرفیت‌های رسانه و دانشگاه خبر داد.

به گزارش روابط عمومی، دکتر امیر رثوف در این نشست با تبریک فرارسیدن «توروز دانش» و بازگشایی دانشگاه‌ها و مراکز آموزش عالی، دانشگاه شیراز را به عنوان یکی از سرآمدان مراکز آموزش عالی استان و کشور توصیف کرد و اظهار داشت: مسیر رسیدن به قله «ایران قوی» از معبر دانشگاه و مراکز آموزش عالی می‌گذرد و نقش دانشگاه در این مسیر انکارناپذیر است.

مدیرکل صدا و سیمای استان فارس با اشاره به سابقه تعاملات صداوسیمای استان فارس با دانشگاه شیراز، تصریح کرد: اگرچه در دو سال اخیر شاهد تحرک و همکاری‌های بیشتری میان رسانه ملی و دانشگاه شیراز بوده‌ایم، اما این سطح از همکاری همچنان «کف انتظارات» است.

وی افزود: با توجه به ظرفیت‌های عظیم دانشگاه شیراز، رسانه ملی می‌تواند با ضرب‌دهی ویژه به دستاوردهای علمی و فناوری، بستر لازم برای امیدآفرینی و رشد و شکوفایی بیشتر علم در جامعه را فراهم آورد.

رثوف در بخشی از سخنان خود گفت: یکی از دغدغه‌های جدی ما این است که رسانه به جایگاه علم و دانش ضریب بیشتری بدهد. وی با اشاره به یک تجربه مشابه در گذشته، خاطرنشان کرد: متأسفانه در جامعه‌های این‌حس به غلط القا می‌شود که مسیر علم‌آموزی دستاورد مادی برای عالمان ندارد؛ اینجاست که رسانه باید با معرفی مفاهیر و چهره‌های ماندگار دانشگاهی، نقش خود را در تقویت جایگاه علمی و تبیین جایگاه نخبگان به درستی ایفا کند.

مدیرکل صدا و سیمای استان فارس پیشنهاد تشکیل یک «کارگروه مشترک» را مطرح کرد. وی تأکید کرد: این کارگروه باید با نگاهی عملیاتی و با هدف احصای ظرفیت‌های دانشگاه و اولویت‌بندی موضوعات، به تسهیل‌گری در پیشبرد اهداف عالی دانشگاه و پیوند آن با سایر نهادهای جامعه بپردازد.

رثوف همچنین با اشاره به حوزه‌های پیام صدا و سیمای فارس اعلام کرد: هیچ محدودیتی برای پرداختن به حوزه علم و دانش در جدول پخش برنامه‌ها وجود ندارد و بر ضرورت ارتباط برنامه‌سازان با «مرکز سبک زندگی، دانشگاه» و «پژوهشکده‌های دانشگاه شیراز» تأکید کرد

مدیرکل صداوسیمای استان فارس، در این نشست با اشاره به تولیدات این مرکز گفت: برنامه رادیویی «رادیو دانشگاه» بستری مناسب برای معرفی استادان برجسته و فعالیت‌های دانشجویی فراهم کرده و با بازخورد مثبت دانشجویان همراه شده است؛ همچنین پوشش ملی رویداد بزرگ «شب علم دانشگاه شیراز

صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: محمدمهدی جعفری‌زاده

شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۸۰۰۲–۵۸۷۳

ISSN: 5873 - 8002

شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول

تلفن: ۰۷۱-۳۲۳۴۴۷۷۲

کازرون: خ قدمگاه / پایین تر از تقاطع امیر کبیر ۴۲۲۲۹۲۴۶-۰۷۱

آدرس صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews

مروانماه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx



مدیر کل صدا و سیمای استان فارس:

دانشگاه، پیشران «ایران قوی» است

رئیس دانشگاه شیراز: موفقیت در دفاع از اقتدار ملی،

مرهون تلاش‌های رسانه ملی در جنگ شناختی بود



برای اولین بار در کشور» از شبکه‌های فارس و شبکه‌های سراسری، خبر و چهار، به الگویی برای سایر دانشگاه‌های کشور تبدیل شد که برگزاری رویداد دوم آن نیز توسط دانشگاه در دست اقدام است. وی در ادامه از تولید نزدیک به ۵۰ قسمت از برنامه تلویزیونی «صدرا» با هدف بررسی موانع پیش روی حوزه علم و فناوری اشاره کرد و از تدارک ششبه فارس برای تولید و پخش فصل دوم این مجموعه تلویزیونی تا یک ماه آینده خبر داد و آن را نمونه‌ای از تعامل مستمر رسانه برای نمایش پویایی دانشگاه شیراز دانست.

دکتر علیرضا افشاری‌فر، رئیس دانشگاه شیراز نیز، در این دیدار با اشاره به جایگاه دانشگاه شیراز به عنوان کانون اصلی علمی در جنوب کشور با جمعیتی بالغ بر ۲۰ هزار دانشجو و استاد، اظهار داشت: دانشگاه شیراز با وجود پتانسیل‌های عظیم، با چالش‌های جدی در زمینه زیرساخت‌ها مواجه است؛ در حالی که انتظار از این مجموعه به عنوان نماد علمی استان بالاست، کمبود منابع و فرسودگی زیرساخت‌های اقامتی و رفاهی، به یکی از دغدغه‌های اصلی مدیریت دانشگاه تبدیل شده است.

دکتر افشاری‌فر با اشاره به وضعیت بودجه‌بندی و تخصیص اعتبارات، افزود: متأسفانه در سال‌های اخیر شاهد روند نامتوازنی در گسترش آموزش عالی بوده‌ایم که منجر به پراکندگی منابع شده است. وی با انتقاد از تأسیس مراکز آموزش عالی کوچک در شهرستان‌ها که گاه با تعداد بسیار اندک دانشجو فعالیت می‌کنند، گفت: این رویه نه‌تنها به‌روری علمی را کاهش داده، بلکه موجب هدررفت منابع کشور شده است. وی تأکید کرد که رسانه ملی باید با نگاهی تحلیلی در برنامه‌هایی همچون «صدرا»، به این آسیب‌های ساختاری بپردازد تا صدای منطق و اصلاحات در آموزش عالی شنیده شود.

رئیس دانشگاه شیراز در بخش دیگری از سخنان خود با اشاره به نقش صدا و سیما در جنگ تحمیلی گذشته، عملکرد رسانه ملی را در جریان جنگ ترکیبی و شناختی اخیر را ستودنی و قابل تقدیر دانست و تصریح کرد: موفقیت کشور در دفاع از اقتدار ملی در کنار رشادت نیروهای مسلح، مرهون تلاش رسانه‌ها در تبیین مسائل و مقابله با هجمه‌های دشمن بوده است. وی خاطرنشان کرد: مرجعیت رسانه ملی در این نبرد شناختی، مدل موفقیتی بود که ثابت کرد با آگاهی‌بخشی به مردم می‌توان از پیچیده‌ترین بحران‌ها عبور کرد.

دکتر افشاری‌فر ضمن استقبال از پیشنهاد تشکیل کارگروه مشترک، آن را گامی مؤثر برای ارتقای برنامه‌سازان دانست و اظهار داشت: این کارگروه می‌تواند بستری برای هم‌افزایی بیشتر باشد. وی همچنین پیشنهاد داد: با شناسایی نیروهای خلاق و بااستعداد در میان دانشجویان، زمینه مشارکت آنان در تولید محتوای رسانه‌ای فراهم شود. این اقدام نه‌تنها به استعدادیابی کمک می‌کند، بلکه باعث می‌شود فضای خوابگاهی و دانشجویی با نشاط بیشتری همراه شود و دانشجویان مستقیماً در فعالیت‌های فرهنگی و اجتماعی نقش‌آفرین باشند.